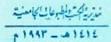


متعدد بصبحة بحلك مِعَهُلُالْتُرَاثِالِغِالِثَالِغِيْلِيْ

كالماليسناعتين

ڣادلبفرة دوارترة منه وطرة ذك به «التّا**جريّ**» ويبتري وببتر دوبيه رو

حتقه ودرّسه المركن رعبر الرفي الريق استاد في سرد التراث العلموالري بجامع ترجله



منفئلات بختائب بختاب المتالخ الم

كامل اليسناعتين

نيولبيرهٔ دولاره که د هردون به «الٽاطِري»، دوي برکر که د کنر دوبھار *

حققه ودرگت والکور عبر والرحمین وابریق آساد فی سرد ارزان اسم ارد بجامعت حلایت

مدرية جي المامية

المناقاق



المقالة المساوسة

ابتـداء المقـالـة السادسة وهي الأولى من الجزء الثاني جزء العمل من كتاب البيطرة كامـل الصنـاعتين، تأليف أبي بكر بن البدر البيطار، لخزانة الملك الجليل السلطان الأعظم الملك الناصر محمد رحمه الله.

يحتوي على سبعين بابا في: وصايا البياطرة والزرادقة، ومنافع الفصادات، ومداواة الأعلال، التي تختص بسطح الجلد والدماغ والأذنين والعينين والمنخرين والفم واللسان وما بينها.

البـــاب الأول

ن في ا غ في ا س في ا س في ا س في ا في ا

الباب الثاني الباب الثانث الباب الثانث الباب الخامص الباب الماسي الباب الباب الباب الباب التامي الباب التامي عشر الباب الخادي عشر الباب الثاني عشر الباب الباب

في صفة الفصادات ومنافعها، وما يصلح له في فصاد كل عرق منها من الأمسراض. في وصايا البياطرة والزرادقة ومشاوراتهم في المداوة والأدوية في مداواة البرص وملاطفته بجميع أدويته. في مداواة البهسق. في مداواة البحسرب. في مداواة السوداء. في مداواة المسفراء. في مداواة الشرى. في مداواة الثاليل. في مداواة التاليل. في مداواة الدماميسل.

في مداواة الأكلة.

في مداواة الخملة. الباب الثالث عشر في مداواة داء الثعلب. الباب الرابع عشر في مداواة داء الحية. الباب الخامس عشر في مداواة الحردون. الباب السادس عشر في مداواة الدرن. الباب السابع عشر الباب الثامن عشر في مداواة جراح السبع. الباب التاسع عشر في مداواة جراح النمر. في مداواة جراح الخنزير خاصة . الساب العشرون الباب الحادي والعشرون في مداواة جراح الحديد وأزجة النشاب. الباب الثاني والعشرون في مداواة حرق النار. الباب الثالث والعشرون في مداواة نهش الافاعي والحيات والعقارب. الباب الرابع والعشرون في مداواة لسع الزنابير والذباب. الباب الخامس والعشرون في مداواة عضة الكُلْب الكلب. الباب السادس والعشرون في مداواة فساد الدماغ في الشتاء. الباب السابع والعشرون في مداواة فساد الدماغ في الصيف. الباب الثامن والعشرون في مداواة علة الصدام. الباب التاسع والعشرون في مداواة الاختلاج. الباب الثلاثون في مداواة الصداع. الباب الحادي والثلاثون في مداواة الطرش في مداواة الإهليلجـة. الباب الثاني والثلاثون الباب الثالث والثلاثون في مداواة القروح في الأذنين. الباب الرابع والثلاثون في مداواة الفارة. الباب الخامس والثلاثون في مداواة الحكة في الأذنين. الباب السادس والثلاثون في مداواة سقوط الحجارة في الأذنين. الباب السابع والثلاثون في مدواوة الماء الأصفر في العين. في مداواة الماء الأزرق. الباب الثامن والثلاثون

في مداواة ريح السبل. الباب التاسع والثلاثون الساب الأربعسون في مداواة الرمد. الباب الحادي والأربعون في مداواة ريح الصراصير. الباب الثاني والأربعون في مداواة الكمنة. الباب الثالث والأربعون في مداواة الظفرة. الباب الرابع والأربعون في مداواة داء الشعرة. الباب الخامس والأربعون في مداواة التوتة في أصل الحدقة الباب السادس والأربعون في مداواة البواسر في الماقين. الباب السابع والأربعون في مداواة الشبكور. الباب الثامن والأربعون في مداواة الطرفة. الباب التاسع والأربعون في مداواة البياض في العين. البساب الخمسون في مداواة ذهاب البصر عند ملاقاة الحر والثلج. الباب الحادي والخمسون في مداواة السلاق في العين. الباب الثان والخمسون في مداواة الرعاف في الأنف. الياب الثالث والخمسون في مداواة العنكبوتة. الباب الرابع والخمسون في مداواة الغياشة. الباب الخامس والخمسون في مداواة القعاص. الباب السادس والخمسون في مداواة العلق في المنخرين. الباب السابع والخمسون في مداواة السلاق في الفم. الباب الثامن والخمسون في مداواة ورم اللهاة. الباب التاسع والخمسون في مداواة تأكل لحم الأسنان. في مداواة الضفدع تحت اللسان . الباب الستون الباب الحادي والستون في مداواة ورم اللشة. الباب الثاني والستون في مداواة الروايل وضرس الفضول. الباب الثالث والستون في مداواة تحريك الأسنان. الباب الرابع والستون في مداواة ورم اللوزتين.

الباب الخامس والستون في مداواة البخر.

الباب السادس والستون في مداواة قطع اللسان.

الباب السابع والستون في مداواة شق اللهاة بالفاعوس.

الباب الثامن والستون في مداواة العلق في الفم.

الباب التاسع والستون في مداواة القاء العلق من أفواه الدواب.

الباب السبعون في مداواة التخيل من اللجام حتى يطلع من منخايره.

(ن) کنون ف

في الفصادات ومنافعها وما يصلح له في فصاد كل عرق منها من الأمراض وصفاتهـا ومنافعهــا

أما الفصاد فهو صنفان: أحدهما فتح العروق باليد، والثاني الفصاد بالمشقاص. (''

وأما العروق التي يفصد فيها الفرس فهي واحد وعشرون عرقاً، وينقسم إلى عشرة أقسام:

أحدها: فصاد البازرنكين" وهما المعروفان بالنواظر.

والثاني: فصاد الماقين، وهما العرقان اللذان تحت العينين مجاورين للناهقين. والثالث: فصاد العرقين اللذين عن جانبي اللسان ويقال لهما الاذرعان.

والرابع: فصاد الوداجين.

والخامس: فصاد العرقين اللذين في الصدر ويقال لهما الناحران.

والسادس: فصاد العرقين اللذين عن جانبي المحزم من الناحيتين ويقال لهما المحزمان.

والسابع: فصاد العرقين اللذين في بواطن اليدين ويقال لهما الصافنان.

والثامن: فصاد العرقين اللذين في رسغي الفرس من الجانب الوحشي ويقال لها الوحشيان ومثلها في الرجلين.

والتاسع: فصاد العرقين اللذين في جانب الفرس من الجانب الأيمن، ويقال لهما بواطن الرجلين. والعاشر: فصاد العرق الذي في مغرز ذنب الفرس ويقال له الجاعر.

فأما منفعة فصاد البازرنكين: وهما العرقان اللذان في الرأس، فقد ينفع من علم الصدام، ومن فساد الدماغ في الشتاء والصيف، ومن الصداع، والحمى، واليرقان، والطرش.

وأما فصاد الماقين: فقد ينفع من: السَّبَل، والكُمْنَة، والصراصير، والماء الأزرق، والشبكور، والرمد، والبواسير، والطرفة.

وأما فصاد الأذرعين: وهما العرقان اللذان عن جانبي اللسان فينفع من: السُّلاق، والطابق، والحرارة، وورم اللثة، وداء الضفدع، وورم اللوزتين.

وأما فصاد الوداجين: فينفع من السوداء، والصفراء، والشرى، والدماميل، وامتلاء البدن، والحرارة.

وأما فصاد الناحرين: وهما العرقان اللذان في الصدر فقد ينفع من: الحَمَر، والتشبك من الهواء، والذئبة في الصدر، وتلحيم الصدر.

وأما منفعة فصاد المحزمين: فقد ينفع من: الذئبة الكبدية، والمغل، والتحريك، والاستسقاء.

وأما فصاد الصافئين: وهما بواطن اليدين فقد ينفع من: الانصبابات، والحمر، والترهل.

وأما فصاد الوحشيين: فكثير من الناس يستعمله: للحَمَر، والانصبابات، وللطابق.

وهذا الموضع فصاده خطأ، لأنه على عظام الرسغ، ومتى استعملهم يكون الفاصد خبيرا به، وإلا جلب على الفرس دُخساً في الأرساغ وأعطبه. وكذلك منفعة وحشيات الرجلين.

وأما فصاد بواطن الرجلين: فقد ينفع من: الحمر المقلوب، ومن النَفَخ، والعَمَّال.

وأما منفعة فصاد الذنب: وهو العجز، فقد ينفع من داء الثعلب ومن تساقط شعر الذنب، ومن الشعر الذكر، ومن الحرارة في الذنب.

فهذه جميع منافع الفصادات في سائر العروق على اتم الصفات.

(البائن المناني

في وصايا البياطرة والزرادقــة ومشاوراتهم في المداواة والأدوية

وأما الوصايا التي ذكرت عن البياطرة:

فأول وصية ذكرت عنهم أن يحسنوا لمعلميهم، ويحسنوا مكافاتهم، ويشكروهم على فعلهم وتعليمهم، بالاحسان لهم، والترحم عليهم.

وأن يكونوا محافِظين على صلواتهم، فاعلين للخير في جميع أوقاتهم.

وإذا استشهد أحدهم في حديث حيوان، شهد بالحق من غير مداجاة ولا طلب دنيا.

وإذا رأى صاحب حيوان فقير، وصف ما يصلح له من غير أن يأخذ منه شيئاً.

وإذا رأى مرضا لا ينجع فيه العلاج، مثل الخلّد الطيار، والبجل العتيق، والماء الأزرق، والمبرص الابيض، والعُراج المزمن، لايقربه ولا يداويه لأنه يقال مرض نحس لايداويه إلا صانع نحس.

أن يكون عالما بفصول السنة والقاء الأدوية فيها، حتى لا يعطي للحيوان دواء حارا في فصل حار، ولا دواء باردا في فصل بارد، ولا يكحله بكحل في فصل الصيف، ولا يمرخ كتف الحيوان ويلوح عليه في قوة الحر، وكذلك بالضد لا يكون فصد الحيوان في الشتاء والبرد إلا إذا ألحت الضرورة إليه.

وأن يكون عالما بصفات الجراحات وأشكالها، لأن الجراحات المدورة عسرة البرء، والجراحات المطاولة والمثلثة والعميقة سريعة البرء. وأن يكون عالما بالأدوية التي يستعملها في الأمراض وقواها، ومزاج الأمراض التي يستعملها فيها، حتى لا يقابل مرضا حارا بدواء حار، ولا مرضا باردا بدواء بارد فيفسدهما جميعا.

فهذه جميع وصايا البياطرة والزرادقة ومشاوراتهم على أتم صفاتها.

وأيضا أن يكون عالما بمقدار الدم الذي يخرجه من الحيوان من جميع الفصادات.

لأن مقدار الدم الذي يخرج من النواظر:''' بسبب الاختلاج وفساد الدماغ والصداع والحمى والطرش وجميع الأمراض التي ذكرناها، ينبغي أن يكون زنة الدم الذي يخرج منها من الرطل إلى الرطلين.

وأما فصاد الماقين: '* بسبب الكُمْنة، `` والماء، والشبكور، والرمد، والطرفة، فمن أوقيتين إلى ثلاث أواق.

وكذلك هذا المقدار في فصاد الأزرعين: بسبب الطابق، والحرارة، والسلاق.

وأما فصاد الوداجين: بسبب السوداء، والصفراء، والشرى، وجميع الأدواء، التي ذكرناها فيه، فينبغي أن يكون: قريبا من مقدار الذي يخرج منه من رطلين إلى ثلاثة.

وأما قصاد الصدر: بسبب الأمراض التي ذكرناها فيه، فينبغي أن يكون قريبا من مقدار الأوداج من الرطلين إلى ثلاثة أيضا.

وأما في فصاد الوحشيات: فينبغي أن يكون من رطل إلى رطلين، وكذلك في وحشيات الرجلين وبواطنها.

وأما فصاد الذنب: فيكون من: رطل إلى رطلين.

وأما في خرم اللهاة بالدرفش، بسبب التحنيك فيكون من: ثلاث أواق إلى نصف رطل.

وأما في خرم الأنف بسبب الأنهيار فيكون من: أوقية إلى أوقيتين.

وأمـا في فصــاد الحوافر بسبب الانصبابات والحمرات فينبغي أن يكون أكثر مقدارا مما ذكرنا جميعه، لأنه يكون من أربعة أرطال إلى خسة.

فهذا الذي ذكرناه من مقدار الدم في جميع الفصادات، هو المقدار الأوسط الذي ينفع الفرس ولا يضره ولا يغشيه، ""

لأنَّ كثيرا من الفصادات إذا أخرجت له من الدم أكثر من هذا المقدار حدث الغشي، وكثيرا منهم يموت مثل ما يعرض في فصاد الأوداج.

وكثيرا منهم يجلب للعضو المفصود مضرة عظيمة مثل فصاد الصدر واللسان، فإنه متى أخرجت له من الدم مقدارا كثيرا انصبت اليه مواد كثيرة بسبب استجلاب الدم إليه، فيثقل الصدر أكثر مما كان ويورم أيضا اللسان.

ولكن ينبغي في الفصاد أن يستفرغ الدم الحاصل في العضو، ثم يقطعه عنه قبل استجلاب المادة إليه.

وأعلم أن مقدار الدم في هذه الفصادات التي ذكرناه من الرطل إلى الرطلين. أو من الأوقية إلى الأوقيتين إنها ذكرناه ليكون :

المقدار الأول القليل للمهر والجذع والبغل والحيار، بسبب صغر أبدانهم وقلة دماڻهم .

والمقدار الشاني وهو الكثير للفرس القارح والسمين والتليع، بسبب اتساع ابدانهم وكثرة دماثهم.

فافهم هذا القياس الذي لا يوجد في كتاب من كتب البيطرة غير هذا والله اعلم.

(باب (انالیت

في مداواة البرص وملاطفته بجميع أدويته

اعلم أن هذا المرض قد أعيا كثيرا من الأطباء في الأدميين، ومن الزرادقة في الخيل.

لأنه مرض صعب ومداواته كانت معجزة عيسى بن مريم عليه السلام حيث يقول: (وأبرى، الأكمه والأبرص) (^) فلولا أن البرص والطرش، من أصعب الأمراض كلها دواء وأعسرها برءا، لما جعله الله تعالى من معجزات ذلك النبي، حيث لا يقدر أحد أن يبرئه.

لكن البرص تتفاوت ألوانه وطول مدته ومقامه. وهو أنواع بعضها أشد من بعض:

فها كان منه لونه أبيض ناصعا، وكانت مدة مقامه في البدن طويلة مزمنة بقدر سنة أو سنتين أو أكثر، وكانت بقعه كبارا فهذا لا حيلة لاحد فيه بالأدوية بل أنه يَشِمه أو يصبغه أويفيره.

وأما متى كان البرص له مدة يسيرة، أو كان لونه إلى الحمرة، أو كانت بقعه صغارا بمقدار العدس أو أكبر مرشوسا، فان هذا يرجى برؤه سريعا، بها سنذكره من الأدوية وبها جربناه إن شاء الله تعالى.

وهذا دواء للبرص من أجل أدويته، وهو صحيح مجرب، وصفته:

أن تحك موضع البرص قليلا كان أو كثيرا، بحجر الرجلين، حكا قويا إلى أن يدمى الموضم.

ثم ينشف عنه الدم ويطلى عليه بليمونة خضراء.

ثم يؤخذ له القلي الأسود والنوشادر، يصحن (١٠ الجميع، ويكبس به الموضع بعد طليه بالليمون.

يفعل ذلك كل ثلاثة أيام مرة فإنه عجيب الفعل مجرب.

وله أيضا:

وشم قد جربناه: يؤخذ جوز السرو، ('') وعفص، ('') وزاج، ''' وقشور الرمان، وغبار الفرن، ''' وكحل أسود، وشيطرج، ('') وملح، من كل واحد بالسوية.

ثم يغرز موضع البرص بالأبر إلى أن يدمى، وتسحق هذه الأدوية جميعا ناعها ويكبس به على الدم.

تفعل به ذلك كل ثلاثة أيام مرة فإنه عجيب الفعل إن شاء الله تعالى.

وقد ذكر لي بعض الطحانين أنه جرب للبرص هذا الدواء وصفته: أن يؤخذ نجو^(١٠) الكلاب اليابس الأبيض الذي يكون من أكل العظام. ثم يسخن ويخلط في قطران برقي^(١١) ويطلي على البرص فإنه يقلعه.

وهذه صفة أخرى للبرص ذكر أنها عربة للخيل ولبني آدم:

يؤخذ ودع'`` انثى وهي الودعة التي تراها رقيقة بيضاء، وتسحق وتنقع في خل خمر يوما وليلة.

> ثم ينشفها ويسحقها ثانية ويخلط معن سن هباب الفرن بوزنها. فإذا أردت علاج البرص، تحك الموضع بحجر الرجل إلى أن يدمى. ثم تكبسه بهذا الدواء بعد تنشيف الدم، نافع إن شاء الله تعالى.

> > وقد ذكر والدي للبرص هذا الدواء وصفته: ان تشرط موضع البرص تشريطا شافيا بمشراط الحجام.

ثم يمعك بعد الشرط ببصل أبيض وملح اندراني(١٠٠ معكا قويا.

ويترك بعد المعك ثلاثة أيام فإنه يشلفط موضع التشريط.

فإذا شلفط الموضع فافجر تلك الشلافيط برأس المبضع.

ويكبس برماد خشب السنديان مع وزن ربعه من الذراريح.

نافع إن شاء الله تعالى.

وقد رأيت من يغلي الضفادع في الزيت مع جوز السرو ويطليها على البرص فيغير لونه،

وقد رأيت من يطليها بلبن الحمر فتذهب.

وهذا إذا كان في أول ظهوره، وأما إذا طال مقامه قلا يقلعه إلا هذه الأدوية التي ذكرناها أو الوشم.

البابئ الدافع

في مسداواة البهسسق

وأما مداواة البهق الأبيض:

فينبغي أن يؤخذ له من الفوّة (١١٠ جزء، ومن النطرون(٢٠٠ نصف جزء.

وتغلى في غمرها من الماء.

ويطل بذلك على موضع البهق، هذا إذا كان من تحت الشعر.

وأما إذا كان البهق ظاهرا في المراقات، والدبر، ومحاجر العينين، والمذاكير.

فيؤخذ له من: الشعير المطحون، والشيطرج الهندي، ونطرون، وفوة، من كل واحد جزء، وصمغ عربي ربم جزء.

ويغلى الجميع في غمرة خل خمر.

ثم يلطخ عليه في أي موضع كان يذهب به.

وللبهق أيضا إذا كان بقعا كبارا من تحت الشعر أو كان ظاهرا:

يؤخذ ساق الحهام، وفوة، وشبطرج، ودقيق الشعير، ونطرون، وكزبرة بير'''، من كل واحد جزء.

يغلى الجميع في غمرة خل، مع ربع جزء غراء سمك^(٢٠) ويلطخ على البهق فانه يذهب إن شاء الله تعالى.

(الب (الأكيد)

فى مسداواة الجسرب

قد ذكرنا فيها تقدم أن القدماء قد ذكروا أن هذا العارض للدواب، انها يكون من مِدَّة ودم قد افسدتهها حرارة مفرطة، فتدفعها القوة الدافعة إلى ظاهر البدن.

ويقول بعض الأوائل إنه جنس من الخنان، وهو يعدي.

وينبغي أن تعالج هذه العلة في الأول بالأشياء التي تخرجها من داخل البدن إلى خارج، قبل الأشياء التي تدملها وتبريها من خارج.

والذي ينبغي من علاجها أن يخرج الدم من الوداجين بمقدار الحاجة التي ذكرناها فيها تقدم.

ثم يلطخ بعد ذلك جميع بدن الحيوان بالرماد والنطرون حتى يخرج جميع الجرب إلى خارج البدن .

فإذا خرج جميع الجرب إلى خارج وتقرح منه البدن جميعه.

فينبغي بعد ذلك أن يطبخ دقيق الشعير بالزيت ويلطخ به جميع بدنه، ويتركه عليه ثلاثة أيام.

ثم يغسله بعد ذلك بالماء والرماد، فإذا غسلته بذلك ونظفته فاعرك جميع جسده بقطعة من جلد خشنة إلى أن يدمى .

ثم الطخه بهذا الدواء. وصنعته:

يؤخذ زفت، وعكر الزيت، وكبريت أصفر، أجزاء متساية، ويطبخ به فاترا.

وينبغي أن يلين بدنه من داخل بهذا الدواء وصفته:

قثاء الحمار(٢٠) ونطرون أجزاء متساوية.

يدق الجميع، ويخلط بخمر، أو بهاء العسل.

ويسقى منه الفرس القارح خمسة أرطال وللمهر رطلين.

ويلطخ بدنه من خارج بهذا الدواء وصفته:

يؤخذ ألية كبش، وقطران، ونفط أسود، ولبن حليب، أجزاء متساوية، ويعمل فيه شيء من الحبة السوداء، والكبريت الأصفر، والملح، من كل واحد نصف جزء وقليل من الذراريح.

يدق ذلك كله ويخلط في عكر الزيت ويلطخ به الدابة ويوقف في الشمس. يفعل به ذلك ستة أيام.

فإذا كان في اليوم السابع، اغسله بالماء والرماد، والطخ جميع بدنه بزبله بعد الغسل. نافع إن شاء الله تعالى.

وله أيضا:

یؤخذ دهن الغار، ^(۱۱) وشیرج، ^(۱۱) وزیت خردل، ^(۱۱) وشونیز، ^(۱۱) وملح نصف ذلك.

يدق الجميع، ويغلى في الأدهان المذكورة، ويدهن به جميع بدن الحيوان ويترك عليه ثلاثة أيام.

ثم بعد ذلك يغسل بالماء والخطمي (٢٠٠ فانه نافع.

وله أيضا:

يؤخذ شيء من ورق الدفلة، ويخلط في الزيت.

ثم يدهن به، ثم يغسله بعد ذلك بالماء والرماد.

يفعل به ذلك مرارا إلى أن يذهب إن شاء الله تعالى.

فهذه جميع أدوية الجرب التي ذكرت فافهم ذلك والله اعلم .

(لاب الداوين

في مسداواة السسوداء

وأما مداواة السوداء:

فينبغي أولا أن يفصد الفرس في الوداجين ويخرج له من الدم بمقدار ما ذكرناه في الأكثر ليستفرغ المرض.

شم يسقى الفرس بعد ذلك من بزر الرجلة، '``'وبزر الخيار، مدقوقا مع الماء، ويسقى أيضا المغرة '`` أياما.

وله أيضا:

يؤخمذ من الصمراً ''' وورق الحنظل'''' من كل واحد نصف أوقبة ويسقاها الفرس مع ماء القثاء وماء الخيار.

فإنه يستفرغ ويسهل جميع السوداء التي في بدنه.

وقد ذكر والدي رحمه الله أن له دواء عجيبا قد جربناه وصفته:

أن تأخذ قرعة خضراء، ثم أنك تليس عليها بالطين الأصفر المعجون بالخل، ثم تبخشها من جانبها بخشاً، وتحطها في وسط طاسة، ثم تعبر بها إلى الفرن فانها عند ذلك تنطبخ، ويجتمع ما فيها من الماء وتبقى القرعة ناشفة.

فيؤخمذ ذلك الماء ويوضع فيه شي. من السكر النبات، ثم يسقى ذلك الماء للفرس مرتين أو ثلاثاً ، فانه يقطع السوداء ويقلعها من داخل بدنه إن شاء الله تعالى.

وله أيضا صفة أخرى:

وهمو أن يؤخذ حشيش الغافت، "" وزبيب منزوع النوى، وصبر، من كل واحد جزء، وشحم الخنظل، وخربق، "" من كل واحد نصف جزء، ويغلى الجميع ويصفى على سكر سليهاني" مقدار الحاجة.

ويسقى للفرس فاترا، فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

وللسوداء أيضا:

وهو أن يؤخذ صبر يدق ويخلط في ماء لسان الثور، (أنه م يلقى عليه دهن اللوز الحلو ويسقى منه الفرس في كل يوم مقدار رطل واحد فاترا مدة ثلاثة أيام أو خسة أو سبعة أيام.

فإن هذا يذهب السوداء عنه ويقلعها من داخل بدنه ، ويبردها من خارج بدنه ، وهو دواء عجيب نافع إن شاء الله تعالى، والله اعلم .

الإباب الأكبابع

فسى مسداواة الصفسراء

وأما مداواة الصفراء:

فينبغى أن يفصد الفرس في الوداجين ويخرج له من الدم بمقدار الحاجة.

وكثير من الناس من يأخذ من دم الفرس في وقت الفصاد ويعمل فيمه شيئا مسن الملسح.

ثم يلطخ بذلك الدم المخلوط بالملح بدن الفرس جميعه.

وله صفة أخرى يستفرغه من داخل:

وهو أن تأخذ شيئا من عصارة قثاء الحيار، وعصارة الخنظل، من كل واحد أوقية، ويؤخذ فراسيون، (٢٠٠ وصبر، وجعدة، (٢٠٠ وشاهترج، (٢٠٠ من كل واحد نصف أوقية.

يغلى الجميع ويصفى على كفايته من السكر.

ثم يسقى للفرس فإنه عجيب للصفراء.

وينبغي أن يسقى الحيوان مع الـذي يشربه: بزر الرجلة، والمغرة العراقية، ليكسر حرارة الصفراء ببرودته.

وتكون أعلاف الفرس في هذه المدة: الأشياء الباردة، مثل: الشعير المغسول، والقت "" المبلول، والنجيل، "" ان وجد، فافهم ذلك.

(4)-

في مداواة الشـــرى

وأما متى حدث الشرى.

فينبغي أن تبادر بفصاد الوداجين وتخرج له من الدم بمقدار الحاجة إليه في

ذلك

ثم بعد ذلك يغطى الحيوان بعباءة حمراء كلون الدم، لان هذه العلة دموية تحدث من غليان الدم وقذفه إلى خارج، ولأجل ذلك يتقدد جلد الحيوان ويتورم.

ثم بعد الفصاد والغطاء ينبغي أن يسقى الفرس شيئا من بزر الرجلة والبطيخ والخيار، أو يسقى من الراوند الصيني، مقدار مثقال واحد مع الماء.

وله أيضاً:

يؤخذ شيء من بزر الرجلة، يدق ناعها، ثم يخلط مع سويق الشعير، ويكون وزنهها بالسوية.

ويسقى للفرس مع الماء البارد والسكر. ومقدار تسقيه خمسة أرطال، فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

وله أيضاً:

يؤخذ من قرمية الريباس (*** جزء، ويؤخذ من بزر القثاء جزءان، يدق ناعها. ويسقى للفرس مع الماء البارد وحده.

وله صفة أخرى:

وهو أن تلطخ جميع بدن الفرس بعد اللطاخ والسقي بدقيق الترمس وأخناء البقر (`` فانه يبرده من خارج، والدواء والفصاد يفعل فيه من داخل.

وينبغي أيضا أن يطرَّى بالماء البارد، ويغسل ذيله وبطنه، ويطعم الأشياء الباردة، مثل الهندباء، والقثاء، والبطيخ والنجيل، إن وجد، ويسقى أيضا ماء البطيخ الأخضر بالسكر.

فإن هذه كلها من أدوية الشرى إن شاء الله تعالى.

البابئ إلانامع

فسى مداواة التآليل

وأما مداواة التآليل: (١٧)

فان كانت الثآليل كبارا مثل السنطة (١٠٠ في بني آدم، فاربطها بشي. من شعر الفرس ربطا قويا، واتركها إلى أن تنقطع وتقع.

ثم رش عليها ماء الصابون وانثر عليها القلي المصحون فانها تنشف.

أو ينثر عليها بعد القطع هذا الدواء وصفته: زرنيخ (١٠٠ أصفر وأحمر بالسوية، يسحق وينثر.

وأما إذا كانت التآليل صغارا فانك تمسكهم بمنقاش حديد، واجذبهم واقطعهم من أصولهم.

ثم أنثر عليهم بعض الذرورات التي ذكرتها أو بعض الذرورات المنشفة التي سنذكرها في باب الذرورات فيها بعد فانهم يذهبون.

وقد ذكر لي بعض البياطرة: أن الثآليل إذا نضح عليهم بول الجمل في كل يوم فانهم يذهبون.

وبعض الناس يستعمل في دواء التآليل: أن يحرقهم بشمعة موقودة، ويتركهم ثلاثة أيام، ثم يقشرهم وينثر عليهم بعض الذرورات المنشفة فانهم يذهبون.

وقد جربنا للثآليل في المذاكير: أن يؤخذ النوشادر فيصحن ويعمل في الزيت، ويدهن به الثآليل فانهم يذهبون إن شاء الله تعالى.

(الماب العامية

فسى مسداواة الدماميسل

وأما مداواة الدماميل: (" فهي كمداواتهم في بني آدم، بأن يلين عليهم ويغسلوا بالماء الحار والأشنان (" غسلا نظيفا.

ثم يدهن بعد الغسل بشمع وشحم، وشيرج، ويذوب الجميع ويدهن به.

أو يلينوا بهذا القيروطي (**) المبرد، وصفته: يؤخذ ماء الهندباء، وماء عنب الثعلب (**) بالسوية. ويذوب فيهم شحم وشمع مقدار الحاجة ويلطخوا.

فإذا انفتح الدمل وعصرته وخرج جميع ما فيه.

فاعمل له فتيلة من عسل وعنزروت (٢٠٠) واحشها فيه لينظف منه جميع المدة.

أو اعمل له هذا المرهم على فتيلة وصفته:

شمے وشحم وزفت من كل واحد جزء، وزنجار(٥٠٠ نصف جزء.

ويطبخ الجميع بالزيت على النار، ثم يواظبهم به إلى أن يندملوا إن شاء الله
 تعالى.

البب الحياوي حيث

فسى مسداواة التوتسة

وأما متى حدثت التوتة (^^) في بدن الحيوان وكانت مشاعة في جميع بدنه أو في النته .

فينبغي أن يقطع بالنار بالمكواة الحادة.

ثم يقطر عليها بالسكر الأحر، ويتركها ثلاثة أيام بعد القطع.

ثم يقشرها بعد ذلك ويكمدها بهذا الذرور وصفته:

شب يهاني، (٧٠) وزاج، وعفص(٥٠) محرق، وقشر رمان، وملح بالسوية.

ويكبس به كل يوم بعد التنظيف.

وله ذرور آخر:

يؤخذ نوشادر وقلي(٥٠٠ بالسوية وزنجار ربع جزء .

يسحق الجميع ويكبس به .

فإن كانت التوتة كبيرة ولم تستأصل بالقطع والنار، لأن كثيرا من هذه الأعلال إذا عولج بالنار، تخنزر وأعطى زخما وربها زاد عها كان عليه من قبل.

فينبغي أن يخرجوا التوتة بالموس جزءا داخلا في عمق الجلد.

ثم يؤخذ شيء من سم الفأر مقدار نصف مثقال، ويحشى في ذلك الحز بدايره ويعصب بعصابة ويترك ثلاثة أيام .

ثم يقلع تلك العصابة عنها، ويعالج بعده بالسمن القديم ثلاثة أيام، فإنه يقلع جميع ذلك اللحم الزائد فيها.

فإذا وقع جميع ذلك اللحم الميت، فاكبسها بالجير غير المطفي، والقطران حتى يقطع جميع أصولها وينشفها.

أو تكبس بالزرنيخ الأصفر، والأحمر، والقلي، والجير (١٠٠ بالسوية، فإنه نافع إن شاء الله تعالى والله اعلم.

41

(ب) (ك النافي اليرير

في مسداواة الأكِلَسة

وأما مداواة الأكلسة : ""

فقد كنا ذكرنا انها عن مواد محترقة وأنها أكالة اللحم.

والذي ينبغي في مداواتها:

أن تلاطف بالتبريد، لأن هذا المرض يحرق الأعضاء ويأكلها.

وأول ما ينبغي في مداواتها أن تكمد باخثاء البقر، ودقيق العدس.

ويربط عليها وتغير كل يوم فانه نافع.

ومن الناس من يكمد هذه العلة بالنطرون.

والذي جربناه أن يؤخذ قشر الدنيلس، (١٠٠ وقشر البيض، والاسفيداج، (١٠٠ والنطرون بالسوية.

ويكبس به فانه عجيب وينشفها قريب.

ولهذه العلة أيضا:

يؤخذ سهاق(١١٠) وطراثيث(١٠٠ وحي العالم(١١١) والخل.

يضرب الجميع، ويعمل لبخة، ويربط على الأكلة فإنه يبردها ويلحمها.

وله أيضا:

يؤخذ قرون الضأن تحرق، وقطن محروق أيضا، يخلط الجميع ويكبس به.

ولهذه العلة من علاج المتقدمين:

يؤخذ زرنيخ أحر، وأصفر، وقاقيا، (١٠٠ وقلي، من كل واحد جزء بالسوية. يدق الجميع ويعجن بالخل ويجفف في الشمس.

ثم يسحق ثانية ويعمل على مشاقة ويلصق على الأكلة ويغير عليها في كل يوم .

وإن كانت الأكلة في موضع يمكن أن يذر عليها ذرور فذرّه فإنه نافع . فهذه جميع أدوية الأكلة فافهم ذلك والله اعلم .

الباب الدائري فيستر

فسى مسداواة الخملسة

وأما مداواة الخملة : (١٨)

فهي بالتنظيف والمسح ونظافة المقام والبخور'''

لأن هذا المرض إنها يحدث عن الأوساخ المتراكمة فيتولد في بدن الحيوان، كمثل ما يتولد القمل على الانسان من الوسخ، فإذا واظبها بالنظافة لم يبق منها شيء .

وقد ذكر لي بعض البياطرة أنه يبخرها بالكسبرة اليابسة'^{‹››} فانها تذهب.

وبعض الناس يدهن الفرس بالشيرج ويتركه فيه يوما وليلة ثم يغسله بالليمون والماء فإنها تذهب.

وله أيضــا:

يؤخذ أصل شجرة مريم. (٧٠) فيدق ويخلط مع الزيت، ويلطخ به بدن الحيوان

ene.

فإذا كان من الغد فاغسله بها ورد، وعد عليه الطلاء إلى أن يبرأ.

وقد ذكر لي بعض البياطرة انه جربة مرارا.

وقد رأيت من الخملة قد نزلت على بدن الحيوان جميعه وكانت تسرح في بدنه إلى الأرض على صفة القراد. ثم تعود إليه.

وكان دواؤها عندنا هذا الدواء:

وهو أن يؤخذ الزئبق، ويقتل في الزيت ويطلى به حميع بدن الفرس. ثم يغسله بعد يومين بالماء والرماد فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

وقد قيل أنه إذا خلط مع علفه حب القرع أبرأه من ذلك والله اعلم .

الباب (الرابع في ر

في مداواة داء الثعلبب

وأما مداواة داء الثعلب:

فإنه يكون بأن يدهن موضعه بشحم الثعلب، أو بشحم الكلب فإنه نافع.

وله أيضا:

يؤخذ شحم الخنزير والأسد، ويدهن بهها جميعا.

وله أيضا:

يؤخذ دهن الحبة الخضراء(٢٠٠ مع شحم الكلب ويدهن بهها.

وله أيضا:

يؤخذ بزر حلبة (^{۱۲۲} وبزر كتان ، (۱۲۱ يدق الجميع ويخلط مع شحم الدب والغار، ويلطخ على داء الثعلب نافع .

وله أيضا:

يؤخذ زعفران ونطرون بالسوية، ويخلط مع الشيسرج ودهسن الغسار المناودين الغسار المناطبة عليه .

وهذه الأدوية تنفع الدواب ولبني آدم والله أعلم .

ال ال المن المن المن المناسور

فسى مسداواة داء الحيسة

وأما داء الحية :

إذا حدث في الحيوان ورمى شعره ومعطه.

ورأيت جميع صفاته ودلائله على ما وصفته لك فيها تقدم عند ذكرنا مقالة الأسباب والعلامات.

فينبغي أن تؤخذ سلخ الحية (٣٠) ويغلى في الشيرج والزيت ويدهن به.

أو يدهن بشحم السهان وشحم الفار فإنه نافع.

أو يؤخذ شحم الفيل على ماذكره المتقدمون ويدهن به فإنه نافع.

الباب الأراء والأحيث

فى مداواة الحسسردون

وأما مداواة الحردون:

فأكثر ما يظهر في الشهب والدهم خاصة، ويكون في الذنب والناصية وعلى الأوداج والرقبة.

وأما علاجه: فينبغي أن يقور موضع الحردون برأس الموس أو بالمبضع. ثم يلدغ برأس المكواة بعد إخراج الحردون.

ثم يلزم بالتكبيس ببعض الذرورات المنشفة التي سنذكرها فيها بعد في باب الذرورات إن شاء الله تعالى.

وبعض الناس يستعمل:

الكي حواليه بالنار لا غير، وهذا يكون في الحردون الذي يكون على الأوداج، لأنه متى ما قطعه بالموس لا يؤمن أن يجري عليه الدم ولا يمكنه قطعه فيكويه بالنار لا غير.

وأما نحن فقد جربنا له، إذا كان الحردون كبيرا:

أن يقور في رأسه قوارة بالمبضع.

ثم يعطيه قليلا من الدواء الحار مثل الديك برديك (٢٨٠ أو سم الفار.

ثم يعصبه عليه ثلاثة أيام، ثم بعد ذلك يعفن عليه فإنه يسقط.

ثم تنشفه ببعض الذرورات المجففة على ما سنذكره في باب الذرورات إن شاء الله تعالى .

الباب الان الع عيث و

في منداواة السندرن

وأما مداواة الدرن:

فمن الناس من يقشره وينظفه ثم يحشيه بالملح لا غير، وهذا إذا كان الدرن صغيرا.

وأما إذا كان الدرن كبيرا وكانت المدة داخله كثيرة، فينبغي أن يكبس بعد تنظيفه ببعض الذرورات المجففة.

ومن الناس من يبرد عليه ببعض المراهم المبردة.

وهذا إذا كان فيه ورم أو تغليظ، وأي شيء فعله من هؤلاء كان نافعا للدرن إن شاء الله تعالى .

الباب الالاصير

في مداواة جراح السبع خاصة

وأما جراح السبع:

فقد ذكر في كتاب البيطرة أن يغسل من ذلك في الشتاء والصيف بالماء البارد. وأياك أن تقطب الجرح أصلا، ولوكان كبيرا.

ولا تربطه ولا تضع عليه ذرورا قابضاً يمنع من خروج المدة فإن الحيوان يهلك. ثم يؤخذ له بعد الغسل رأس الكلب فيخرج منه لسانه ويحرق ويعمل معه شي. من القلقديس(٢٠٠ ويذر على الجراحة .

ويواظبه به إلى أن يبرأ إنشاء الله تعالى.

الباب الناسع عيث ر

فسي مداواة جراح النمر خاصة

وأما جراح النمر:

فقد ذكرواً أيضا أنه يغسل بالماء البارد والنطرون، أو يغسل بهاء الهندباء إن وجد.

ثم يؤخذ الضفادع من الماء فتشق بطونها، ثم تلزق على موضع الجرح.

يفعل به ذلك ثلاثة أيام.

ثم بعد ذلك تواظبه بالمرهم المبرد الملين، مثل مرهم الاسفيداج والسيلقون'^^ والقيروطي على ما سنذكره في باب المراهم إن شاء الله تعالى .

الباب العييروك

مسي مداواة جراح الخنزير خاصة

وأما جراح الخنزير:

فقد ذكر أنه يغسل بالماء والملح .

ثم تؤخذ خراطين الأرض''`` فتسحق ويكمد به الجرح.

أو يؤخذ زرواند مدحرج فيدق ويعجن بالعسل ويملأبه الجرح ويشد فإنه نافع إن شاء الله تعالى .

أو يؤخذ لحاء شجرة النبق'`` ويدق ويحشى في الجرح.

فإن عرض للجرح ورم، فينبغي: أن يؤخذ من التَّربة التي يقال لها قيموليا^{^^^} وهي تربة حمراء، وتعجن بالخل، وتلطخ على الموضع فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

ولباب له في ووهمروي

فسي مداواة جراح الحديد وأزجة النشاب

وأما مداواة جراح الحديد:

فقد داوينا منها كثرا مختلفا بها سنصفه لك:

وهــو إن كان الجرح مطاولا فينبغي أن يقطب بخيط قطن بالأبرة المسايفة، ويكون بين القطب والقطب مقدار عرض الاصبع أو أكثر.

وإن كان الجرح يجري منه الدم فينبغي أن يحشى بهذا الذرور بعد القطب، صفته:

دم الأخوين، (١٠٠) وخزف التنور، وقلقديس بالسوية .

ويحشى فيه فإنه يقطع الدم.

وله أيضا لقطع الدم:

يؤخذ اسفنج فيغمس في زفت رطب، ويحرق ويسحق، ويلزم على الموضع فإنه يقطع الدم.

ثم يترك الجرح بعد الخياطة ثلاثة أيام، إلى أن تلعب فيه المدة.

فإذا عملت فيه المدة فينبغى أن تنظفه في كل يوم.

ثم تكبسه ببعض الذرورات المنشفة التي أصفها لك في باب الذرورات.

ولا ينبغي لك أن تقربه بالمرهم لأن المرهم يرطبه ويطول برأه، والذرور ينشفه ويعجل برأه.

وأما أزجة النشاب: فإن كان النصل الداخل له شوكات مقلوبة.

فينبغي أن تشق موضع دخول النصل، وتوسعه بالمبضع حتى يمكن النصل الخروج، ثم تجذبه برفق، إلى أن تخرجه.

وإن كان النصل غائرا في عمق اللحم، ولم تره فينبغي أن يوسع له الجرح وتجذبه بالكلبتين النصولية، التي تستعملها في إخراج النصول الغائرة.

وإذا أنت قلعت النصل وانسكب الدم بسبب عرق مجاور للجرح.

فينبغي أن تبدأ أولا بقطع الدم ببعض الذرورات، التي نصفها لقطع الدم.

فإذا سُكن الدم فسد فم الجرح برباط، وانرك ذلك الذَّرور عليه ثلاثة أيام.

فإذا لعبت المدة في الجرح فاعمل لم فتيلة من قطن أو ورق على طول عمق الجرح. ثم اطلها ببعض المراهم التي نصفها مراطلها بعسل نحل وعنزروت وأدخلها في الجرح إلى آخره.

وتغيرها في كل يوم، حتى تنظف جميع المدة من عمق الجرح.

واحترز من تخزن المدة في الجرح لأنها تربي الناسور وتطول مدته.

وإن عرض للجرح ورم من خارج فينبغي أن تلزق عليه لزقة علوكا تمنعه من الهواء والورم والنداوة.

وتواظبه بالفتيلة من داخل واللزقة خارج إلى أن يضيق الجرح ويختم.

ولباب والثاني ووالمعشروي

فى مسداواة حسرق النسار

وأما مداواة حرق النار:

فإن كان الشعر قد تشُعوط'^ ولم يتشلفط'^ الجلد ولم يحترق الكيمخت'^ فينبغي أن ترش عليه الماء والملح، وتطليه بالمداد الأسود، أو يلطخ بطين الزير.

وإن كان الجلد قد تشلفط، والكيمخت قد احترق، فالطخة بالماورد البلدي، والكافور، (٢٠٠٠ والاسفيداج، ويؤخذ له قشر الدنيلس، ويحرق ويدق ويخلط بالماورد البلدي، ويلطخ عليه.

وله أيضا:

يؤخذ السيلقون، والشيرج، ويطلي عليه بريشة.

وله أيضا:

يؤخذ أسفيداج، ومردا سنج (٢٨) وماء البقلة، وماورد، يضرب الجيمع في الهاون، ويطلى عليه بريشة.

وله أيضا:

يؤخذ شعر محرق، وصدف محرق، (١٠) ورماد الطرفاء، (١١) ويعمل مع بول صبي، ويطلى على الحرق.

وله صفة أخرى وهي أتم الصفات وأنفعها له: يؤخذ صندل أحمر، (١٠) وكافور، وبياض البيض، ومردا سنج بالسوية، ثم يضرب الجميع في الهاون، مع دهن ورد.

ويلطخ عليه ويواظبه إلى أن يقشر ويبرأ إن شاء الله تعالى.

ولبأب لاك لت والمحشرويه

في مداواة نهش الأفاعي والحيات ولدغ العقارب

وأما نهش الأفاعي والحيات:

فمتى عرض للحيوان ورأيت دلائله وعلائمه على ما وصفته لك فيها تقدم .

فينبغي أن يؤخذ من الفلفل على ما ذكر المتقدمين ثلاثين حبة، يعني ، نصف أوقية، وإنها وهموا في كتبهم، ومن القُسْط المر (^(۱) مثل ذلك.

ويخلط الجميع بشراب أسود ويسعط(١٠) به الفرس.

وله أيضا :

يؤجذ من الحاشا، (٥٠) والملح الأصفر، من كل واحد جزء.

وله أيضا: يؤخذ من الحاشا، (٥٠) والملح الأصفر، من كل واحد جزء.

فيطبخ بأربعة أرطال شراب حتى يبقى منه الثلث.

ويسعط به الدابة مع الشراب.

أو يؤمحذ من الدرياق الأكبر مقدار مثقال، (^(١) ويسقى الدابة مع ماء السذاب، فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

وقليلا ما يعيش الحيوان الذي تنهشه الأفاعي والحيات فافهم ذلك.

وأما لسعة العقرب: فإذا رأيت علاماتها.

فينبغي أن تسقي الحيوان شيئا من الدرياق الأربع^(۱۷) مقدار نصف أوقية ، مع ماء البقل .

وصفة الدرياق الأربع: جنطياناً^{١١٠} رومي، وحب الغار، وزراوند^{١١٠} طويل، ومر، من كل واحد حزء بالسوية. يدق الجميع، ويطبخ بعسل منزوع الرغوة.

ويسعط منه الحيوان بمقدار مثقالين بشراب أسود، فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

ولباب والرلايع ووالمشروي

في مداواة لسع الزنابير والذباب

وأما لسع الزنابير والذباب: فقد ذكرنا صفته.

وينبغي في علاجه أن يلطخ الموضع الملسوع بشيء من كبريت الجمال، مع لخا .

أو يؤخذ بصل الغار، يدق مع الخل حتى يصير مثل المرهم عليه، ثم يطلى، فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

الإب الف اس والمعشرون

فسي مداواة عض الكَلْب الكُلِب وابن عرس

وأما عضة الكُلْب الكلب:

فإنها من الأعلال القاتلة للأدميين والحيوان، لأنها أول ما يجلب على الأدمي والحيوان خوفه من الماء حتى لا يقرب الماء أصلا، وبه يكون هلاكه.

والذي ينبغي أن تبدأ في علاجه قبل خوفه من الماء أن تسقيه من هذا الدواء الشريف النافع للآدميين والحيوان، وصفته:

يؤخذ عصارة قناء الحمار، وعصارة الحنظل، وفراسيون، (``` وخربق أسود، وصبر أسقوطري، وجنطيانا، وجاوشير، ('`` وزراوند مدحرج، وبصل الغار، وفلفل، من كل واحد جَزء،

يدق الجميع ويخلط ويسقى منه الحيوان مقدار أربعة مشاقيل بهاء رماد السرطانات النهرية.

فإنه عجيب الفعل من أدوية الكلب للآدميين والحيوان.

وقد قيل في كتب الزردقة أنه ينبغي أن يطلى بدن الحيوان جميعه: بخربق أسود، قد غلي في خل خمر، ويكون في بيت مظلم، ولا يعلف شيئا من الشعير، بل من المبردات والخضراوات التي ذكرناها في باب العلوفات بحسب الأمراض.

وقد ذكر المتقدمون أيضا في كتبهم: أن هذا المرض إذا استحكم فليس له إلا

الخصاء، لأنه إذا استحكمت فيه هذه العلة لم ينتفع به ولا يصلح إلا للذبح فلذلك وصفنا علاجا فيه مخاطرة.

وأما عضة العرس فينبغي أن يؤخذ أصل شجرة مريم ، (١٠٠٠) فيدق ويعجن بشيء من خل الخمر ويلطخ على الموضع ، فإنه نافع إن شاء الله تعالى .

وله أيضا:

يؤخذ صبر، ومر، ("") وأشق، ("") وسكبينج، ("") ومغاث. ("") يدق الجميم ويغلي بخل الخمر ويلطخ على الموضع فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

ولباب وللاوس والمشرون

فى مداواة فساد الدماغ في الشتاء

وأما فساد الدماغ في الشتاء: فانا كنا ذكرنا فيها تقدم صفته وسببه وعلامته، فانا هاهنا نذكر مداواته وملاطفته على ما ذكرته الصناع والمتقدمون.

وأمـا في زمـاننا هذا فقليلا ما يفسر الصنّاع هذه الأمراض بأسمائها وأعيانها ويبحثون عنها، لأنه قد قل طالبها ومن يبحث عنها.

وأما صفة العلاج:

فينبغي أولا أن يخرج للحيوان الدم من عرق النواظر بمقدار الحاجة إليه في ذلك، لتخرج بذلك الرطوبة الدموية من الدماغ.

ثم يكمد موضع الفصاد بزيت سخن، ويسعط بعد ذلك بعكر الزيت مع خر.

وقد ذكر في علاج هذا المرض:

أن يؤخذ قدح قمح ويغلى إلى أن يبقى كالبليلة، ثم يجعل في مخلاة، ويعلق في رأس الفرس وهو حار، حتى يطلع جميع بخاره ورائحته إلى دماغ الفرس.

وينبغي أن يحط في الشتاء في بيت دافى. فإن البرد والهواء عدو هذه العلة. وتسقيه مع الماء دقيق الكرسنة.

ويكون أعلافه إما برسيم أخضر إن كان وقته، وإما نجيل، لأن الخضراوات في هذا المرض قيل أنفع من اليابس والقت والشعير.

وله أيضا:

یؤخذ حلتیت، (۱٬۰۰۰ وزعفران من کل واحد جزء، کافور، وشجرة مریم، من کل واحد نصف جزء.

ويسعط به في مناخيره بهاء ورد، فافهم ذلك.

والباب والسابع ووالمسترويه

في مداواة فساد الدماغ في الصيف

وأما مداواة فساد الدماغ في الصيف:

فينبغي أولا أن يخرج له الدم من النواظر، بمقدار الحاجة،

ويسعط بعد ذلك بها، ورد وما، خلاف، '``' وقليل من الكافور، ثم تأخذ من الشعير قدحا وتغليه كها فعلت بالقمح في الشتاء ويجعل في مخلاة، ويعلق في رأس الفرس وهو حار، حتى يصعد بخاره إلى الدماغ.

ويسقى مع الماء الذي يشربه سويق النبق،'``` ويعلف النجيل، والقصب الحلو، والفثاء، والهندباء، والحس، والقت المغسول.

فافهم ذلك والله أعلم .

وينبوك مدور لعشروك

فى مداواة علمة الصدام

وأما الصدام: (۱۱۰۰

فإنه يحدث عقيب فساد الدماغ إما في الشتاء وإما في الصيف، مثل ما يعرض البرسام للآدميين عقيب الأمراض الحادة.

وهو يورث العمى ، ولا ينبغي أن يعالج إلا بالفصد على ما ذكرته المتقدمون . ولكن يعالج بالتعليل والتلطيف وأعلاف الأشياء الباردة مثل النجيل ، ولباليب

القصب، والهندباء، والقثاء.

وبعض الناس يسعطه بهذا السعوط، وصفته:

أصول شجرة مريم، وكافور من كل واحد جزء بالسوية.

يدق الجميع ويخلط بهاء الورد ويسعط به.

وإن خفت عليه من العمى فاكحل عينيه بعسل نحل وصبر.

وقد قيل أن الحيوان المصدوم الذي قد ذكرنا صفته وعلامته في موضع العلامات فيها تقدم .

إذا كثر أختلاج كتفه الأيمن فاقض عليه بالموت والله أعلم.

الباب التاسع والعشرون

فسي مسداواة الاختسلاج

وأما في مداواة الاختـــلاج:

فإذا رأيت جميع علاماته على ما وصفته لك فيها تقدم وفرقت بينه وبين المصدوم.

فينبغي أن تبادر بفصده في النواظر. ويخرج له من الدم بمقدار الحاجة إليه بخلاف المصدوم، لأن المصدوم لا ينبغي أن يفصد وهذا يفصد.

وأما ملاطفته بالأدوية فاستعمل له كل ما استعملته للمصدوم من الأعلاف والتسعيط، والتبريد، على ما وصفته لك في باب مداواة المصدوم.

فافهم ذلك.

ولباب ولأنوثون

في مداواة الصداع والماشيري

وأما مداواة الصداع:

فإذا رأيت جميع علاماته.

فاسعط الفرس بشيء من الأفيون، (``` والزعفران مقدار وزن درهم في خل خر، والطخ دماغ الفرس، وأصداغه، بالطين الأرمني('``` والحل والخمر.

وأمل مداواة الماشرى: (۱۱۲)

فينبغي أولا أن تفصــد الفــرس في أوداجه، وتخرج له من الدم مقدارا كثيرا لتسكن عنه بعض الحرارة التي يجدها.

ثم تلطخ رأس الحيوان جميعه ببعض المبردات التي نذكرها.

أو نلطخه بالخولان (۱٬۰۰۰ وماء الكسبرة، وماء عنب الثعلب (۱٬۰۰۰ وتسعطه بهاء ورد وماء خلاف وكافور، وبدهن البنفسج (۱٬۰۰۰ العراقي. وتكحل عينيه ببعض الأكحال المبردة فافهم ذلك.

ولاب والاوي والاكوثون

فسي مسداواة الطسرش

وأما مداواة الطرش:

فإن كان من سدة فينبغي أن تحقن الأذن بحقنة، وهـو: أن يؤخذ من ماء الكراث جزء، جاوشير، وزئبق ربع جزء، ويفتر وتحقن به الأذن.

وله أيضا:

يؤخذ دهن البنفسج، وجلَّاب، ويقطر في الأذن مفترا.

وله أيضا:

يؤخذ سمن البقر، ودهن لوز بالسوية، ويعجن معهم قليل من السكر، ويفتر ويقطر في الأذن.

وله أيضا:

يؤخذ زيت الفجل ويقطر في الأذن وهو فاتر.

وللطرش أيضا:

يؤخذ دهن الزئبق، (۱۱۰۰ ودهن السوسن، (۱۱۰۰ أجزاء متساوية ويفتر ويقطر في الأذن.

وبنب وون في دول فروق

فسى مسداواة الإهليلجسة

وأما داء الإهليلجة:

فإن كانت داخل الأذن ولم تنضج فينبغي أن تلين بالسمن القديم والقثاء أو بالزيت الطيب المذوب فيه اللبان. (١٠٠٠)

وفي كتب البيطرة أن يؤخذ دقيق الشعير ويطبخ بالخل حتى يصير مثل العصيدة ويكمد به الإهليلجة، وهذا إذا كانت ظاهرة فإنه ينضجها ويفتحها، فإذا فتحت عصرها ليخرج جميع ما فيها.

ثم واظبها بهذا المرهم: وصفته: علك صنوبر وخمر وشمع من كل واحد جزء بالسوية، ويذاب في الزيت، ويواظب به إلى أن يبرأ.

ولإب وك لت وولكونون

فسى مداواة القروح في الأذنين

وأما إذا كانت داخل الأذنين قروح، وكان يسيل منهما صديد وقيع، فاحقن الأذن بحقنة هذه صفتها، أو ببعض الحقن التي ذكرناها في مداواة الطرش فإنها نافعة لذلك.

وهذه صفة الحقنة:

يؤخذ دهن البشنين والزعفران، ويقطر في الأذن وهو فاتر، فإنه ينظف جميع القرح التي داخل الأذن ويبرئها.

وينبغي أن تستعمـل في مداواة القروح في الأذن، جميع ما ذكرناه في مداواة الطرش فافهم ذلك .

ولاب والرابع والاثوثون

في مسداواة الفسأرة

وأما مداواة الفــــأرة: (۱۲۰)فقد ذكرنا صفته وإنه ورم يحدث في أصل الأذن. ومداواته تكون بالتليين عليه ما دام الورم يابسا، بالسمن القديم والقثاء، أو بالسمن القديم وسنام الجمل، وشحم البط. يذوب الجميع ويلين عليه.

فإذا لان الورم ينبغي أن يبط برأس المكواة.

وبعض الناس يحوط حوله بالنار، وهذا إذا كان الورم كبيرا.

ثم يعمل له فتيلة من قطن أو ورق ويلطخها بمرهم هذه صفته:

يؤخذ من علك الصنوبر، والشمع، والزفت بالسوية، ويطبخ بعكر الزيت، ويجعله على الفتيلة، ويحشيه موضع البط، ويداويه به إلى أن يبرأ.

ومن الناس من يحشيه في وقت البط بالملح.

ومنهم من يحشيه بقليل من المسك مع شيء من الخمر.

ولاب ولانمس دولاتورون

في مداواة الحكة في الأذنيين

وأما الحكة في الأذنين: فينبغى أن تلطخ بالخل والدار شيشغان """ وعسل.

وله أيضا:

يؤخمذ كبريت أصفر، وخردل وملح، من كل واحد جزء بالسوية، وراوند نصف جزء.

وتغليه مع رطل زيت وتدهن به الحكة فانها تذهب، وهو مجرب.

ويبب ولساوس ولالأوثون

في مداواة سقوط الحجارة والنوى في الأذنين

وأما متى سقط في الأذن حجر أو نواة، ورأيت علاماته على ما ذكرته لك في باب الأسباب والعلامات.

فينبغي أن يعمل فتيلة من قطن أو ورق.

وتلطخها بالـدبق (أنه وتعبرها في الأذن التي فيها الحجارة، فان مهم كان في الاذن، التزق بالدبق، فأخرجه عند ذلك .

وله صفة أخرى من علاج القدماء وهو:

تربط أذن الفرس الصحيحة بحبل، ثم تسكب في الأذن الموجوعة شيئا من الزيت وتدخل فيها أنبوبة من قصب وتمصها، فان مهم كان فيها يخرج إن شاء الله تعالى.

وب بدوك بع دول دوي

في مداواة الماء الأصفر في العين

قد كنا ذكرنا فيها تقدم أن الماء الأصفر هو والماء الأزرق لا علاج لهها. وأما هاهنا فانا نحتاج أن نذكر بعض الأكحال التي تمنع من انحدار المياه إلى

وها تعالمه فاقتصليح أن تعافز بعض أو تصول أني تنبع من الصفار أبيها إو العين وجلاها .

لأن العين مركبة من سبع طبقات وثلاث رطوبات على ما ذكرناه فيها تقدم، أحداها الطبقة الشبكية، والمشيمية، والصلبة، والعنكبوتية، والعنبية، والملتحمة، والقرنية.

والماء الأزرق والأصفر، إنها يكونان تحت الطبقة القرنية لأجل صلابتها وصفائها.

وأما الأكحال التي تمنع من انحدار المياه.

فهذه صفة كحل يمنع من ذلك: يؤخذ اقليميا الذهب، واقليميا الفضة، (۱۲۰) والبسذ، (۲۰۰ والعنزروت من كل واحد جزء، وفلفل أبيض، ولؤلؤ غير مثقوب، وحجر المسن، وملح أندراني، وسكر نبات، من كل واحد نصف جزء.

يسحق الجميع، وينخل، ويكحل به العين، نافع إن شاء الله تعالى.

واعلم أنه مرض لا يكاد يبرأ، فلأجل ذلك اقتصرنا الكلام فيه وفي مداواته.

ولأب ولاء وولالكوثون

في مسداواة المساء الأزرق

وأما الماء الأزرق:

فإنه أيضاً لا يرجى بروّه.

لكن قد ذكر لي بعض البياطرة أنه رأى من داواه بالقَدْح. (''')

وصفته: أن يؤخذ عودين صفصاف، مِن عيدانه الرفاع، وينشفهما في ظل.

ثم بعد ذلك يأخذ من الكتان الرفيع، أو الكثيف المندوف، فتغسله بالصابون وتجففه.

ثم تلف على رأس العود المحدد مقدارا قليلا منه،

ثم تعمـد إلى المـاق الأكـبر، وهـو الماق المجاور للأنف، فتخرمه فيه بالعود المذكور، مثل ما يفعل بالمُهت (١٣٠٠ في قدح عين الأنسان.

ولا تزال تدفع ذلك العود إلى أن يبلغ إلى الماء، فإن ذلك العود من الصفصاف يتشرب جميع ذلك الماء.

ثم يقلعه منه في ساعته.

وتضع على عين الفرس صفار بيضة مفترة، وقليلا من الكمون، ودهن الورد، وتتركها ثلاثة أيام .

ثم بعـد ذلـك تحلهـا عنـه وتكحله ببعض الأكحال التي نذكرها عند ذكرنا الأكحال التي تمنع من انصباب المياه إلى العين.

وينبغي في هذا المرض أن تكوى الفرس بالنار في النقرة التي فوق عينيه لتعطش المادة عنه .

ولي ب ولت سع والمثلاثوق

في مداواة ربح السبل

وأما ربع السيل: (١٦٠) فقد ذكرنا صفته عند ذكرنا الأسباب والعلامات.

وأما هاهنا فينبغي أن نذكر ملاطفته بالأكحال والشيافات.

وهذه صفة الكحل الذي ينفع من السبل:

یؤخـذ شاذنـة (۱۳۳۰ فضیة، وعنـزروت وفلفـل أبیض، وأسود، ومردا سنج، وزعفران من كل واحد جزء بالسویة.

يدق الجميع دقا ناعها، ثم يلقى عليه ثمن جزء زنجار، وينخل ويكحل به العين، نافع مجرب.

وللسبل أيضا:

يؤخذ من السكر الأعمر جزء ويمزج في ماء الكرات، (١٣٠٠ ويكحل به العين يشة.

وله أيضا:

يؤخذ ماميران، (٢٠٠٠ وسكر، ومرارة الحجل، (٢٠٠٠ وكافور، وفلفل بالسوية.

يدق الجميع ويكحل به العين، نافع إن شاء الله تعالى.

وهذا المرض لا ينبغي أن يفصد، بل يكوى نقطة بالنار، في النقرة التي فوق عينيه، ليرتفع جفناه والله أعلم.

ولأب للفريعين

فسى مسداواة الرمسد

وأما مداواة الرمسد:

فينبغي أن يفصد أولا في الماقين ويخرج له من للدم مقدار الحاجة لتخف الحرارة والحمرة من العين باخراج الدم .

ثم يؤخذ من ورق الدلب، (۱۳۳ ويدق، ويعصر ماؤه، ويكحل به العين، نافع إن شاء الله تعالى.

وله أيضا:

يؤخذ بياض البيض، مع دهن الورد، ويكحل به العين، فإنها تبرأ.

وله أيضا:

يؤخذ لبن الحمارة، ويكحل به نافع.

فهذه جميع أدوية الرمد.

ولباب والاوي وللأربعوه

في مسداواة الصراصيس

وأما مداواة الصراصير: فإذا ظهرت من خارج الماق، على ما وصفته لك، فينبغي أن يكوى برأس المكواة على ما جربناه كيا خفيفا، وبقطر عليها شيء من السكر الأحمر، ويتركها ثلاثة أيام.

ثم بعد ذلك يقشره، ويكبسه ببعض الذرورات، التي نصفها لك عند ذكرنا الذرورات المجففة.

وهـذه صفة ذرور مجفف لذلك ولغـيره: يؤخذ جلنار، (٢٢٠) ودم الأخوين، وعنزروت، وشب(٢٠٠)بالسوية.

ويسخن ويكبس به، نافع إن شاء الله تعالى.

وليبب ولان في وهلأربعوى

فسي مسداواة الكمنسة

وأما الكمنة: فقد ذكرنا صفتها فيها تقدم.

وعلاجها أن يفصد الفرس في البازر نكين.

ثم يؤخذ من بياض البيض ويخلط مع شيء من البورق ويكحل به، نافع إن شاء الله.

وله أيضا:

يؤخذ عنزروت، وسكر، وكافور، ودار فلفل، (١٣٠٠ من كل واحد جزء بالسوية. يدق الجميع وينخل ويكحل به،

وله أيضا:

يؤخذ وشق، (١٣٧) ويحك على مسن، بلبن الحمارة، ويكحل به.

وله أيضا:

يؤخذ سعد هندي ، (٢٠٠٠ وقاقيا، وعنزروت، بالسوية، ويكحل به العين، نافع إن شاء الله تعالى .

ولباب وك لث ولاؤربعوه

فى مسداواة الظفسرة

وأما الظفرة: فانها ظاهرة.

وصفة علاجها بالكشط، وصفته:

أن تمسك الماق الأكبر باصبعيك، وتعصر عليه، إلى أن تظهر الظفرة إلى خارج.

ثم تعلقها بخيط في إبرة، وتجذبها إلى خارج العين.

وتكشطها برأس الموس قطعا مدورا، فانها تخرج على هيئة الغضروف.

ثم بعد ذلك تحشيها بالملح.

فان خرج وراء قطعها الدم بسبب قطع شريان فلا ينبغي أن تهمله، بل اقطبه بالأبرة، والخيط الحرير الأصفر.

فقد رأيت عدة خيول ينزف عليها الدم منه ونفقوا. ومنهم من عميت عينه بسبب نشوفة رطوبتها.

ثم بعد ذلك القطع اكحله ببعض الأكحال التي تكوي الجرح وتمنعه من شرب الهواء .

وهذه صفة كحل لكي الجرح: يؤخذ ملح هندي، وملح أصفر، وملح أندراني، ونوشادر، وفلفل، من كل واحد جزء، وسكر نبات نصف جزء.

يسخن الجميع وينخل ويكحل به العين، نافع إن شاء الله تعالى.

والإب والرال بع والكؤر بعون

فى مسداواة الشعيرة

وأما مداواة الشعيرة: التي تكون تحت الجفن، بمنزلة الشرانيق في بني آدم. فينبغي أن تكمد العين بشمع، ودهن ورد.

وقد ذكر المتقدمون في كتبهم، في علاج هذا المرض: أن يؤخذ ذبابة من ذباب الفرس، فيقطع رأسها، ثم تدلك ببدنها الجفن الذي تحت الشعيرة فانها تذهب.

ولياب والخامس والأفربعوف

في مداواة التوتة التي في أصل الحدقة

وأما مداواة التوتة التي في أصل الحدقة .

فقد داويناها بأن تلقي الفرس، ثم تقلب أجفانه بالصنانير المكفوفة، ثم تفجر التوتة بالظفر قليلا قليلا، إلى أن تقلع أكثرها.

ثم يؤخذ الكمون الأبيض، فيمضغ في الفم ويبزق في العين.

ثم يؤخذ بيضة برشت فاترة، وكمون أبيض، ودهن ورد، ويوضع على العين ويعصب بعصابة، ويترك ثلاثة أيام.

ثم بعد ذلك يحك ويعالج جذا الكحل الذي جربناه لذلك، وببعض الأكحال التي نذكرها عند ذكرنا الأكحال ومنافعها.

وهذه صفة كحل:

يؤخذ زنجار، واقليميا الذهب، ونوشادر، وحجر المسن، وسكر نبات، من كل واحد جزء، يسحق الجميع ويكحل به المين، نافع إن شاء الله تعالى.

والبب الستائس والأربعون

فسى مسداواة النواسيسر

وأما مداواة النواسير في الماقين.

فينبغي أن تفصد الماقين وتخرج له من الدم مقدار الحاجة، فيبدأ نشوف الناسور بانقطاع الدم عنه .

ثم يحشى الماق الذي فيه الناسور بالقنطوريون (١٦٦) الدقيق، والملح الهندي، والزنجار، من كل واحد جزء.

وله صفة أخرى:

يؤخذ ملح أصفر، وبعر الحردون، ورماد شجرة الطرفاء، والنوشادر، من كل واحد جزء بالسوية.

يدق الجميع ويحشى في الماق المنوسر.

وله أيضا:

يؤخذ كمون أبيض، وزنجار، وقنطوريون، وشب، وعنزروت، من كل واحد جزء.

يدق الجميع، ويحشى في الماق، فإنه يجلي الناسور وينظفه ويلحمه إن شاء الله تعالى .

فافهم ذلك والله اعلم.

والببب ولسابع والكؤر فبعوق

فسي مسداواة الشبكسور

وأما الشبكور:

فقد كان أبي رحمه الله داوي بهذا الدواء شيئا كثيرا من الحيوان والآدميين.

وصفته :

أن يؤخذ زيادة كبد التيس، ويوضع على النار، فإنه عند ذلك يخرج عليه رغوة، فيضع عليها شيئا من الحناء، ويكحل به، فإنه عجيب مجرب نافع.

وقد ذكر لي بعض الجند، أنه يذر على رغوة الرئة، دار فلفل مسحوق، فإنه عجوب.

وله أيضا من أدوية المتقدمين:

يؤخذ رثة الجمل، وتوضع على النار، فإذا طلعت رغوتها، اخلط معها دم حمار، واكحل به، فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

ولاب ولان مدولافربعون

فى مداواة الطرفسة

وأما مداواة الطرفة: (١٤٠٠)

فينبغي أن يؤخذ فرخ حمام زغلول، ويقلعحمن ريش جناحه شي. ، ويكحل به الدم الذي يكون فيه .

وله أيضا:

يكحل العين بعسل قصب، (^{۱۱۱)} هذا في أول يوم.

وأما في ثاني يوم فينبغي أن يكحل بالسمن الطري والسيلقون ثلاثة أيام، وهو مجرب معنا.

فإذا قويت العين وانقطعت عنها الدموع فاكحلها بهذا الكحل وصفته:

يؤخذ زعفران، ودهن ورد، وصفار بيض، وسمن.

بخلط الجميع ويكحل به العين بريشة.

فإذا لحم الجرح، وقويت العين، وذهبت الطرفة، وبقي موضع الجرح واللحام أبيض.

فاجله بهذا الكحل أو ببعض الأكحال التي نذكرها عند ذكرنا الأكحال، وهذه صفته

يؤخذ مرارة الحجل، وسكر أحمر، وملح اندراني، من كل واحد جزء.

يدق الجميع، وينخل، ويكحل به العين، فإنه نافع إنَّ شاء الله تعالى والله اعلم.

ولأبب ولتاسع والفأربعوي

في مداواة البياض في المين من حشيشة يأكلها الحيوان في الصحراء

قد كان والدي رحمه الله ذكر أنه متى أكل الحيوان الحشيشة المعروفة بالحلبلوب واعتراه البياض، فاكحله بالسمن الطري وحده، فإنه من أكبر أدويته.

وله صفة أخرى:

يؤخذ الماء الحلو، يغسل به العين. ثم يؤخذ الزبد الطري، والسكر الأحمر، وورق الدلب، من كل واحد جزء، يدق، ويخلط، ويكحل به العين بريشة.

وله صفة أخرى:

يؤخذ سمن البقر، ويخلط به دقيق شعير منخول ويكحل به العين.

الإب لاخمسون

في مداواة ذهاب البصر عند ملاقاة الحر أو الثلج

وأما ذهاب نظر الحيوان في وقت ملاقاة الحر، أو الثلج ولم يرجع ينظر شيئا. فينبغي أن يفصد في الماقين، لتخف بذلك الحرارة عن العين.

ثم يكحل بهذا الكحل وصفته:

بياض البيض، ودهن الورد، وسويق الشعير، من كل واحد جزء.

ويكحل به فإنه يبرد عن العين ويجليها.

وله صفة أخرى:

يكحل بهاء الحصرم، فان لم يوجد، فبهاء الليمون.

وله دواء آخر :

يؤخذ من الكافور وبياض البيض، والزعفران، والفانيد، (١١٠ من كل واحد جزء. ويكحل به العين بريشة، نافع إن شاء الله تعالى.

ولباب ولحاهي والمخسوق

في مداواة السلاق في العين

وأما السلاق:

فينبغي أن يكحل بالأشياء المبردة المطفئة للحرارة، بعدالفصاد في الماقين.

لأن السلاق في العين هو حرارة تظهر فيها مثل ما يظهر السلاق في الفم عن حرارة.

وهذه صفة كحل السلاق في العين:

يؤخذ عنزروت، ومرارة الحجل، وسكر نبات، وكافور، من كل واحد جزء بالسوية.

يسحق الجميع وينخل ويذر في العين، نافع إن شاء الله تعالى.

ولباب ولنايغ ووهمنون

في مسداواة الرعاف في الأنسف

وأما مداواة الرعاف:

فقد ذكر لي والدي رحمه الله، أنه يسعط بالجير، المسمى بالراس فإنه يمسكه ويقطعه.

وأما نحن فقد جربنا له :

أن يؤخذ جوز السرو، والعفص، (٢٠٠٠ والشب، والجلنار، من كل واحد جزء.

يسحق الجميع، وينخل، وينفخ في الأنف بقصبة، ويعلق رأس الفرس ساعة فانه عجيب مجرب.

وله صفة أيضا إذا كان رعافا قويا:

يؤخمذ قرطماس محرق، (الله وقافيا، ورامك، (الله وأله وأفيون، وزاج، وجلنار، وعفص، ودم الأخوين، من كل واحد جزء.

يسحق الجميع وينخل، ثم يسعط الفرس بقليل من خل خمر.

وبنفخ بعد ذلك من هذا الدواء في مناخيره بقصبة فإنه يقطعه ولو كان مثل البحر إن شاء الله تعالى.

ولياب ولاه المثرور والمسون

فى مداواة العنكبوتـة

وأما العنكبوتة: فقد ذكرنا فيها تقدم أنه مرض يحدث داخل الأنف، ويسد المنخرين، ويسيل منه رطوبة زفرة منتنة .

وأما ملاطفت ومداواته فينبغي أن يعالج إذا كان ظاهراً، أن يقطع بالمكواة الحادة، ثم يلطخ بعد القطع، بالقلقطار والخل.

وله أيضا:

يؤخذ زراوند، فيطبخ في عكر زيت، ويلقى عليه ملح، ويلطخ به العنكبوتة، فانها تذهب.

وله أيضا:

يؤخذ زنجار، وقلقطار، (۱۹۰۰ وعفص من كل واحد بالسوية، يدق الجميع، بخل خمر، ويلطخ به.

أو يؤخذ

دقيق الكرسنة، وعفص، وورد بالسوية، يسحق الجميع، ويعجن بخل خمر، ويلطخ عليه، فإنه نافع، إن شاء الله تعالى.

وله أيضا:

يؤخذ زراوند، فيطبخ في عكر زيت، ويلقي عليه ملح، ويلطخ به العنكبوتة، فإنها تذهب إن شاء الله.

ولباب والراديع وواثمنوس

فى مسداواة الغياشسة

وأما الغياشة: فإذا ظهرت خارج الأنف، فقد داويناها بالنوشادر: يسحق، ويخلط بالزيت، ويلطخها به مرارا، فإنها تذهب، وهو مجرب.

وله أيضا:

يؤخذ قلقطار، ويسحق في الخل، ويلطخ عليها، نافع إن شاء الله تعالى.

وللإب لاف مس ولاختسون

فى مسداواة القُعساص

وهي رطوبة المنخرين مثل الزكام والسقعة .

فأما متى حدثت السقعة وسالت من الأنف، فينبغي أن تنفخ في مناخير الفرس، شيئا من الكندس العراقي، (١٢٠) ليعطس الفرس، جميع ما في مناخيره من الرطوبة.

ثم بعد ذلك يؤخذ نوشادر، وعروق، وزعفران من كل واحد جزء بالسوية . يدق، وينخل وتسعط منه الدابة في كل يوم، ثلاثة دراهم، مع دهن ورد. وله أيضا:

أن يفصد الفرس في البازرنكين، ويخرج له من الدم بمقدار الحاجة. ثم يسعط بعد ذلك بعكر الزيت، وخمر، وكندس، نافع إن شاء الله تعالى.

ولاب ولساوس والمنون

فى مداواة العلق في المنخرين

وأما العلق في المنخرين: فقد ذكرنا فيها تقدم سببه وعلاماته.

وأما مداواته فينبغي أن يسعط الفرس بشيء من الزيت، فإن العلقة عند ذلك تقع، ولا تثبت، ولوكانت في الخياشم العليا.

وله أيضا:

يسعط بشي. من قطر السيّاق، (١١٠ والزيت، فإنها تقع سريعا، إن شاء الله تعالى.

ولبب ولنابع ووهمنبون

في مداواة السلاق في الفـــم

وأما مداواة السلاق والطابق والحرارة:

فقد كان والدى رحمه الله يفصده في الأذرعين.

ثم يسوك الحيوان الذي به السلاق والطابق والحرارة بهذا السواك وصفته:

سهاق، وزعتر شامي، (۱۱۹) وملح، وجلنار، من كل واحد جزء.

يدق الجميع ويعجن في خل خر، ويسوك به الفرس، بكرة وعشية، فإنه عجيب الفعل.

وله أيضا:

يؤخذ ورق الزيتون، يدق، ثم تخرج لسان الفرس وتمسحه، بقطعة جلد خشنة، مسحا جيدا نظيفا، ثم تدلكه بذلك الورق المدقوق، فإنه نافع.

وله أيضًا من علاج المتقدمين:

تأخذ ثوما، تدقه، وتفعل به كها فعلت بورق الزيتون.

وللسلاق أيضا:

يؤخذ قلقطار، يدق، ويعجن مع عسل، ويلطخ به الفم، نافع إن شاء الله تعالى.

دبب دن مدود فشوت

في مداواة ورم اللهاة

أعنى التحنيك وهي الانصبابة في اللهاة

وأما متى ورمت لهاة الفرس بسبب انصباب الدم إليها.

فينبغي أن تفصد اللهاة، بمسهار غليظ، أو برأس عود محدد.

ويكون موضع الفصاد أن يعد من عند أسنان الفرس العليا ثلاث درج من سقف حلقه، ثم يفصد في الرابعة، وتجلبه بأصابعك إلى أن يستفرغ الدم منه جميعه.

ثم تدلك سقف حلق الحيوان بملح ، وسهاق، دلكا قويا.

فإن لم ينقطع الدم بسبب وسع الجرح فينبغي أن يعلف الحيوان شيئا من الدقيق والنخالة، نافع إن شاء الله تعالى .

ولئاب ولن سع والمسون

في مداواة تآكل لحم الأسنان

وأما مداواة تأكل لحم الأسنان:

فينبغي أولا أن يفصد الفرس في الأذرعين، ثم تؤخذ عقرب فتحرق على جمر، ثم تدلك بها الأسنان ولحمها، فانها نافعة ولا تتآكل.

وله أيضا:

يؤخذ ورق الكبر، (''') فيسحق بالخل، ويدلك به لحم الأسنان.

وله أيضا مجرب:

تؤخذ الحبة السوداء، فتغلى في الزيت، ثم تسحق مع عود السوس، وتربب بخل الخمر، وتلطخ على لحم الأسنان، فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

ولباب ولستورب

في مداواة الضفدع تحت اللسان

وأما مداواة الضفدع: فانا كنا فيها تقدم ذكرنا صفته وسببه.

وأما هاهنا فنذكر مداواته:

فينبغي أولا أن يفصد الفرس في الأذرعين ويخرج له من الدم بمقدار الحاجة فيها ذكرناه.

ثم يؤخمذ من القلقطار، والعفص، أجزاء متساوية، يسحق الجميع ويخلط بخل خمر، ويسوك به.

وله أيضا:

يؤخذ دقيق الكرسنة، وعفص، وطراثيث وقرض، ('``' يدق الجميع، ويخلط في الخل، ويسوك به نافع.

وله أيضا:

يؤخذ الضفادع من الماء، فتسلق في الماء، ويؤخذ مرقها، فيبل به لباب الخبز، مع شيء من الزيت، ويطعم الدابة. وهذا العلاج من علاج المتقدمين والله اعلم.

ولأب وفاوي وولستوى

في مداواة ورم اللئسة

وأما إذا ورم لحم أسنان الحيوان:

فينبغي أولا أن يخرج له الدم من الأذرعين، وهما العرقان اللذان عن جانبي اللسان، ويخرج له من الدم بمقدار الحاجة إليه.

ثم يؤخذ ماء السفرجل، فيخلط مع مثله عسل نحل، ويلطخ به اللثة، فانه نافع.

وله أيضا:

يؤخذ رمان، لم يدرك، فيدق ويعصر ماؤه، ويخلط مع ماء الحصرم، ويلطخ .

وله أيضا:

يؤخذ عقد خشب الصنوبر، وبزر البنج، ("ن" وجعدة، وورق الدلب، أجزاء متساوية.

ويطبخ الجميع، ويسوك به الفرس.

أو يسوك بهاء ورق الزيتون وحده فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

ولبب رين في دوالسور

فى مسداواة الروايسل

وأما متى عرض للحيوان الروايل، وضرس الفضول، على ما بينا صفتها فيها تقدم، ومنعا الحيوان من العلف، بسبب مناكدتها.

فينبغي أن يبادر إلى قلعها بالآلة التي يقلع بها الروايل وهذه صفتها:



على هيئة المقلم، إلا أنها أطول من المقلم، ورأسها مفروق ليكون متمكنا من الناب حتى يقلعه، ولا يخرج شيئا من الفم.

وإذا قلعت ضرس الفضول، أو الروايل وانكسر منهها شيء فلا تهتم، فإنك متى ما نبت قلعته.

ولبابوك كن ورهسوى

فى مسداواة تحريك الأسنان

وأما إذا تحركت الأسنان:

فينبغي أن تقوى بهذا الدواء وصفته: يؤخذ حلتيت، وزفت، ويذوبان مع شيء من الزيت، ويفتر، ويقطر في أصول الأسنان فإنها تشدهم وتقويهم، ولا تدعهم يتقلقوا.

وله أيضا:

يؤخذ الحبة السوداء، والحلتيت، (٢٠٠٠ والشب.

يسحق الجيمع، ويربب في الخل، ويفتر، ويقطر في أصول الأسنان.

فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

الباب الرابع والستوي

في مسداواة ورم اللوزتيسن

وأما ورم اللوزتين: فإنه يفصد لهما الفرس في الأذرعين من الناحيتين ليخف بذلك الورم عنهما.

ثم يؤخمذ الورد اليابس، فيدق، ويخلط مع ماء الحصرم، وماء السفرجل، ويسوك به تحت لسان الحيوان.

وله أيضا:

يؤخــذ ورق الكـرسنة، ودقيق الأس، ("'' ويخلط مع دردري خمر، ("'' ولبن حمارة، ويسوك به الحيوان،

فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

الباب الخامس والستون

في مسداواة البخر في الفم

وأما مداواة البخسر:

فينبغي أن يسعط الفرس بهذا السعوط وصفته:

يؤخذ قرض يمني، وسعد هندي، وعفص من كل واحد جزء، وقطران برقي نصف جزء، وماء ورد غمر الجميع، ويسعط منه كل يوم بنصف رطل.

وله أيضا:

یؤخمذ سك، (^{۱۷۰۷} ورامك من كل واحد جزء، وحلتیت، وجند بادستر، ^{(۱۰۸۰}) وأفیون من كل واحد نصف جزء.

ويغلى الجميع في أربعة أرطال ماء إلى أن ينقص الربع.

ويسعط منه كل يوم برطل واحد.

فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

ديياب دوشاوي دولستون

في مداواة قطع اللسان وجرحه

وأما قطع اللسان:

فإن كان الفرس قد قطع لسانه جميعه، بسبب الجنون، والكلب، وغير ذلك من أخلاق الدواب، أو من عثرة، مع حدة فاعوس اللجام. فلا ينبغي أن تكمده بشيء فإنه لا يثبت عليه، بل دواه ريق الفرس لا غير.

وإن كان اللسان مجروحاً لم يقطع جميعه، ثم بعد ذلك أزرق، ونتن، فاقطعه، مثل ما فعلنا بعدة من الخيول.

وقطعه بالمكواة الحادة بالنار، أوفق من قطع الموس.

ولا يبالي به الفرس ولا ينقص من صهيله ولا من علفه شيئا.

فافهم ذلك إن شاء الله تعالى.

الإب لالسابع والستون

فى مداواة شق اللهاة بالفاعوس

وأما متى عرض للحيوان في لهاته شق بسبب حدة الفاعوس وسال منها الدم. فينبغي أن يقطع الدم عنها. وإلا كان من ذلك هلاك الفرس.

وصفة قطع الدم من ذلك: أن يؤخذ شي. من الدقيق، ويعمل على رفادة من خرق، وتلزم على الجرح، وتربط برباط في اللحي الأعلى.

أو يعمل له ذرور وهذه صفته أو بعض الذرورات التي نذكرها لقطع الدم .

وصفة الذرور :

يؤخذ زاج، وعفص وقرن محرق.

يدق الجميع ويجعل على الرفادة ويربط عليها.

أو يؤخذ أشراس^{(۱۰۱}) تعمل على الرفادة، ويربط عليها، ويترك إلى الغد ويحل عنها.

ويكون أعلاف الفرس في هذه المدة شعيراً مطحوناً حتى لا يقوى الفرس على المضغ، فيفتح الجرح عند ذلك.

فهذا الذي جربناه في ذلك ونفع معنا.

ولباب ول مدوولستون

في مسداواة العلق في الفسم

وأما متى حدث العلق في فم الحيوان وسال منه الدم. فينبغي أن تفتح فم الحيوان بالألة التي تسمى السلم، وهذه صفتها:



ثم تنظر إلى الحلقوم، فإن كانت العلقة ظاهرة فأدخل يدك من بين هذه الدرج واقلعها.

وإن لم تكن ظاهـرة فينبغي أن يسقى الفـرس شيئـا من الـزيت فأنه يميتها ويقلعها. أو يسقى شيئا من قطر السهاق.

فافهم ذلك .

ولباب ولت كميع ووالستوي

فى مداواة القاء العلف من أفواه الدواب

قد كنا ذكرنا فيها تقدم أن هذا العارض يكون بسبب قروح تكون في حلق الفرس وسقف حلقه من داخل، فكلها مربها الشعير لخشونته لا يكاد الفرس يزدرده فيقذفه من فمه.

فمداواته

تكون بالأشياء التي تلحم التسلخ والقروح والجراحات مشل: التسويك بالزبد، والسكر، ورب الخرنوب، (``` ودهن اللوز.

وقد ذكر المتقدمون في مداواة ذلك

أن يسعط الفرس في منخايره بهاء السلق والنطرون.

نافع إن شاء الله تعالى.

ولأبر ولسبعوى

في مداواة التخيل في اللجام حتى يطلع الماء من منخايره

قد ذكرنا صفة هذا العارض أيضا وسببه فيها تقدم.

وأما علاجه

فإن كان غير معتاد سابقا الشرب باللجام مثل خيول الدشارات والعربان.

فينبغي أن يقلع عنه اللجام وقت السقية له. فإنه لا يعتريه ذلك.

وإن كان من قبل قروح في سقف حلقه وزردمته وكلها مر عليه الماء ببرودته آذاه، ولا يستطيع بلعه فيقذفه. فمداواته تكون بالأشياء التي تلحم ذلك.

وقد ذكرناها في باب إلقاء العلف، فلا يحتاج نعيده فافهم ذلك. الشرح المأما

والله تعالى أعلم .

تمت المقالة السادسة من كتاب البيطرة. ويتلوها السابعة وهي الثانية من الجزء الثاني من الكتاب.

حوائسي المقالسة السسادسية

- (١) المشقص: المشقص من النصال: الطويل وليس بالعريض، فأما العريض الطويل يكون قريباً من فتر فهو المِعْبلة (اللسان ١٩٤١/٣).
- (٣) البازرنكان: عرقان موضعها جانبا الدماغ عما يلي الأذنين، وفصدهما قوي النفع في الجنون والمفلة وتحويك الرأس ونفل الحركة. (النذكرة ٢/ ٤٦)
 - (٣) القمع: غلظ يكون في احدى ركبتي الفرس (المخصص/ ١٦٤)
 - (٤) النواظر: البازرنكان.
- (٥) مؤق: الجوهري: مؤق العين طرفها عما يلي الأنف، ولحاظها: طرفها الذي يلي الأذن، والجمع: آماق وأمّاق مثل:
 آبار وآبار. ومآفي العين: لغة في مُؤق العين.
- اللحياني: القلب في مَنْاق فيمَنْ لغته مَنْاقَ ومَوْق أمق العين، والجمع آماق، وهي في الأصل. أماق فقلت واللسان ٤٢٨/٣).
 - (٦) الكمنة: جرب وحرة تبقى في العين من رمد يُساء علاجه. (اللسان ٢٩٨/٣).
 - (٧) الغشي: خُشي عليه غَشْيةً وغَشْياً وغَشَياناً: أُغمي، فهو مغشي عليه وهي الغَشيَة -
- وكذلك غشية الموت. قال تعالى: نَظَر الْمُغْثِي عليه من الموت. وقال تعالى: لهم من جهتم مهادّ ومن قوقهم غُواش، أي إغياء (اللسان ١٩٩١/٢).
 - (٨) آل عمران: آية /٤٩/
 - (٩) يصحن: المِصْحَنَة: إناء نحو القصعة، وتصحن السائلُ الناسُ: سألهم في قصعة وغيرها.
 - الصحن: الضرب، صحنته صحنات أي ضربته (اللسان ١٣/٢)
- (١٠) السرو: قال أبو عبيدة: هو من كبار الشجر، ينبت في الجبال، وربها اتخذ منها القسي العربية (اللسان ١٩٠/٢).
- السرو: جنس شجسر حرجي وللتنزيين من الفصيلة الصنوبيرية والقبيلة السروية. (اللسنان ٢/ الصطلحات (٢٩).
- (١١) العفص: معروف يقع على الشجر وعلى الثمر. والعفص: حل شجرة البلوط، تحمل سنة بلوطاً، وسنة عفصاً
 (اللسان ١٩٤/٨)
 - العفص نبات ينبغي أن يستعمل حيث يحتاج إلى القبض والامسال والتجفيف (الجامع ١٢٨/٣).
 - (١٣) الزاج: من الفارسية: كبريتات الحديد والنحاس وفيرها. _ أبيض: كبريتات الحارصين أي الزنك.
 - ـ أخضر: وهو كبريتات الحديد ومن أشكاله: القلقند والقلقطار وهما من اليونانية .
 - ـ أزرق: وهو كبريتات النحاس (اللسان ٢/ المصطلحات /١٤).
 - الزاج: يسقط البواسير. ويلحم الفروح، ويزيل الحكة والجرب. (التذكرة ١/٠٥٠)
 - (١٣) غبار الفرن: تراب الفرن.

- (١٤) الشيطرج: هو العصاب بالبربرية، ينبت كثيراً في القبور والحيطان العتيقة والمواضع التي لا تحرث وهو ناضر أبداً، واثحته قوية، وقوة ورقه مفرحة، ولذلك يعمل منه ضياد لعرق النسا. ابن سينا: يقلع البهق الأبيض، والبرص، والتقشر، والجرب، إذا طلي بالخل، وإذا شرب نفع من أوجاع المفاصل (الجامع ٣٤/٧٠).
- (١٥) النجو: ما يخرج من ربيح وغاتط. يقال ما أنجى فلان شيئاً، وما نجا منذ أيام أي لم يأت الغائط. والاستنجاء: النظيف واللسان ٩٢/٣).
- (١٦) القطران: نوعان: غليظ براق حاد الرائحة ويعرف بالبرقي، ورقيق كمد ويعرف بالسائل، الأول من الشربين
 خاصة، والثاني من الأوز والسدر ونحوهما، وأجوده الأول، يجلو الأثار (النذكرة ٢٦/١٦).
- (١٧) الوَدَع: والوَدْع والوَدْعات: مناقيف صغار تخرج من البحر، تتفاوت في الصغر والكبر وقيل هي جوف في جوفها دويبة (اللسان ٨٩٨/٣).
 - (١٨) الملح الاندران: ملح ينعقد صفائح بلورية في أرض صافية بيضاء خفيفة الحرارة (التذكرة ١/ ٢٨٠).
- (١٩) الفوة: تُسمى عروق الصباغين، نبت أحمر طيب الرائحة، يفتح السند ويدر الفضلات ويقلع البهق طلاء
 بالخل. (التذكرة ٢٩٩/١).
- (٣٠) النظرون: ملح البارود وهو كيميارياً نترات البوطاس يحصل على صخور كلسية وعلى جدران الأقباء والأبتية الرطبة ويستعمل في صنع البارود. وكثيراً ما كانوا يستعملون كلمة (نظرون) للدلالة على أملاح أخرى غير نترات البوطاس فيقولون مثلاً: نظرون شيل أي نترات صودا شيلي، ويقولون نظرون نظرون نوشادري: أي نترات النوشادر (اللسان ٣/ المصطلحات /١٥٩).
 - نطرون: جنس لأنواع البورق وقد يخص بالأحمر (التذكرة ١/٢٨٧).
 - يجلو سائر الأثار بالعسل طلاء وكذا الحكة والجرب (التذكرة ١/٧٧).
- (٢١) كزبرة بير: گزيرة = كسيرة: نبات عشبي معمر طبي، وقد يزرع فيؤكل ورقه في السلطة وله طعم خاص (اللسان
 ٣/ المصطلحات / ٢٩).
- كزبرة البئر = البروشاوشان: يوناني معناه دواء الصدر. إن رماده يقوي الشعر ويطوله وفيه تنضيج وتليين وتحليل للأورام. (التذكرة ١/٦١).
- (۲۲) الغراء: هو كل رطوبة لعابية لها قوة الصافى كالصمغ والنشاء وإذا أطلق أريد به المعمول من الجلود والسمك،
 يلصق الجراح ويجبر الكسر، ويمنع حرق النار والبهق والبرص (التذكرة ۲۱۲/۱ × ۲۱۳).
- (٣٣) قناء الحيار: نبات يمد على الأرض، يحمل حباً مستطيلًا كالخيار الصغير، ومنه أملس صغير كالبامية، وهو مر كريه الرائحة. يعصر ويحفظ مع يسير الصمغ، ينفي الدماغ من الأخلاط الفاسدة والصرع والصداع المزمن كالشقيقة، ينقى الكلف والأثار السود كالبهق والتآليل والقوابي طلاء (الذكرة ١/ ٣٣١).
- (٣٤) دهن الغار: يصنع دهن الغار من حبه، ومن الناس من يطرح مع ورق الغار حبه، وكلهم يطبخونه حتى تعبق به رائحته جداً، ومن الناس من يخلط به ميماً وآساً، ينفع من الحكة والجرب والقوابي العارضة من البلغم (الجامع ٢/١١١).
 - (٢٥) شيرج سيرج ته دهن السمسم: الاوليان في التاج والثانية منهها مشهورة (اللسان /٢ المصطلحات /٨٥)

- وهو يزيل السعال المزمن إذا طبخ مع الرمان ويصفي الصوت، ويزيل خشونة الرثة والصدر والحكة والجرب والاحتراقات الصفراوية وحوقة البول. (التذكرة ١٩٣/١).
- (٢٦) زيت الحردل: دهنه. الحردل: جنس نباتات عشبية من الفصيلة الصلبية فيه أنواع تنبت في الحقول مع الزرع وعمل حواشي المطرق، وتعد مضرة بالزروع وتستعمل بزورها في الطب، وقد تزرع لتكون سهاداً أخضر أو لاستعمال بزورها تابلاً أو دواءً. (اللسان /١ المصطلحات /١٩٤).
- وللخردل قوة تحلل وتسخن وتلطف وتجذب وتقلع البلغم إذا مضغ وينتقع به إذا خلط بالمراهم الجاذبة والمراهم التي تعمل للجرب. وقد يخلط بالخل ويلطخ به الجرب المتقرح والقوابي الوحشة. (الجامع ٧/٣٥).
- (۲۷) شونيز: هو الحبة السوداء. يقطع شأفة البلغم والقولنج والرياح الغليطة وأوجاع الصدر والسمال، وقذف المدة،
 وضيق النفس والانتصاب والغثيان وفساد الأطعمة، والاستسقاء واليرقان (التذكرة ١/ ١٩٠٠).
- وإذا تضمد به مع الحسل قلع البثور اللبنية والجرب المتقرح، وحلل الأورام البلغمية المزمنة والأورام الصلبة (الجامع ٧٢/٣).
- (٢٨) الخطبي والخطبي: ضرب من النبات يفسل به وفي الصحاح: يفسل به الرأس؛ قال الأزهري: هو بفتح الحاء، ومن قال خطبي بكسر الحاء فقد لحن (االسان ١٩٣١/). _الحطمي: من الحبازي (التذكرة ١٩٣١/) _ _ خسن نبات من فصيلة الحبازيات فيه أنواع برية كثيرة، وفيه زراعي مشهور هو الحطمي الوردي أو الدمشقي (والكلمة الفرنسية من الكلمة العربية). (اللسان ٢/ الصطلحات ٢٠٤/).
- له ورق مستدير، وزهر شبيه بالورد، وساق طولها نحو ذراع، وأصل لزج، ولون باطنه أبيض. هذا النبات يحلل ويرخي ويمنح من حدوث الأورام، ويسكن الوجع، وينضج الجراحات العسيرة الاندمال والنضج، وأصله أيضاً ويزره يفعلان ما يفعل ورقه وقضبانه ما دام طرباً إلا أنها ألطف وأكثر تجفيفاً وأكثر جلاء حتى أنها يشفيان البهق، ويزره يفتت الحصاة المتولدة في الكليتين (الجامع ٣/٢).
 - (٢٩) الرجلة: البقلة الحمقاء (التذكرة ١٤٥/١).
- البقلة الحمقاء: الرازي: هي باردة مطفئة للمطش تبرد البدن وترطبه، وتنفع المحرورين وأصحاب الحميات، وتنفع من حرقة البول (الجمامغ ١٩٣/١).
- (٣٠) المغرة: طين أحكمت الحرارة انضاجه فزاد في القروية والحمرة مع يسير صفرة. تزيل الحمرة والنعلة واللهيب والورم والقروح خصوصاً بالحل. وإذا طليت مع الشيرج في الحيام لقطت الحرارة ونعمت البشرة وصقلتها، وتزيل الحكة والجرب دهنا (النذكرة ١/٧٠).
- ـ لها قوة قابضة مجففة لذلك تقع في أخلاط المراهم الملينة والأمراض المجففة وتمسك البطن وإذا تحسى ببيضة واحتفن بها هقلت البطن (الجمامع ٢٦٦/٤).
- (٣١) صبر: ألوة: جنس نباتات من فصيلة الزنبقيات تنبت في البلاد الحارة فيها أنواع تزرع في الحداثق للتزيين وأخرى كالصبر السقطري نسبة إلى جزيرة سقطري. يستخرجون من أوراقها اللحمية عصارة راتنجية مرة تستعمل في الطب للاسهال، ولفظة ألوة معربة من أصل يوناني (اللسان ٢/ المصطلحات /٨٦).
 - _شجرة لها ورق شبيه في شكله بورق الاسقيل عليه رطوبة يلصق باليد (الجامع ٧٧/٣).
- ـ يذهب رياح الأحشاء والحكة والجرب والقروح والقوابي والجنون والجذام والوسواس والبواسير والشقاق شرباً والسقطة والضربة والأورام والأشار والنزلات والصداع والنملة والحمرة وانتشار الاواكل طلاء بعسل أو غيره (التذكرة ١٩٣/١).

- (٣٧) الحنظل: نبات يخرج أغصاناً وورقاً مفروشة على الارض شبيه بأغصان ورق الثثاء. له ثمرة مستديرة شديدة المرارة. ينفع في إسهال البطن وعرق النسا والفالج والقولنج. حار بارد. (الجامع ٣٦/٣ ـ ٣٨).
- (33) الغافت: نبت عريض الأوراق مزغب في وسطه قضيب بجوف خشن، يفتح السدد ويطفيء الحميات (التذكرة (21/1).
- (٣٤) الخربق: من أصل شرياني. جنس زهر من الفصيلة الشقارية والقبيلة الخربقية (اللسان /١ المصطلحات (١٩٣/).
 - ـ يسكن وجع الأسنان، وينفع الفالج واللقوة ويدر ويسقط ويفتح السدد ويفتت الحصي (التذكرة ١٢٠١).
- (٣٥) السكر السليهاني: هو عصارة قصب السكر فإذا طبخ أولاً سمي بالمحيرة أو بالحيرة وإذا طبخ ثانياً سمي بالسليهاني (التذكرة ١/١٦٩).
- (٣٦) لسان الثور: نبت ربيعي غليظ الورق يفرش على الأرض، وساقه مزغب بين خضرة وصفرة، يخلف بزراً مستديراً لعابيا. ينفع من الجنون والوسواس وأوجاع الحلق والصدر ويزيل البرقان (التذكرة ٢٤٤/١).
- (٣٧) الفراسيون: أصل مربع يقوم عليه فروع كثيرة بيض مزغبة. وله زهر إلى الزرقة أو الصفرة، مر الطعم. عصارته تذهب السلاق والدمعة والظلمة، وأوجاع الأذن، وأمراض الفم كالقلاع، وأوجاع الصدر، وتحل كل ديح غليظ (التذكرة ٢٦/١).
- (٣٨) الجعدة: منه ما هو جبلي وهو نبات صغير أبيض فيه بزر كثير، ثقيل الرائحة، وفي طعمه مرارة وحدة. يستخدم في الطب، ويفتح سدد جميع الأعضاء ومنه صنف ثان وهو أعطم وأضعف رائحة (الجامع ١٦٣/١).
 ـ نبت يغرش أوراقاً خضراً سبطه الوجه العالى. مزغبة الآخر يجيط بأطرافها شوك صغار، لها زهر أبيض إلى
- نبت يفرش اوراقا خضرا سبطه الرجه العالي. مزغبة الاخر يحيط باطرافها شوك صفار، لها زهر أبيض إلى
 صفرة يخلف كرة محشوة بزراً كالانيسون وعليها كالشعر الأبيض عطرية لكن إلى ثقل، أجودها الضارب إلى
 المرارة. تقع في الترياق الكبير لشدة مقاومتها السموم والنفع من نهش الحية والعقرب والسدد والبرقان والحميات
 (التذكرة ٢٠/١).
- (۳۹) شاهترج: بالفارسية: ملك البقول. ويسمى كزبرة الحيار: حار يابس، يبرى. الجرب والحكة، ويفتح صدد الكبد والطحال ويذهب اليرقان (النذكرة ١/١٨٠).
- (٤٠) القت: الفِصْفِصَة، وفي التهذيب الفسفِسَة، وخص بعضهم به اليابسة منها، والقت يكون رطباً ويكون يابساً (اللسان ٣/١٦).
 - أبو حنيفة: هو رطب القت ويسمى الرطبة. مادامت رطبة فإذا جفت فهي القت (الجامع ١٦٣/٣). فصفصة: هي: الرئيسة والاسفست ويعرف في مصر بالبرسيم (التذكوة ٢١٧/١).
- (٤١) النجيل: هو خير الحمض كله وأليته على السائمة، وأنجلوا دوابهم: أرسلوها في النجيل (اللسان ٣/٥٨٩).
 - (٤٢) لباليب القصب: رأس نبات القصب. لب كل شيء ولبابه: خالصه (اللسان ٣/ ٣٣٠).
- (٤٣) قصيل الشعير: قصل الشيء : قطعه، وإنها سمي القصيل الذي تعلف به الدواب قصلًا لسرعة افتصاله. والقصل: ما اقتطع من الزرع أخضر (اللسان ١٠٥/٣).
- (٤٤) الريباس: نبت يشبه السلق في أضلاعه وورقه لكن طعمه حامض إلى حلاوة يطفى. حدة الحارين وأمراضهها والحميات واللهيب والعطش: ويزيل الحفقان والوسواس والبواسير شرباً، وظلمة العين كحلًا والبياض، وشرابه نافع للتوحش والقلق والجنون والبخارات الردية (التذكرة ١/ ١٤٩).

- (٤٥) الترمس: جنس نباتات زراعية من الفصيلة الفرنية والقبيلة الفراشية فيه نوع يزرع لحبه، وأنواع تزرع لزهرها
 (اللسان ١/ المصطلحات /٨٩).
- والترمس الذي فيه مرارة بجلو ويحلل ويقتل الديدان أيضاً، وإذا لعق مع العسل، أو شرب من الخل والماه أيضا الذي يطبخ فيه، الترمس يقتل الديدان (الجامع ١٣٤/١).
- (٤٦) أختا البقر: خش البقر يخشي خشياً: رمى بذي بطنه. الاسم: خشي، والجمع أخشاء. الحشي: الروث (اللسان ٧٩٣/١).
- (٤٧) التأليل: نسمى بمصر السنط: هي رطوية استحجرت من السوداء غالباً، تنبت غتلفة ذات طول وقصر وفروع وشقوق، تدق أصولها ويغلظ باقيها، وربها آلمت بحسب المادة (ذيل النذكرة /٥٥١).
 - (٤٨) الصنط: هو الثاليل.
- (٤٩) الزرنيخ: بالكسر، حجر معروف منه أبيض وأحمر وأصفر، وأفضله الأصفر، وهو حار يابس، ينفع من قروح الرأس ومن البهق والجرب طلاء مع الزيست. يقتل القمل واستعماله من داخل قاتل (قاموس الأطبا / ۱۳۰/۱).
- (٥٠) الدماميل: ضرب من الحراج يكون عن فوط امتلاء، تنفتع له العروق فيسيل منها إلى تجاويف الأغشبة مادة تدفعها الحرارة الغريزية إلى الأعضاء الرخصة والمراق. (التذكرة ٨١/٢).
- (٥١) الاشنان: نبات لا ورق له، ولا أغصان دقاق، فيها شبيه بالعقد. وهي رخيصة كثيرة المياه، وتعظم حتى يكون له خشب غليظ يستوقد به، ورائحة دخانه كريهة، وطعمه إلى الملوحة، وهو من الحمض هو حار في الدرجة الثالثة عرق (الجامع ٧/١١).
 - (٥٢) القيروطي: اسم لما يعمل من الأدهان ليطل به من غير نار (التذكرة ١/٢٣٠).
 - (٥٣) عنب الثعلب: يسمى بالعربية: القنا. وقيل هو شجر ذو حب أحمر ما لم يكسر وقيل: هي حشيشة تنبت في الغلظ ترتفع عن الأرض قيس الأصبع وأقل (اللسان ١٣٩/٢).
- (٥٤) العنزروت: هو الانزروت: هو صمغ شجرة شائكة كشجرة الكندر، في طعمه مرارة، لونه أصفر أو أحر أو أبيض. يلحم ويدمل الجراحة والقروح، وفي الاكحال: ينفع من السبل والجرب والحكة والدمعة (التذكرة ١٠٩٢٠٢٨).
- ـ يجفف تجفيفاً لا لذع معه، يلحم ويدمل الجراحة الحادثة عن الضربة، له قوة ملزقة للجراحات تقطع الرطوبة السائلة إلى العين (الجامم 17/1).
- (٥٥) الزنجار: في الزنجار كيفية حادة بجدها فيه من يذوقه. وهو بحلل وينقص اللحم ويأكله ويذبيه. والزنجار لذاع. وليس يلذع القروح فقط، بل له لذع في مذاقته، وكل زنجار قابض مسخن، يجنو الاثار العارضة في العبر من النمال القروح، ويمنع القروح الحبيثة من الانتشار (الجامع ١٦٩/١ ـ ١٧٠).
- (٥٦) التوتة: من أمراض الجفن السافل غالباً، وهي لحم رخو أهر إلى سواد، ذات عروق ترشح بالده المتعمن (السرهة / هامش التذكرة ٢/٢٢/).
- (٥٧) الشب: أصناف الشب كثيرة إلا أن الذي يستعمل منها في الطب ثلاثة أصناف وقوته مسخمة قاممة تحنو عشاوة

- البصر، وتقلع البشور اللبنية. وقد تنبت اللحم الزائد في الأعضاء. وقد يمنع الفروح الخبيئة من الانتشار. ويقطع نزف الدم (الجامع ٥٣/٣).
- ـ ينقسم بحسب اللون والطعم والشكل والقوام إلى سنة عشر نوعاً. وأجودها الشفاف الأبيض الضارب إلى الصفرة الصلب الرزين، ويسمى اليماني لانه يقطر من جبل صنعاء (النذكرة ١/ ١٨٥١).
- (٥٨) العقص: ينبغي أن يستعمل حيث يحتاج إلى القبض والامساك والتجفيف (الحامع ١٢٨/٣). (راجع الحاشبة رقم /١١١).
- (٥٩) القلّ: أبو حنيقة: القلي ينحدر من الحمض وأجوده ما اتخذ من الحُرْض. الليث: يقال لهذا الذي يغسل مه
 الثياب: قلي. وهو رماد الغَضى والرمث، يحرق رطباً ويرش بالماء فيتمقد قلباً (اللسان ١٥٨/٣).
 - (٦٠) الجير: الجمس، فإذا خلط بالنورة فهو الجيار (اللسان ١/١٥١).
- (٦١) الاكلة: بثور تبتدى. بورم ونخس شديد يتزايد ويسود ما حوله وينفط وينفجر وقد أكل اللحم والعظم ساعياً بتوسع. وربها تحدث عن سوء مزاج العلاج (النزهة ـ هامش ذيل التذكرة /١١٩).
- (٦٣) الدنيلس: اسم بالديار المصرية لنوع من الصدف صغير يؤكل نيئاً علوحاً يؤدم به. (الجامع ٩٥/٢). صدف: ينبغي استعهافا عرقة لأنها صلبة جداً فإذا أحرقت صارت قوتها تجفف تجفيفاً بليغاً وينبغي أن تسحق سحقاً ناعماً وهذا هو باب عام لجيمع الأشياء التي جوهرها حجري فإذا استعملت وحدها كانت نافعة للجراحات الحبيثة لأنها تجفف من غير لذع فإن عجنت بخل وعسل أو شراب وعسل كانت نافعة جداً للجراحات المحففة (الجامع ٩/١٨).
- (٦٣) الاسفيداج: يعمل على هذه الصفة: يؤخذ خل فيصب في إجانة واسعة الفم في إناه خزف. ويوضع على فم الإناء قطعة من بارية وعليها لبنة من رصاص وتغطى اللبنة، فإذا ذابت اللبنة وتناثرت في الحل عزل من الحل ما كان صافياً، أما الثخين فيوضع في إناه ويجفف ثم يطحن ويدق وينخل.
- أرسطاطاليس: الاسفيداج يصلح لبياض عيون الحيوان الحادث عن الأوجاع وينفع القروح التي تكون فيها إذا خلط بنظيره من الأدوية وينفع الجراح إذا صنعت منه المراهم. (الجامع ٢٩١/١).
- (٦٤) السُّاق: بالتشديد من شجر القفاف والجبال، وله ثمر حامض عناقيد فيها حب صغار يطبخ وهو شديد الحمرة.
 التهذيب: وأما الحبة الحامضة التي يقال لها المُرْب فهو السياق (اللسان ٢/ ٢٠٥).
- السياق: شجر ينبت في صخور طولها نحو من ذراعين فيها ورق طويل لونه إلى حمرة الدم، وله ثمر شبيه بالمناقيد كليف. وانفع ما في هذه الشجرة ثمرتها وعصارتها لأن في الثمرة والعصارة طعماً قابضاً بليغاً. السياق دواء يجفف ويبرد (الجامع ٢٩/٣).
- (٦٥) الطرثوث: نبت يؤكل، نبت رملي طويل مستدق كالفطر، يضرب إلى الحمرة ويببس، وهو دماغ للمعدة. وقال أبو زياد: الطرائيت تتخذ للأهوية ولا يأكلها إلا الجائع (اللسان ٢/٧٧٥).
- وهو نبت يرتفع كالورقة الملفوفة وأصله قطع حمر خشبية كالفطر، يجبس ويقطع الإسهال المزمن شرباً، ويحلل الصلابات طلاء، ويمنم الاعياه (النذكرة ٢٠١/١).
- (٦٦) حي العالم: ينبت بالجدران والصخور ويطول نحو شبر، وكبير فوق ذراع، ومواضعه الجبال، وقد يستنبت في المراكز وكلاهما أصل يتفرع عنه قضبان عليها أوراق مفتلة سبطة حداد الرءوس ومنه نوع بمصر مفتوح الورق يسمى: الودنة.
 - يحلل الأورام الحارة والارماد والنملة والقروح، وعصارته بالحناء تذهب الحكة. (التذكرة ١/١١٧).

- (٦٧) قاقبا: رب القرظ. والقرظ ثمرة الشوكة المصرية المعروفة بالسنط.
- قوة الاقاقيا: قابضة مبردة. وعصارتها توافق إذا وقعت في أخلاط أدرية العين وتوافق الحمرة والنزف والسعال والداحس وقروح الفم. وتصلح لنتو، العينين وتقطع سيلان الرطوبات السائلة من الرحم. (الجامع ١٥٥/٤).
 - (۱۸) الخملة: شبه الشملة (اللسان ۱/۹۰۵).
 - قال أبو المنصور: الشملة عند العرب متزر من صوف أو شعر يؤتزر به (اللسان ٣٦٢/٢). (والحملة هنا: تراكم الاوساخ على بدن الحيوان كالمتزر وتولد ما يشبه القراد).
 - (٦٩) البخور: بالفتح: ما يتبخر به، ويتبخر بالطيب ونحوه: تدخن (اللسان ١٦٨/١).
- (٧٠) الكسبرة: والكزبرة، إما مزروعة عريضة الأوراق، مفردة الحب. أو برية دقيقة مزدوجة تستعمل وطبة تحبس القي، وغنع العطش والنملة والحكة، وتستعمل يابسة فتقوي القلب وتحبس البخار عن الرأس (التذكرة ٢٣٦/١).
 - و إذا قال الأطباء كزبرة يابسة فمرادهم حشيشها لا بزرها (ذيل التذكرة / ١٦٤). (راجع حاشية / ٢١/ أيضاً).
- (٧١) شجرة مريم: ويقال كف مريم: أصل كاللفت مستدير إلى الغبرة يقوم عنه فروع مشتبكة في بعضها، وهو حار يابس، بقلع البياض من عبون الحيوان، ويزيل البواسير طلاء، وكذا البهق والبرص والبلغم شرباً ويفتح السدود، وإن طلي به الوجه خُره وحسن لونه (التذكرة ١٩٣/١).
 - (٧٢) الحبة الخضراء: هي ثمرة البطم (الجامع ٢/٥).
- (٧٣) الحلبة: جنس نباتات كلئية من القرنيات الفراشية (اللسان ١/ المصطلحات /١٦٩).
 ذكر الرازي أن الحلبة تلين الصدر والحلق والبطن وتسكن السعال والربو وعسر النفس، وتزيد في الباه، وهي جيدة للربح والبلغم والبواسير. ويقول الطبري في كتاب ١٩ لجوهرة»: إذا وضعت على الظفر المشتج أصلحته (الجامم ٢٥/٣ ٢٦).
- (٧٤) بزر الكتان: البزر: حب جميع النبات، وهو ردي، للمعدة، عسر الانهضام.
 ديسقوريدوس: بزر الكتبان قوته شبيهة بقوة الحلبة، إذا خلط نبئاً بالعسل والزيت والماء حلل الأورام البلغمية. الطبري: إن وضع على الظفر أصلح ما فيه من الفساد والتشنج.
- الرازي في الحاوي: هذا جيَّد في تسكين الوجَّع واللذع، وقيل: أنه نافَّع من وجع الأمعاء والصدر. ينضج الأورام ويحللها، ينفع في الصداع الحار. (الجامع ٩١/١).
- (٧٦) الغار: شجر من الفصيلة الغارية ينبت برياً في سواحل الشام والغور والجبال الساحلية ويصلح للتزيين (اللسان
 ٢/ المصطلحات / ٢٠١)
- أبو حنيفة: هو شجر عظام له ورق طوال، وحمل أصغر من البندق، أسود القشر، له لب يقع في الدواء، وورقه

- طيب الربح ، يقع في العطر، وحب الغار أشد اسخاناً من الورق، وإذا استعمل منه لعوق بالعسل أو بالطلاء كان صالحاً لقرحة الرثة وعسر النفس (الجامع ١٤٥/٣).
 - ويقع في الترياق الكبير، والأربعة، وينفع من السموم كلها (التذكرة ١/٢١١).
- (٧٧) سلخ الحية: جلد ينزع عنها عند نزول شمس الحمل لأنه يكون قد جف من البرد. رماده بالزيت ينبت الشعر في داء الثملب مجرب طلاء. (التذكرة ١٧١/١).
- (٧٨) ديك برديك: معناه دواء الأسنان، وهو دواء مركب، يصلح الفم وقروحه، ويذهب العفن والقروح الحبيثة والأواكل، ويقطع الدم ذروراً، ويجفف الرطوبات حيث كانت طلاءً بالعسل (التذكرة ٢٠/١٤).
 - (٧٩) القلقديس: وقلقندر وقلقطار من الزاج (التذكرة ١ /٢٢٨).
 - والزاج: يسقط البواسير ويلحم القروح، ويزبل الحكة والجرب (التذكرة ١/١٥٠).
- (٨٠) السيلقون: هو الاسرنج، والزرقون. الرازي: هو اسرب (رصاص اسود)، يُحرق وتُسد عليه النار حتى يحمر، ويجعل عليه شي، من الملح وقد يكون من الاسفيداج إذا أحرق، وهو مجفف الازوقي، ينقى القروح ويذهب اللحم المتغير (الجامع ٣٢/١).
- (٨١) خراطين الأرض: الحراطين: ديدان طوال تكون في طين الأنهار (اللسان ١٩٦١).
 ديدان حر طوال يلف بعضها على بعض تنولد غالباً في عكر المياه كصبابات الحيطان والأرض الندية قد جرب
 - منها النفع من الحناق والسعال المزمن إذا قليت مع الحنافس وبنات وردان. (التذكرة ٢٦١/١).
 - _ إذا سحقت ووضعت على العصب المقطوع نفعته من ساعته منفعة عجيبة. (الجامع ٧٠/٢).
- (٨٢) النبق: السدر: أبوحنيفة: السدر لونان: غبري وضال. ما ينبت في البر فهو الضال، وما ينبت على الأنهار فهو الغبري. ونبق الضال: صغار وتسميه بعض العرب: الدوم وشجره دان من الأرض. نافع للمعدة، يشهي للأكل (الجامع ٣/٥).
- (۹۳) قيموليا: طُفَل (التذكرة ٢٣٠/١). طغل: يسمى: طبن قيموليان والطليطلي والبكيوت (النذكرة ٢٠١/١) - طبن قيموليا: ديسقوريدوس: هو نوعان: أحدهما أبيض، والآخر فيه فرفيرية وهو دسم. وإذا ديف (خُلط) كلا النوعين بخل ولظخت به الأورام العارضة، وسائر الجراحات حللها، وإذا لطنع كل واحد من النوعين على حرق النار في أول ما يعرض نفع منه، ومنع الموضع من التنقط (الجامع ٢٠/٣).
 - (٨٤) دم الاخوين: أبو حنيفة: هو صمغ شجرة، يُؤتن به من سقطري، ويداوى به الجراحات (الجامع ٩٧/٢).
- (٨٥) تشموط: من شمط يقولون: شعطت النار، أي اشتعلت والتهبت، وهي: تحريف شاط، وشعوط، أي شعوطت النار من شعط (الأسدي ١٥/٥).
 - (٨٦) تشلفط: شلفط وشلوط عن شاط بمعنى: احترق (الأسدي ٥٥/٥).
 - (٨٧) الكيمخت: الجلد (فارسية). نوع من الجلد. (المعربات /١٣٩)
- (٨٨) الكافور: هو صمغ شجريكون في جبال الهند والصين، لونه أحمر ملمع، وخشبه أيض رخويضرب إلى السواد، يوجد في أجواف قلب الحشب، بارد يابس، ينفع المحرورين، الرازي: بارد لطيف ينفع من الصداع والأورام الحارة في الرأس ولجميع البدن، وإن شرب برد الكلي والمثانة والانثين، وأجد المي، وجلب أمراضاً باردة في هذه النواحي. ابن سينا: ينفع الأورام الحارة ويمنع من القلاع نفعاً شديداً ويولد الحصاة في الكلي والمثانة شرباً، ويقع في أدوية الرمد الحار (الجلمع 27/2 ـ 28).

- (٨٩) مرداستج: معرب سنك الفارسي، ومعناه: الحجر المحرق: ويكون من سائر المعادن المطبوخة، إلا الحديد، بالاحراق. يقع في سائر المراهم فيأكل اللحم الزائد الفاسد وينبت الصحيح وفي السلاق والجرب والظفرة، ويزبل الحكة والحرب وجميم الأثار طلاء، وعمل الدم الجامد (التذكرة ١/٥٥٧).
- (٩٠) صدف: بنبغي استعمالها عرقة لأنها صلبة جداً فإذا أحرقت صارت قوتها تجفف تجفيفاً بليغاً، وينبغي أن تسحق سحفاً ناعياً، فإذا استعملت وحدها كانت نافعة للجراحات الحبيثة، وإن عجنت بخل وصبل أو شراب وعسل، كانت نافعة للجراحات المتعفة (الجامع ٩٨/٣).
- (٩١) طرفاء: جنس جنبات وجنيبات للتزيين من الفصيلة الطرفاوية (اللسان ٢/ المصطلحات /١٢٧).
 السطرفاء: واحد وجمع: والطرفاء: اسم للجمع. ليس له خشب، إنها يخرج عصباً سمحة في السهاء، وقد تتحمض بها الأبل إذا لم تجد حضاً غيره (اللسان ٢/٥٨٥).
 - إذا نر رماد الطرفاء على القروح الرطبة جففها وخاصة التي تكون من حروق النار. الطرفاء بنفع من استرخاء اللثة ويدخن به للزكام والجدري فينفع نفعاً عجيباً (الجامم ٩٩/٣).
- (٩٢) الصندل: هو خشب يؤتى به من الصين: وهو ثلاثة أصناف: أبيض وأصفر وأحمر، وكلها تستعمل وهو بارد في الدرجة الثالثة، يابس في الثانية، ينفع من الحمى الحارة من ضعف القلب والصداع الحار (الجامع ١٩٨/).
- (٩٣) القَسْط: عود يجاء به من الهند يجعل في البخور والدواء، طيب الربح تتبخر به النفساء والأطفال (اللسان ٨٦/٣).
- القسط: هو الراسن والجناح بلغة أهل الأندلس، خاصيته: تقوية المثانة ينفع من جميع الآلام والأوجاع الباردة. وهيجان الرياح والنفخ، ويذكر أنه يكون بمصر صنف من الراسن، له أصول صغار صفر غلظها مثل غلظ الحنصر، إذا شرب أصل واحد من أصوله نفع الذبن ينهشهم شيء من الهوام (الجامع ٢٨/٢ ـ ٢٩٩).
- (٩٤) يسمط: السُّمُوط والنَّشوق والنَّشوغ في الانف، سعَطَه الدواه يَسْخطه ويَسعُطه سعطاً، والضم أعلى. والسُّمُوط
 بالفتح، والصعوط: اسم الدواء يصب في الانف. والسعيط: دُهن الحردل ودهن الزنق (اللسان ٢١٤٩/).
- (٩٥) الحاشا: ربيعي يكون بالجبال والادوية بورق صغير كالصعتر وقضبان دقاق نحو شبر يقطع البلغم، يحد البصر بخاصية فيه أكلاً مع الطعام وأمراض الصدر، وضعف المعدة والكبد والطحال والسدد والحصي شرباً والكزاز والنسا والأثار كالكلف طلاء، والسموم مطلقاً (التذكرة ١٩٨/١).
 - ينفع من سوء الحضم وقلة الشهوة، وينفع العصب، ومن سموم الهوام التي تبرد الدم وتجمده (الجامع ٣/٢).
- (٩٦) مثقال: زنة المثقال: درهم واحد وثلاثة أسباع درهم وهو بالنسبة إلى رطل مصر الذي يوزن به عُشْرٌ عُشْرِ رطل. (اللسان ٢-٣١٥).
 - ـ في مصر كان وزن المثقال الفعلي ٢٤ قيراطا. كل قيراط: ١٩٥, •غ = ٢٨, ٤ غ (المكاييل /١٣).
 - (٩٧) درياق الأربع: مؤلف من جنطياناً، وحب الغار وزراوند ومر.
- _ الدرياق: بالدال هو: الترياق أيضاً _ الترياق: ما يستعمل للفع السم من الأفوية والمعاجين (اللسان ١٩٩٠).
- (٩٨) جنطيانا: ويسمى جنياطس وهي أغلط من الزراوند، ورقها بما يلي الأرض كورق الجوز ثم يصغر ويزهر زهراً أحر إلى الزرقة، ويخلف ثمراً في غلف كالسمسم. تحلل الأورام، تحبر الكسور وتدفع ضرر السموم خصوصاً المقرب (التذكرة ١/٩٥).

- (٩٩) زراوند: نبت مشهور يسمى باليونانية: رسطو لوخيا، معناه: دراه يبرى، المفاصل والنقرس، ويطول فوق فراع، مر الطعم، علل، يقطع البلغم والرياح والسدد، ويدر الفضلات، ويفتت الحصى، ويخرج الديدان (التذكرة / ١٥٤/١).
 - الرازي: جميع أصنافه نافعة من لدغ العقرب (الجامع ٢/١٦٠).
- (١٠٠) الفراسيون؛ أغصائه مربعة. وله ورق في مقدار أصبع الابهام، مر الطعم، مفتح لسند الكبد والطحال.
 وينقي الصدر والرئة ويحدر الطمث (الجامع ١٥٩/٣).
- (١٠١) الجاوشير: تبات فارمي معروف عن كاوشير: حليب البغر لبياضه، وهو شجر يطول فوق نواع خشن مزغب. تشرط هذه الشجرة فيسيل منها صمغ إذا جمد كان باطنه أبيض، وظاهره بين سواد وحمرة هو الجاوشير. ومن خواصه أنه: يصلح الأعصاب الضعيفة، ويجبر العظام ويمنم النوازل والسموم والصرع (التذكرة ١٩٨/).
- (١٠٢) شجرة مريم: هي: كف مريم، شجرة الكف، كف عائشة؛ هي من الأدوية النافعة من السموم (الجامع ٥٠/٣).
- (١٠٣) المر: صمغ شجرة تكون ببلاد الغرب، وإذا سخن وجفف صار إذا نثر على الشحج العارضة في الرأس أذهبها. الرازي في جامعه: ينفع من أوجاع الكلي والمثانة، ويفتح ويذهب نفخ المعدة والمفص ووجع الأرحام والمفاصل وينفع من السموم ويحرج الديدان، ويذهب ورم الطحال ويحلل الأورام. (الجامع ١٥٤/٤).
- (١٠٤) الأشق: ويقال أشج ووشق ولزاق الذهب. هو عصارة شجرة تشبه القنا في شكلها. قونه ملينة جداً، ولذلك صارت تحلل الصلابات التؤلولية الحادثة في المفاصل ويشفي الطحال الصلب ويحلل ويقشر الحنازير (الجامع ٣٥/١).
- (١٠٥) سكبينج: صمغة نبات شبيه بالفئاه في شكله. يسحق ويلطف على مثال ما تفعل الصموغ الأخر. الطبري: ينفع من البرد في المقمدة والارحام والامعاه، ويدر البول ويذيب الحصاة في الكلي وينشف بلة العين، ويطلى على لدغ الحيات والمقارب (الجامع ٧٣/٣ ـ ٧٤).
- (١٠٦) المغاث: نبت يكون عروقا بعيدة الأغوار في الارض مقو للأعضاء، ينفع من النقرس والتشنج، ملين لصلابات الحلق والرثة، يجرك الباه. (الجامع ١٦٠/٤).
- (١٠٧) الحلتيت: هو صمغ الأنجذان، وهو أكثر ألبان الشجر حرارة ولطافة، ولذلك هو أشد تحليلًا. الرازي: رأيته بليغاً في علل العصب لا يعد له شيء من الأدوية. ابن سيننا: ينفع من البواسير، ويدر البول وينفع المغص (الجامع ٢٨/٢).
- (١٠٨) الخلاف: التميمي في كتاب المرشد: صنف من الصفصاف وليس به والفرق بينها أنه ليس للصفصاف فقاح يشبه فقاح الخلاف. وفقاح الخلاف إذا شم كان نافعاً لمحروري الأمزجة، مرطب لأدمغتهم، مسكن لما يعرض لهم من الصداع الشديد (الجامع ٦٨/٣).
- (١٠٩) النبق: هو السدر. أبو حنيفة: السدر لونان: غيري وضال. ما ينبت من السدر في البر فهو الضال، وما ينبت على الأنبار فهو الغبري. ونبق الضال صغار وتسميه بعض العرب: الدوم، وشجره دان من الأرض. نافع للمعدة، يشهى الأكل (الجامع ٥/٣).
- (١١٠) الصُّدام: داء يأخذ في رءوس الدواب. قال الجوهري: داء يأخذ الأبل فتخمص بطونها، وتدع الماء وهي. عطاش أياماً حتى تبرأ أو تموت (اللسان ٢٠٣٣).

- (١١١) الافيون: لبن الحتسخاش الاسود، إذا أخذ منه شي. يسير يسكن الاوجاع وأرقد، وينفع في السعال المزمن وإذا أخذ منه شي. كثير أنام نوماً شديد الاستخراق جداً ثم يقتل. وإذا خلط بدهن اللوز والزعفران والمر، وقطر في الاذن كان صالحاً لاوجاعها (الجاسم ٢٥/١).
- (١١٣) الطين الارمني: يجلب من أرمينية، وهو طين يابس جداً، يضرب لونه إلى الصفرة، ويسحق بسهولة، نافع جداً للقروح الحادثة في الامعاء، والاستطلاق من البطن، ونوازل الرأس، والقروح المتعفنة في الفم، وينفع أصحاب السل. (الجامع ١١٢٣).
- (١١٣) الماشرى: نوع من الورم الحار، يتقدمه وجع في الصلب لتولد مادته في شريانه، ويرتقي حتى بظهر في الوجه والحلق بشدة حمرة، والتهاب وكثرة دم. (النزهة ـ هامش النذكرة ٢/١٠١ ـ ١٠٢) (انظر حاشية ١٥ صفحة ٢٩٤).
- (١١٤) الحولان: هو الحضض: شجرة مشوكة لها أغصان، طولها ثلاثة أفرع، ولها ثمر شبيه بالفلفل الأسود، مر المذاق، يستعمل في مداواة الكلف والأورام والقروح الحادثة في الفم وفي الدبر، والنملة والتعفن، والقروح الحبيثة (الجاسم ٢-٨٠ - ٢٤ - ٢٥).
- (١١٥) عنب الثعلب: نبات يميل إلى الخضرة، وحبه بين أوراقه مستدير رخو، يحمر إذا نضج، يحتقن به يمنع الجنون والشرى ويبرد (التذكرة ٢٩/١).
- (١١٦) دهن البنفسج: يبرد ويرطب وينوم، وهو طلاء جيد للجرب، ينفع من الحرارة، وينفع من يبس الحياشيم، وانتثار شعر اللحية والرأس وتقصفه، وانتثار شعر الحاجبين دهناً (الجامع ٢٠٧٢).
- (١١٧) دهن الزئيق: يربى السمسم بنوار الياسمين الأبيض، ثم يعتصر منه دهن يقال له: الزئيق. الطبري: دهن الزئيق عجيب شديد النفع لمن أخذت خصاه أن نعظم وترم بأن يقطر منه في إحليله مراراً (الجامع ١٩٨/٢).
- (١١٨) دهن السوسن: وهو الرازقي. ليس له نظير في المنفعة من أوجاع الرحم، ويوافق قروح الرأس الرطبة، والتآليل والطمث. وينفع من العصب والكليتين، وجميع الأمراض التي تكون من البرد، وضعف الأعضاء إذا تمرخ به (الجامع ٢٠١/١).
- (١١٩) البشنين: نبات له ساق شبيه بساق الباقلا، وزهر أبيض شبيه بالشعر، ويصنع من زهره دهن. وقيل أنه: يزيد في الباه، ويسخن المعدة، ويقطع الزحير، وقال ابن رضوان في مفرداته: إنه مقو للمعدة (الجامع ١٩٦/١).
- (۱۲۰) اللبان: بالعربية، والكندر بالفارسية. اللبان: شجرة مشوكة لا تسمو أكثر من ذراعين ولا تنبت إلا بالجبال، لها ورق مثل ورق الأس، وشعر مثل ثعره له موارة في الفع، وعلكه الذي يمضغ ويسمى الكندر: يقبض ويسخن ويجلو ظلمة البصر ويمالا القروح ويقطع نزف الدم (الجامع ١٩٣/٤).

(١٣١) الفارة:

- داء الفارة: هو ورم يأخذ في أصل الأذن من خارج مطاولاً شبيها بالموزة، ويرخى الفرس عند ذلك رأسه وترى عينيه بارزتين (راجع: داء الفارة: الجزء الأول صفحة / ٣٣٩).
- (١٣٣) دار شيشضان: هو القندول: شجرة ذات غلظ فيها شوك. يوافق القلاع والقروح الوسخة التي في الفم، والقروح الخبيئة التي تسري في البدن، ولتن الأنف. وإذا شرب طبيخة عقل البطن، وقطع نفث الدم، ونفع من عسر البول والنفخ (الجامع ٨٥/٢).

- (١٣٣) الذَّبَق: حمل شجر في جوفه كالغراء لازق يلزق بجناح الطائر فيصاد به (اللسان ٩٤٤). هو سريم التحليل والجذب من أعياق البدن، ينضج الأورام، يكسب الأعضاء حرارة (التذكرة ١/١٣١).
- (١٣٤) اقليميا: زبد يعلو المعدن عند سبكه، وثفل برسب تحته أيضاً، وأجودها الرزين، وطبعها كمعدنها، وكلها جيدة للبياض والقروح في العين وغيرها والجرب والسبل والظفرة والغشاوة كحلًا وتردع الأورام طلاء، وتقع في المراهم فتذهب اللحم الزائد وتنبت الجيد (التذكرة ٨/١٤).
- (١٣٥) البسد: يقال أنه نبات بحري، يقلع اللحم الزائد في القروح، ويجلو آثار القروح العارضة في العين (الجامع ٩٣/١).
 - (١٢٦) القَدْح: قدحت العين: إذا أخرجت منها الماء الفاسد (اللسان ٢٨/٣).
 - (١٢٧) المهت: آلة طبية لثقب العين.
- (١٣٨) ربح السبل: داه يصيب في العين، والسبل: داه في العين شبه غشاوة كأنها نسج العنكبوت بعروق حمر (اللسان ١٣/٢).
- (١٣٩) الشاذنة، وشاذنج، حجر الدم: نجلط مع شيافات العين، وإذا سحق وهو يابس حتى يصير كالغبار أضمر القروح التي ينبت فيها اللحم الزائد. وقوة الشاذنة قابضة مسخنة ملطفة تجلو آثار الغروح، وهو وحده يجلو آثار العين ويذهب الحشونة التي في الجفون (الجامع ٤٩/٣).
- (۱۳۰) الكراث: ويطلق على عدة أنواع من جنس (ألبّوم) من الفصيلة الزنيقية. أعشاب معمرة لها بصلات أرضية تخرج منها أوراق جذرية كثيرة مفلطحة زورقية ليست جوفاء، وأهم أنواع الكراث: كراث المائدة-كراث شامي ــ كراث الكرم ــ كراث نبطي ــ كراث اندلسي. (اللسان ٣/ المصطلحات /١٥).
- إذا خلط ماؤه بالخل ودقاق الكندر قطع الدم وخاصة الرعاف ويحرك شهوة الجياع، وإذا خلط بالعسل ولعق كان صالحًا لكل وجع يعرض في الصدر وقرحة الرئة (الجامع ٢١/٣).
- (١٣١) ماسيران: هو الصنف الصغير من العروق الصفر (الجامع ١٣٩/٤)، وهي عروق الصباغين وهي بقلة الخيطاطيف. قوتها قوة تجلو جلاء شديداً، وعصارة هذه العروق نافعة للبصر تزيد في حدته إذا تعالج بها (الجامع ١٩٩٣).
- (١٣٢) مرارة الحجل: مرارة النظير جميعها حارة لذاعة يابسة قرية، ومن الأطباء من يعدح مرارة بعض الحيوان ويحمدها. ومن أراد استعمال شيء من هذه المرارات فينبغي إلا يستعمل منها إلا ما كان لونه طبيعياً صحيحاً فقد تقم هذه المرارات في كثيرةً من أدوية العين وغيرها. (الجامع ١٥٣/٤ ـ ١٥٤).
- (۱۳۳) الدلب: شجر يعظم عند المياه جداً، وورقه كورق التين. يحلل الأورام ويدمل الجراح، ورماده يقطع السعفة والجرب، ويطل بورقه الشعر فيسود ويطوله ويقطع الرطوبات، وإن سحق ووضع مع الحناء وخضب به الرأس في الحيام منع الرمد والنزلات (التذكرة ١/ ١٣٤).
- (١٣٤) جلنار: معناه بالفارسيبة: ورد الرمان، طعم الجلنار طعم قوي القبض وقوته يدمل القروح بسرعة، ويقطع الاسهال الصفراوي، وينفع من التهاب الجرب (الجامع ٤/ ١٦٤/).
- (١٣٥) الشب: أصناف الشب كثيرة، يستعمل منها في الطب ثلاثة وهي: أصناف مسخنة قابضة تجلو غشاوة البصر وتقلع البثور، وقد تذيب اللحم الزائد في الجفون، وسائر ما يزيد من اللحم في الأعضاء (الجامع ٥٣/٣٥).
- (١٣٦) دار فلفل: وتسميه أهل مصر: عرق الذهب. ويسمى: أذناب الحرادين، قيل أنه أول ثمر الفلفل، أو شجرة

- تحمل غلفاً محشوة كاللوبيا، وهو من أخلاط المعاجين، يجلل الرياح، وبهيج الشهوتين، وينفع من برد المعدة والكبد وسددهما، ويدر ويسقط ويستأصل البلغم (النذكرة ١٩٣٠).
- (١٣٧) الوشق: يقال: أشق وأشج، ولزاق الذهب: صمغه من صموغ الشجر تخرج من عود يرتفع على استقامة، وقوته هي ملينة جاذبة مسخنة محللة للجسا والحراجات، ينقي قروح العين، ويلين خشونة الجفون (الجمامع ١/٣٥)
 - ملاحظة: والوشق أيضاً حيوان من فصيلة القط.
 - فروه حار يابس وفيه قوة معينة على الباه، صالحة للكلي والمتن والظهر (الجامع ١٩٣/٤).
- (١٣٨) السعد: نبات له ورق شبيه بالكراث، ينفع من القروح مفتح لافواه العروق، مدر للبول، وقد يقع في المراهم المسخنة، وهو جيد للبخر والعفن في الفم والانف، ونافع للمعدة واللثة الرطبة. وقد يقال أن بالهند نوعاً آخر شبيهاً بالزنجبيل (الجامع ٣-١٥).
- (۱۳۹) القنطوريون: منه كبير: أصله كالجزر الغليظ، شديد الحمرة، داخله رطوبة كالدم، يقوم عنه ساق مزغب خشن كالحياض فوق فراعين، مشرف الورق، له زهر كحلي، يخلف بزراً كالقرطم.
 - ومنه صغير: يشبه السذاب ورقاً وساقه نحو شبر، ويزره كالحنطة مر الطعم .
- وكل منها: يدر الفضلات، ويفتح السدود، وينقي الدماغ والصدر من الأخلاط، والسعال والربو، وضبق النفس والقروح، ويشفي من البرقان والاستسقاء والطحال، ويدمل الجراح بقوة (التذكرة ٢٣٨/١).
 - (١٤٠) الطُّرفة: نقطة حمراء من الدم تحدث في العين من ضربة وغيرها (اللسان ٢/٥٨٣).
- (121) عسل القصب: هو ما يستخلص من قصب السكر بعد أن تعتصر منه عدة منتجات سكرية، ويكون غامق اللون، سميك القوام.
- ويستخرج من قصب السكر منتجات سكرية تسمى بحسب تسلسل الطبخات وطريقة التحضير بـ : الأحر أو المحيرة ـ السلياني ـ الفائيد أو الفائيذ ـ الحموي .
 - ـ وأما الطبرزد فهو في المرتبة الثالثة بأن يطبخ بعشره من اللبن الحليب (التذكرة ١٦٩/١).
- السكر يدخل في عداد الأشياء الجلاءة الفتاحة للسدد المنفية للمجاري. وهو نافع للمعدة، وليس الطيرزد بعلين كالسلبهاني وكالفانيذ، وعسل القصب أكثر تليناً من الفانيد، وعسل الطيرزد أكثر تليناً من عسل النحل وهو أقل تليناً من عسل القصب (الجامع ٣١/٣).
 - (١٤٢) الفانيد: هو أحد منتجات قصب السكر.
 - (١٤٣) العفص: نبات ينبغي أن يستعمل حيث يحتاج إلى القبض والامساك والتجفيف (الجامع ١٢٨/٣).
- (182) القـرطاس المحرق: هو الذي يصنع قديها من البردي (الجامع ١٧/٤). وهو نبات ينبت في الماء وله ورق كخوص النخل، متى نقع وأحرق صار نافعاً، وذلك أنه إذا نقع في الحل والماء والشراب أدمل الجراحات الطرية، ورماده يمنم نزف الدم من الضربة (الجامع ٨٧/١).
- (١٤٥) رامك: دواء يوناني من تراكيب جالينوس، يقطع الاسهال المزمن والنزف والسعال وأمراض الصدر (التذكرة(٤٤/١).
 - (١٤٦) القلقطار: قلقطار وقلقندر وقلقديس من الزاج (التذكرة ٢٧٨/١) انظر حاشية (١٤).

- (١٤٧) الكندس: هو عروق لنات داخله أصفر وخارجه أسود وشجرته فيها يقال شبيهة بالكنكر خاصيته قطع البلغم والمرة والسوداء الفليظة وتملل الرياح من الخياشيم
 - ابن سينا: يجلو البهق والبرص، وهو من جملة الأدوية المنقية للأذن من الوسخ (الجامع ٨٦/٤).
- ـ لا يجامع البلغم، يدر سائر الفضلات. يخرج الأجنة، دخانه يطود سائر الهوام، يقوي الكبد والمعدة يزيل الاستـــــقاء والطحال واليرقان والنسا والمفاصل شرباً وطلاء والبهق والبرص والحكة لطوخاً بالعسل (التذكرة (۲۲۹/).
- (١٤٨) السياق: شجر له ثمر شبيه بالعناقيد، وهذه الشجرة تقبض وتجفف، لذلك يستعملونها ليجففون ويقبضون
 بها الجلود التي يدبغونها. فالسياق دواه: يجفف ويبرد.
- وطبيخ ورقه يسود الشعر، ويعمل منه حقنة لقرحة الأمعاه، ويقطر منه في الأذان التي يسيل منها القيح (الجامع ٢٩/٣).
- (١٤٩) الصعتر: هو أصناف كثيرة فمنها بري ومنها بستاني وجبلي، وطويل الورق ومدوره، دقيقه وعريضه، ومنه ما لونه أسود، ومنه أبيض، ومنه أنواع أخرى وكلها متقاربة.
 - مشه للطعام، منق للمعدةوالأمعاء من البلاغم الغليظة، ملطف للأغذية..
- (١٥٠)الكبر: نبات شائك كثير الفروع، دقيق الورق، له زهر أبيض يفتح عن ثمر في شكل البلوط، ويشق عن حب أصغر وأحمر، بزيل السدد، ويبرى، السموم ويجلو البهق، ويدمل الفروح، ويقوي الأسنان، ويجبر الكسر والهتك والوهن (النذكرة ٢/ ٣٣١).
- (١٥١) الفرض والفرط لغةفيه ثمر الشوكة المصرية المعرفة بالسنطة، وأم غيلان، ويستخلص من هذه الثهار خلاصة تعرف تستعمل في الدباغ (اللسان ٣/ المصطلحات /١٥).
- ـ فرظ: حمل الشـوكـة المصرية المعـروفـة بام غيلان والصنط، له زهر أبيض يخلف قروناً كصغار الخزنوب الشامي، وهو بارد بابس بحلل الفضلات مطلقاً ويحلل الأورام طلاء (التذكرة ٢٣٣/١).
 - ـ من هذه الثمرة تعتصر الاقاقيا وهي رب القرظ (الجامع ١٤/٤).
- (۱۰۲) البنج: هو نبات له قضبان غلاظ وورق عريض طويل مشقق الأطراف يميل إلى السواد عليه زغب وثمره كالترمس مملوه ببزر كبزر الخشخاش وهو أنواع منه أبيض وهو أجودها ومنه أحمر وهو دونها ومنه أسود وهو أخبئها (قاموس الأطباء ۲/۸).
- إذا سحق بزر البنج وحده وعجن بقطران الارز وحشيت به الأسنان والاضراس المتآكلة المتبقية نفعها وسكن وجمها (الجامع ١٩٨٨).
- يسكن ورم العين ضياداً ويذهب السعال مطبوخاً بالتين ومعجوناً بالعسل ووجع الأسنان تغرغواً بالحل (التذكرة ١/ ٧٤).
- (١٥٣)الحلنيت: هو صمغ الانجدان، له قوة تمجذب جذبًا بليغًا، ويوضع على الأسنان فيسكن وجمها، وإذا خلط بالعسل وتمنك به حلل ورم اللهاة (الجامع ٢٧/٢).
- (١٥٤) الزفت: الزفت الرطب يجمع من أدسم ما يكون من خشب الأرز والتنوب، فيه شي. من اللطافة بسببها صار نافعاً لمن به ربو، وإذا خلط بالزبيب والعسل نقى الجراحات والفروح. وهو نوعان: رطب ويابس. وأجود اليابس ما يكون لازقاً طيب الرائحة، قوي اللون، شبيها بالراتنج (الجامع ١٦٥/١).

- (١٥٥) الأس: هو كثير بأرض العرب بالسهل والجبل، وخضرته دائمة، ويسمو حتى يكون شحراً عظيهاً، وقد يؤكل تمره رضاً ويابساً ننفث الدم، ولحرقة المثانة، وعصارة الثمر وهو رطب، تفعل فعل الثمرة، وهي جيدة للمعدة ومدرة للبول (الجامع ٢/٧١ - ٣٨).
 - _ والأس: يشد الاسترخاء، ويزيل الورم والعرق (التذكرة ١/٣٨).
- (١٥٦) دردري خر: ينبغي أن يستعمل مه ما كان من عتيق خر ايطاليا، إذا أحرق وحده أو مع الأس الغض، يقبض الأورام البلغمية، ويجلو آثار الدماميل والقروح. حنين في كتابه الكرمه: دردري الخمر: كلو الكلف والنمش والأثار الشبيهة بالعدس التي تكون في الرجه إذا سحق وطرح معه جزء أشنان (الجامع ٩٣/٣).
- (١٥٧) السُّك: ضرب من الطيب يركب من مسك ورامك، قابض مانع للقيء، ينفع من الاستطلاق المتولد من ضعف المعدة والكبد والأمعاء إذا كان ضعفها من برد (الجامع ٢٤/٣).
- (١٥٨) جند بادستر: أو جند بيدستر: هي خصية حيوان بحري يعيش في البر على صورة الكلب ولكمه أصغر (التذكرة ١٩٥/١).
- (١٥٩) أشراس: هو الغرى وهو نبات له ورق كورق البصل لكنه أغلظ وأعرض وزهره إلى بياض وحمرة يخلف بزر إلى استطالة وحدة ومرارة. ينفع من الصفراء المحترقة والسحيع والخشرنة ويلصق مطلقاً وغراء، لا بعد له شيء في لصق الفتوق وجلود الكتب، وبشد البدن من الأعياء، خصوصاً بزره، ويجبر الكسر (النذكرة ٢٥٨١). - ليس في جنس الأغرية النباتية أفضل منه، يستعمل في أضمدة الجبر والقبل والفترق. (الجامع ٣٨/١).
 - يكن ي بنس ما عرب مبيد المصن منه بالمستمن ي المستمام بجر والمين والمدول. - الأشراس: مفردها شرس: وهو ما صغر من شجر الشوك (اللسان ٢٩٦/٢).
- (١٩٠) خُرنوب: وخِرُوب وَخَرَنوب: والكلمة الفرنسية من العربية: شجر مشمر من الفصيلة القرنية، وثياره قرون تؤكل وتعلفها الماشية (اللسان ١/ المصطلحات ١٩٣/).
 - شجر ينبت في جبال الشام له حب كحب الينبوت، وهو يابس أسود (اللسان ١ / ٢٣٢).
- ـ الحُرَنوب والحزوب بالتشديد: تبت معروف قال أبو حنيفة: هما ضربان: أحدهما الينبوتة، وهي هذا الشوك الذي يستوقد به، وحمل أحم خفيف، وهو سقع لا يؤكل إلا في الجهد، وفيه حب زلال، والأخر الذي يقال له الحرُّوب الشامي وهو حلو يؤكل وله حب كحب الينبوت إلا أنه أكبر، وشعره طوال كالفثاء الصغار ويتخذ منه سويق ورب (اللسان ٢٠٦١).
- ـ نوعان: شامي: يسمى القريط وهو شجر أعظم من شجر الجوز، وجبلي: وينمو في الجبال الشامخة (التذكرة / ١٩٩/١).
 - قوة هذه الشجرة قوة مجففة قابضة ، وكذا قوة ثمرتها (الجامع ١/٥١).

ولثقالة ولسابعة



ابتداء المقالسة السابعسة وهي الثانية من الجزء الثاني جزء العمل من كتاب البيطرة كامل الصناعتين، المعروف بالناصري تأليف أبي بكر بن البدر البيطار، لخزانة الملك الجليل السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون رحمه الله يحتوي على ستة وستين باباً في جزء العمل.

في مداواة خلد الرأس الباب الأول: في مداواة السقاوة الباب الثاني: في مداواة الخنازير الباب الثالث: في مداواة الخناق الباب الرابع: في مداواة السعال وأصنافه الباب الخامس: في مداواة القسىء الباب السادس: الباب السابع: في مداواة بلع الضفادع في مداواة اللوقة الباب الثامن: في مداواة القصر الباب التاسع: الباب العاشير: في مداواة التشنج من الهواء الباب الحادي عشر: في مداواة الحردون في مداواة داء الثعلب الباب الثاني عشر: في مداواة تساقط شعر المعرفة والناصية الباب الثالث عشر: في مداواة عوج الرقبة الباب الرابع عشر: الباب الخامس عشم: في مداواة الشانكاه في مداواة الكتاف الباب السادس عشر: الباب السابع عشر: في مداواة الشظى في الكتفين في مداواة النكب الباب الثامن عشر: في مداواة اللزق الباب التاسع عشر: في مداواةقطع اللحمم الباب العشيرون:

في مداواة الخليع الباب الحادي والعشرون: في مداواة الكسير الباب الثاني والعشرون: الماب الثالث والعشرون: في مداواة الكرك الباب الرابع والعشرون: في مداواة خلد الصدر الباب الخامس والعشرون: في مداواة الذئبة في الصدر الياب السادس والعشرون: في مداواة الحمر الباب السابع والعشرون: في مداواة التشبك من الهواء في مداواة الحطام في الركب الباب الثامن والعشرون: في مداواة الكـــون _ الباب التاسع والعشرون: في مداواة الانصبابة في الركب الباب الشيلاثون: في مداواة لطمة المعلف الباب الحادي والثلاثون: في مداواة المشش في العصب الباب الثاني والثلاثون: في مداواة الكسرد الباب الثالث والثلاثون: في مداواة الانصبابة في العين الباب الرابع والثلاثون: في مداواة التعقد في العصب الباب الخامس والثلاثون: الباب السادس والثلاثون: في مداواة الزمين في مداواة انفتاق العصب البابا السابع والثلاثون: الباب الثامن والثلاثون: في مداواة الانتشار الباب التاسع والثلاثون: في مداواة الشظي في مداواة الجراح الواقعة بالعصب الباب الأربعـون: في مداواة الترهيل الباب الحادي والأربعون: في مداواة عظم السبق الباب الثاني والأربعون: الباب الثالث والأربعون: في مداواة التقرين في مداواة البثرة الباب الرابع والأربعون: الباب الخامس والأربعون: في مداواة الاصطكاك

الباب السادس والأربعون: في مداواة انفجار القروح الشهدية

الباب السابع والأربعون: في مداواة السرطان

الباب الثامن والأربعون: في مداواة العرن

الباب التاسع والأربعون: في مداواة تحريك الفصوص

الباب الخمسَــون: في مداواة اللقباش

الباب الحادي والخمسون: في مداواة الفتوق في المشعر

الباب الثاني والخمسون: في مداواة السمجون

الباب الثالث والخمسون: في مداواة الشقاق

الباب الرابع والخمسون: في مداواة ضيق الحوافر

الباب الخامس والخمسون: في مداواة الطابق في الحوافر

الباب السادس والخمسون: في مداواة الفزر في الحوافر

الباب السابع والخمسون: في مداواة النملة

الباب الثامن والخمسون: في مداواة الوقسرة

الباب التاسع والخمسون: في مداواة التمشيشة وقلع الكف

الباب السيتون: في مداواة لطم الحجارة

الباب الحادي والستون: في مداواة لقط العظام والمسامير

الباب الثاني والستون: في مداواة الفصعة في الرجل

الباب الثالث والستون: في مداواة الجرد في العراقيب الباب الرابع والستون: في مداواة النفخ

الباب الخامس والستون: في مداواة الملخ

الباب السادس والستون: في مداواة القمع



الأباب للفوك

في مداواة خلــد الـــرأس

وأما مداواة خلد الرأس وهو الذي يكون تحت الحنك مجاورا للحنجرة.

فينبغي في مداواته أن تشق الخلد من تحت الحنك، بالموس وبالمكواة الحادة، شقا متطاولا لا يجاوز الجلد.

ثم تقشط الصفاق الداخل بأظفارك، إلى أن تبلغ إلى نفس الخلد، فتقلعه وتخرجه قليلا قليلا. وأياك أن تعلق أصبعك في القناة وهي عرق الودج، فإنها من الناحيتين تحت عظم الحنك، ومتى ما انقطعت هلك الحيوان ولم يعش فاحذر قطعها.

فأما إذا انجرحت فلا عليك فان الدم ينقطع وتلحم ولا يبالي الفرس.

ثم نظف جميع الخلد إلى ألا يبقى منه شي، متى بقي شيء ندا(١٠٠٠ الخلد ورباه .

ثم اكو داخل الجرح بالنار وحوّط على فم الجرح أيضا بالنار من خارج، وارم على نواهق الفرس من كل ناحية مطرقين أنار، وقلد رقبة الفرس أيضا بالنار، وذلك لتعطش على الخلد ماثيته من جميع النواحي.

وإن كانت عين الحيوان مشغولة بالخلد أو كان قد ضرب عرقا إلى ناحية الرقبة أو على الخلد أو إلى ناحية من النواحي مثل ما بيناه لك عند ذكرنا العلامات فينبغي أن تعطش ذلك العرق الضارب بالنار وتكويه سلها على طول العرق. وهذه صفة السلم:



يكون المطرقين المتطاولين على طول العرق من الناحيتين. والتقطيع الذي في الوسط على الأعين المفتوحة في العرق. وإن كانت العين وارمة مغلقة بسبب الخلد الذي داخلها أو الصدغ منتفخا فينبغي أن تحوط حولهمها بالنار، وأي عين كانت من الخلد منفردة ولم يكن في عرق ضارب، فينبغي أن تبخشها بالنار.

ثم تتركها بعد هذا العمل والقطع ثلاثة أيام.

فإذا لعبت فيهما المدة فامسحمه ونـظفه بقطعة جل خشنة ثم تكبسه بالجير والقطران لاغير وتلزمه بالتكبيس والتنظيف في كل يوم إلى أن يبرأ.

وتكحل العين التي فيها الخلد بالسمن والوشق فإنه يقتل جميع خلد العين. أو بعض الأكحال الحادة التي نذكرها في باب الاكحال.

فهذا الذي جربناه للخلد ونفع معنا والله أعلم.

ولاب ولان في

فسى مسداواة السفساوة

وأما مداواة السقاوة:

فينبغي أول ما يبدو الورم تحت الحنك وفي الخدين أن تبرد عليه بالتبريد الذي نذكره عند ذكرنا الضهادات المبردة أو بهذا البرود، وصفته:

صبر ومر بالسوية ويعجن في سدر وخل.

أو يؤخذ له ماء الكزبرة، وماء عنب الثعلب، ويعجن بالصبر والخطمية.

ويلطخ على الموضع الوارم في كل يوم مرتين، فان زال الورم بعد ثلاثة أيام.

وإلا فالزمه بالتليين عليه حتى تلعب فيه المدة وينضج سريعا، ثم تبطه.

وهذه صفة التليين:

يؤخذ سمن قديم، يذاب فيه قنة ، (٢) ويلين عليه.

أو يؤخذ زبل الحهام، يدق ويخلط مع شحم الدجاج، ويفتر ويدهن به الورم، فإذا لان الورم، ولعبت فيه المدة، وعين موضع الفتح.

فينبغي أن تبطه برأس المكواة وتعصره إلى أن يخرج جميع ما فيه من المدة، ثم تحشيه بالقطران لا غير فانه ينضج جميع المدة.

ثم بعد ذلك تعمل له مرهما هذه صفته : يؤخذ زنجار وشمع ويذوب في الزيت ويطبخ ويعمل مرهما .

ثم يؤخذ منه على فتيلة وتحشى في الجرح.

ويكون المرهم من داخل والتليين من خارج، وهو الذي ذكرناه، إلى أن ينظف جميع المدة ويلحم الجرح.

وهذه صفة السقاوة الحارة.

فأما السقاوة الباردة:

فينبغي أن يلين عليها من خارج بهذا التليين المذكور.

ويسعط الفرس في مناخيره بدهن الورد والياسمين في الشتاء، وفي الصيف بدهن البنفسج واللوز، مقدار نصف أوقية في كل يوم لتنضج المدة من داخل.

لأن السقاوة الباردة تفتح من داخل لبرودتها، وليس فيها من الحرارة أن تنضج وتفتح من خارج.

وإن كان الفرس يرمي من فمه زبدا فينبغي أن يسوك بالزبد الطري ورب الخونوب، أو بالسكر والزبد، أو برب التوت ودهن اللوز.

فافهم ذلك والله أعلم.

روبر رودمث

في مسداواة الخنازيسر

فقد ذكرنا فيها تقدم أن هذا العارض أكثر ما يكون في المهارة بسبب سخانة لحومهم ورقة أبدانهم.

وأما علاجه

فينبغي أن يشق عنها الجلد، ثم تقلع الخنازير برأس المبضع وتقورها تقويراً ولا تخل من أصلها شيئا.

فان انسكب الدم فاعمل عليه من الذرور الأصفر، القابض للدم.

وهذه صفته :

يؤخذ قشر رمان وزاج وعفص، يدق الجميع ويكبس به.

أو ببعض الذورات القابضة التي تذكرها في باب الذورات القابضة.

فإذا انقطع عنها الدم فعالجه بعد ذلك بهذا المرهم وصفته:

يؤخذ راتينج'' وشمع وزفت وزنجار بالسوية، ثم يطبخ في دردري الزيت'' ويواظب به عليه إلى أن يلحم إن شاء الله تعالى.

ولياب لافرلابع

في مداواة الخناق

وأما مداواة الحناق:

فإنه لما كان عن ورم حار يعرض للحنجرة وييبسها، وهو مرض سوء قاتل، احتجنا في مداواته إلى التبريد والتليين من خارج.

وبالملاطفة له مثل التسعيط في مناخير الحيوان بدهن البنفسج العراقي ودهن البان (١) والتمر حنا.

ويسوك فم الحيوان برب التوت ودهن اللوز، أو بالزبد الطري والسكر ودهن اللوز.

وتدهن الحنجرة من خارج بالسمن والشيرج، أو بدهن اللوز المر.

وقد كان أبي رحمه الله إذا داوى الخوانيق وضع في رقبة الفرس خيط الحناق، وهو خيط يخنق به الحبات وكان علاج ذلك.

وينبغي أن يكون علف الحيوان في هذه المدة النجيل (٢) ولباليب القصب والهندباء ، (١) فافهم ذلك .

البائب الأيمس

فسى مسداواة السعسال

وأما السعال فقد ذكرنا أنه ثلاثة أصناف: منه ما يكون من البرد، ومنه ما يكون من الحر، ومنه ما يكون من قرحة في الرئة .

وقد ذكرنا صفة كل واحد من هؤلاء عند ذكرنا الأسباب والعلامات.

وأما هاهنا فنذكر كيفية علاج كل واحد من هؤلاء على الانفراد، بها يصلح له من الأدوية، ومما جربناه.

فأما مداواة السعال من البرد على ما بيناه فيها تقدم.

فينبغي أن يسقى الفرس من هذا المغلى المجرب معنا لذلك، وصفته:

يؤخذ حلبة، وشمر، (٢) وأنيسون، (١٠) بالسوية، وعرق سوس، وعرق جمع، (١٠) من كل واحد نصف جزء.

ويغلى الجميع، ويصفى على سكر أبيض، أو فانيد (١١٠ خزايني، مقدار الحاجة.

ويسقى الفرس منه مقدار ثلاثة أرطال.

ويكون أعلافه من الشعير قليلا. ومن الحلبة اليابسة والكرسنة، مقدار ربع قدح في كل يوم. ويطعم القت المبلول ويدفأ.

ويسعط في مناخيره بدهن الورد الزيتي والياسمين نصف أوقية في كل يوم . وربها كويناه على ودجيه نقطتين من الناحيتين .

وللسعال من البرد أيضا:

يؤخذ ثوم، وزبيب، وأبهل " وكمون، ونانخواه، " بالسوية.

يغلى الجميع في خمسة أرطال خمر.

فإذا أردت علاج الحيوان بذلك فامنعه من العلف من نصف الليل إلى الصباح.

ثم يسقى من باكر من هذا الدواء المذكور نصف رطل مع ثلاثة أرطال خمر ممزوج، فإنه نافع.

وللسعال من البرد أيضا:

يؤخذ عفص وحلتيت وزبيب وشمر يابس بالسوية .

يدق الجميع ويعجن بالعسل ويكبب.

ويبلع للفرس بالسلّم منه مقدار نصف رطل كل يوم .

وأما إذا كان السعال من الحر، ورأيت علاماته.

فينبغي أن يؤخذ له البيض، في وقت ولادته، وينقع في خل خمر ثلاثة أيام، إلى أن يلين قشرة البراني.

ويفتح فم الفرس بالسلّم ويبلع له كل يوم أربع بيضات.

يؤخذ له التين اليابس والمشمش وينقعان في الماء.

ويؤخذ ذلك الماء يفقس عليه أربع بيضات مع قليل دهن لوز ويسقى للفرس،

وينبغي أن يسعط الفرس في هذا المرض بدهن البنفسج والتمر حنا ليبرد به الحر فانه نافع.

وإن كان السعال من قرحة في الرثة وكان يرمي من فمه شيئا شبيها بالقشور، أو مدة بيضاء أو زيدا.

فينبغي أولا أن يكوى الفرس على رأس لبته نقطة بالنار، وعلى حنجرته من أسفل نقطة أخرى.

ثم يسوك برب السوس مع دهن اللوز.

ويسقى من هذا الدواء المجرب معنا لذلك وصفته:

يؤخذ رطل تين يابس وينقع في غمرة ماء إلى ثاني يوم .

يمرس ويصفى عليه ماء شعير.

ثم يلقى غبار طلح (١٠٠ ورب سوس من كل واحد نصف أوقية، ويفقس عليه أربع بيضات.

ويسقى للفرس ثلاثة أيام متوالية. فان لم يفد فاسقه إلى سبعة أيام، فإنه عجيب الفعل مجرب.

وللسعال من قرحة الرئة أيضا:

يؤخذ حب صنوبر، وكثيرا، (١٠٠ وصمغ عربي، وأصل السوس، وحلبة، وحب قطن، ولوز مقشور، وسكر نبات، من كل واحد بالسوية.

يدق الجميع ويسقى منه الفرس مقدار أوقية ، مع رطلين لبن حليب ، فإنه نافع إن شاء الله تعالى .

وللسعال من القرحة أيضا:

يؤخذ من ماء الرجلة، وماء الترمس، (٧٠٠ ويلقى عليه شيء من دقيق الكرسنة، ودهن ورد، ويسقى في الماء الحار.

وللسعال الذي لا يرجى برؤه :

يؤخذ أوقيتا دبق، تحل في ماء حار، وتخلط في شيء من الزيت، ويسقى، فإنه نافع.

ولبب والمتاوس

فسى مسداواة القسسسىء

وأما متى عرض للفرس القيء :

فينبغي أن تكويه على سرته مطرقتين بالنار.

ثم تفصده في المحازم ، وتخرج له من الدم بمقدار الحاجة .

ويطعم بعد ذلك لباليب الكرم، والزرجون. (١٠٠٠

فإن لم يكن وقته فيسقى من هذا الدواء القاطع للقي، وصفته:

يؤخذُ أمير باريس، (١٠) وحب الرمان، وحب الحصرم، وقشر الفستق الخارج،

ونعنع من كل واحد جزء .

يغلى الجيمع ويسقى بالسكر.

وله أيضا دواء مجرب معنا:

يؤخذ كمون، وقشر الفستق البراني، ونعنع.

يغلى الجميع، ويصفى، ويسقى معه رب الخرنوب.

فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

الاياب الاستابع

في مداواة بلع الضفدع من الماء

وأما متى بلع الحيوان الضفدع، ورأيت جميع علاماته التي ذكرناها عند بلع الضفدع.

. فقد ذكر القد ماء في علاج ذلك:

أن تؤخذ الضفادع من المآء وتسلق.

ثم يبل بمرقها الخبز ويطعم للفرس الذي اعتراه ذلك المرض.

فإنه ينفعه إن شاء الله تعالى.

الب الان مي

فى مسداواة اللسوقسسة

وأما متى عرض للحيوان اللوقة(٢٠) بسبب الريح.

فينبغى أن يعلف الأشياء الحارة،

مثل: الحلبة، والكرسنة، ويكوى على بوز الفرس من الناحية المرتفعة أربع مطارق بالعرض.

ويسعط في مناخيره بالخمر والميعة ، (''' أو يسعط بدهن الورد والزعفران ، فهذا الذي جربناه لذلك .

وينبغي أيضا:

أن يفصد الفرس في الوداجين، فإنه يبرأ إن شاء الله تعالى.

الإب الانس

في مسداواة القصيسر

وأما ما ينبغي إذا بدا القصر في يومه.

أن يدخل الفرس في بيت دافى. ، ويبخر حوله بالشيح ويدفأ بالعبي واللباد. ويعلف بالأشياء الحارة مثل القت والحلبة والكرسنة، إلى ثلاثة أيام.

فإذا رأيت بعد ثلاثة أيام اليبس قد تحلل والفرس يمد رقبته إلى الأرض، ويحركها يمينا وشهالا فلا تدهنه بشي، الكن بخر حوله بالشيح، (١٠) ودفئه بالعبي واللباد، إلى أن ينصلح.

وأن رأيت الببس زائدا، والفرس لا يمد رقبته إلى الأرض، ولا يحركها، وترى عينيه مقلوبة، ومناخيره منتشرة.

فادهن عند ذلك رقبته، وبين أذانه، وسلسلة طهره، بالزيت والثوم والملح. أو يدهن بالسمن القديم، والكمون، والسذاب، والملح، ويوضع على رة. سلخ جلد ضان.

ويسعط في مناخيره بدهن الورد والياسمين، أو يسعط بخمر وزيت ونطرون. ويدهن جميع بدنه بشحم البقر، وشحم تيس، وصمغ البطم، ٢٠٠٠ وخر. يغلى الجميع ويدهن به بدن الفرس فإنه نافع.

وقد قيل أنه إذا صب في آذانه السمن المفتر نفع من ذلك منفعة بينة.

فإذا تعـدى أسبـوعـين، ولم يتحلل بجميع ما ذكرناه من الأدهان والتدبير، وأعلاف الأشياء الحارة. فينبغي أن يكوى بالنار عند أصل ذنبه مطرقين، وفي وسط رقبته مطرقين، وعند أصل رقبته مطرقين، وفي الوتر قريبا من المنكب مطرقين.

ونلزمه بعد ذلك بالدهان والدف، والبخور وأعلاف الأشياء الحارة إلى أن يبرأ.

وقد كانت الأوائل، إذا قصر عندهم حيوان، واعتراه هذا المرض، يدفنوه في الزبل، على ما ذكروه في كتبهم، ولا يتركوا منه إلا مناخيره ظاهرة للنفس لا غير، ويتركوه كذلك سبعة أيام، ثم بعد ذلك يخرجوه، ويدهنوا بدنه بهذا الدهان وصفته:

شحم الخنزير، وراتينج، وعلك البطم، بالثوم والملح، بالسوية.

يدق الجميع، ويذوب على النار بالزيت.

ويدهن به جميع بدن الحيوان، على خلاف منابت الشعر.

ويسمطوه بهذا السعوط، وصفته:

فلفل، ونطرون، وحلتيت بالسوية.

يدق الجميع ويخلط في خمر.

ويسعط به الفرس، فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

لالبائب لالعاشر

في مداواة التشنج من الهواء

وأما التشنج من الهوا: فهو أقل تشبيكا من القصر وأهون مرضا وأسرع برءا. وأما مداواته: فإنها تكون بالدفء، والبخور، وأعلاف الأشياء الحارة، مثل ما ذكرت لك في مداواة القصر، والدهان بجميع أدهانه.

إلا أن التشنج لا يكون مثل ما يكون القصر. لأنه يفيق بغيركي فافهم ذلك.

ولأبب والأوي مفشر

فسى مسداواة الحسسردون

وأما مداواة الحردون: فقد ذكرناها فيها تقدم، عند ذكرنا أعلال سطح الجلد. ومداواتها هاهنا تكون مثل ذلك من الشق بالموس، أو بالدواء الحاد. ويكوى حولها بالنار إذا كانت على موضع خطر أو على عرق فافهم ذلك.

الباب الانافي المشر

في مداواة داء الثعلــــب

وأما داء الثعلب:

فينبغي أن يدهن بشحم الثعلب أو بشحم الخنزير والأسد فإنه يذهب.

وله أيضا:

يؤخذ شحم كلب، ودهن الحبة الخضراء، ويدهن بهما.

وله أيضا:

يؤخذ بزر الحلبة، وبزر الكتان، ويخلط مع شحم الكلب وشحم الدب، والغار، والزعفران، ويدهن به.

نافع إن شاء الله تعالى.

ولأب ولتاك مشر

في مداواة تساقط شعر المعرفة.

وأما تساقط شعر المعرفة والناصية:

فينبغي أن تغسل الناصية والمعرفة بالماء الحلو والخطمية، (٢١) أو يغسل بهاء الملوخية أو يغسل ببول صبي أو بول حمار، أو يغسل بهاء السلق.

ويدهن بعد الغسيل بدهن الفرس أو بدهن الغار، أو تعمل له الحبة السوداء في الشيرج وتدهنه بها. أو يدهن بهذا الدهن وصفته:

يؤخذ شيرج رطل، كسب نصف، (**) ويذوب في الشيرج، ويلقى عليه الزعفران درهم، عنبر(**) وزن قيراط.

ويدهن به الذنب بعد الغسل الذي ذكرناه والتنظيف فانه ينبت الشعر ويطوله. وله صفة أخرى:

يؤخذ دهن الغار، ودهن الفرس، والنعام، ويدهن به، بعد غسله ببول الناس، وماء السلق، فانه نافع إن شاء الله تعالى.

والباب والرق بع المشر

في مداواة عوج العنسق

وأما مداواة عوج عنق: فقد رأيت عدة خيول ودواب اعوجت أعناقهم بسبب وقعة، أو زلقة، أو ريح، وقليل منهم من عاش.

وقد ذكر المتقدمون في علاج ذلك:

أن يلقى الفرس على الأرض إلى الناحية المنخفضة، ويداس على الناحية المرتفعة إلى أن ترجع العظام إلى أماكنها.

ثم تعمل له رفائد من خشب قائمة يطول العنق، وتحتها رفائد من لباد، وتربط على الرقبة من الناحبتين على صفة جبائر الكسر.

ويدهن ببعض الأدهان المحللة مثل زيت السلجم والسمن، يذاب فيها القتة والمقل ويدهن به.

وهو عندي علاج فيه خطر لا يكاد يسلم منه فرس ولا حيوان.

الإب المظامس المشر

فسسي مسداواة الشسانكاه

وأما مداواة الشانكاه:

فانها بالتنعيل على ما نبينه ونصفه عند ذكرنا أمر النعال والتنعيل. وأما من فوق فينبغي أن يقور في البردعة على موضع الشانكاه.

ويعمل لها هذا الضهاد وصفته :

صبر، ومر، وتين منقوع، في خل خمر.

يضرب الجميع حتى يصير مثل المرهم ويلطخ على خرقة ويضمد به الموضع . وهذا إذا كانت الشانكاه كبيرة فافهم ذلك .

الباب الساوي اعشر

فسى مسداواة الكتساف

وأما الكتاف: فهو انكسار عظام رؤوس الكتفين.

فينبغي أن تقلع تلك العظام، إن كان قد جرح الموضع وخرجت عظامه، ولا تترك منها شيئا.

ثم بعد ذلك تعالج ببعض المراهم التي ذكرناها في باب المراهم إن شاء الله تعالى.

وإن كانت العظام قد تكسرت، والجلد لم ينجرح، ولم تخرج العظام إلى خارج. فينبغي: أن تلزم عليها بعض اللزق التي تلحمها، إن شاء الله تعالى.

اللباب اللهاب والمشر

في مداواة الشظى في الكتفين

وأما مداواة الشظى في الكِتفين: فإذا رأيت جميع علاماته مثلها وصفته لك وبينته فيها تقدم.

فينبغي أن تلزق على الموضع بعض الجبائر، التي تلحم الشظى بعضه ببعض، مثل هذا الجبار، وصفته:

لبان، وعلك صنوبر، ودم أخوين، من كل واحد جزء،

يغلى الجميع على النار بالماء ويعقد بمقداره أشراس ويلزق على الموضع.

وإذا أردت قلعه وتغييره فاغسله بالماء المسخن، واتركه حتى يستنقع ويلين.

ولا يزال يغير عليه اللزق تفعل به ذلك واحدة بعد واحدة إلى أن ترى الشظى قد التحم، وحس الصرير قد انقطع إن شاء الله تعالى .

ومن الناس من ينظر بعينه الشظى ولا يميزه، فيكوي على الكتف جميعه طارقة هذه صفتها:



وبعض الناس يترخه(``` على ما سنصفه في مداواة اللزق إن شاء الله تعالى. وأي شيء فعلته مما ذكرته لك نفع. فافهم ذلك إن شاء الله تعالى والله اعلم.

ولأب لان مه محشر

فى مداواة النكسب

وأما النكب: فهو خروج مفصل المنكب من حفرته.

فينبغي في مداواته أن يمرخ (١٦٠ أولا بالأدهان مثل: زيت السلجم، وزيت بزر الكتان والسمن.

ويمنع عنه الشكال من الناحية الموجوعة إلى خمسة أيام.

فإن رجع المفصل إلى موضعه بهذا التدبير وإلا الزق عليه لزقة زفت هذه صفتها:

يؤخـذ لبـان ذكر، وزفت وعلك، أجزاء سوية ويغلى الجميع، إلى أن يأخذ الزفت حده.

ثم يلزق على رأس المنكب جميعه، ويغطى بالصوف المقصوص، ويترك ثلاثة أيام واقفا.

ثم بعد ثلاثة أيام يشكل الفرس في الناحية السليمة بشكال، ويسير على اليد إلى سبعة أيام.

ثم يحل عنه اللزقة بالزيت الحار، ويترك أربعة عشر يوما.

فإن أبرأه هذا وإلا يكوى على رأس المنكب شمسة وهذه صفاتها:





أو بعض الشمسات التي تعجبك، عند ذكر باب الكيات وصفاتها وأشكالها، فافهم ذلك والله أعلم.

الباب التأسع بعشر

فى مداواة اللسزق

وأما مداواة التزاق الجلد:

فإنها تكون أولا بالتليين، أو بالدهانات التي ذكرناها، أو بالسمن القديم. والقنة فهو أقوى التلايين جميعها، فإن لم يبرأ والا فيترخ الكتف.

وصفة التتريخ:

أن تشق الكتف برأس المبضع، فوق رأس الكتف بشبر، شقا صغيرا مقدار دخول الاصبع.

ثم تدخل فيه أنبوبة قصب وتنفخه بها، وتجذب الربح من عند النفخ إلى عند رأس المنكب بيديك، ليخرج الجلد الملتزق على اللحم بذلك الربح.

ثم تصب في فم الجرح شيئا قليلا من الزيت، أو من النفط على حسب الوقت إن كان شتاء أو صيفا.

ثم بعد ذلك تبزخ جميع المواضع المنفوخة بالمبضع والمشقاص، وتفصده في عدة مواضع إلى أن يخرج جميع ذلك الريح الذي فيه، ويتخلخل اللحم.

ثم تمعكه بالملح وتتركه إلى ثاني يوم .

ثم تأخذ خرقة ملتوتة بالزيت، وتلوح بها على رأس المنكب وعلى جميع المواضع التي بزختها.

تفعل به ذلك ثلاثة أيام، في كل يوم تلوح عليه بالنار.

ثم بعد ذلك تبرد عليه بالشيرج والسيلقون، أو بالأسفيداج والشيرج أو بمرهم وتواظبه بهذا التبريد إلى أن يقشر جلده وينشف ويطلع شعره.

فهذه جميع أدوية اللزق والله اعلم,

ولإبب بالعشروني

في مداواة قطع اللحسم

وأما متى قطع اللحم في كتف الحيوان، في الموضع المعروف ببيت الترك، وهو خصلة الكتف،

فينبغي أن يجبر ببعض الجبارات القابضة، والضهادات الملحمة.

وهذه صفة ضهاد أول ما يعمل له: يؤخذ صبر، ومر، وشق، ("" بالسوية ويذاب بالخل ويعجن بسدر، ("" ويلطخ عليه.

وله أيضا:

يؤخذ علك صنوبر، وصبر، وغراء السمك، بالسوية. يحل الجميع على النار بالماء ويعقد بالاشراس ويلزق على الموضع.

وقد رأيت من يداويه بأن يشق موضع القطع بالنار، ويتركه. بغير علاج آخر، حتى يبرأ منه وبه.

وآخر ما ينبغي في قطع اللحم إذا لم ينجع فيه جميع هذه العلاجات التي ذكرتها، أن: يكوى عليه شمسة هذه صفتها، أو بعض الشمسات التي تعجبك في باب الكيات:



وهذا يكون بعد لزقة الزفت، فافهم ذلك إن شاء الله تعالى.

الباب الحادي والمشروي

فسمى مسداواة الخلسع

وأما الخلع: قد ذكرنا أنه أصعب الأعلال بعد الكسر.

وينبغي في مداواته أن يرد العضو المخلوع إلى موضعه إن كان يمكن رده.

ثم يبادر بالجبار القابض القوي الكامل، هذه صفته:

يؤخمذ علك بطم، وعلك صنوبس، وقناوشق، "" وقاقيا، ومغاث، "" ودم أخوين، بالسوية، ويغلى الجميع على النار، ويعقد بالاشراس.

ويلزق عليه وهو حار، ويربط الموضع المخلوع، بالعصائب والسيور، ويترك. عليه سبعة أيام لا يتحرك، بل يكون الفرس معلقا إن أمكن ذلك.

ثم بعد سبعة أيام ، تحل عنه الجبار، وتغير عليه غيره .

ثم يترك عليه ثلاثة أيام ويغير عليه بعد كل ثلاثة أيام مرة.

يفعل به ذلك ثلاثين يوما إلى أن يرد الخلع ويشتد موضعه.

فإن رأيته بعد أربعين يوما، وقد رد، إلى موضعه، والتحم فينبغي أن تنطله^{٣٣)} بهذا النطول، أو ببعض النطولات التي نذكرها.

ومنفعة النطول في هذا الوقت حتى لا ييبس الموضع الذي التحم.

وهذه صفته:

يؤخذ حرمل أوقية، وحلبة، وبرنوف، "" وسذاب، "" ونخالة، "" بالسوية، ويغلوا بالماء ويفتر.

وينطل على الموضع. ويسير بعد ذلك برفق.

وإن رأيته بعد الثلاثين يوما، لم يلتحم، ولم يهدأ، ولم يسكن العرج والوجع، فاكو الموضع المخلوع بالنار بعض الكيات التي تصلح له، بحسب العضو المخلوع

إما طارقة وإما نخلة وإما شمسة. (٣٠)

ثم اتركه بعد الكي سبعة أيام ليستكمل أربعين يوما، وهو منتهى مدة الخلع، فإن لم يبرأ بعد هذه المدة فلا خيرلا فيه ولا ترتجيه، بل الذبح إن كان برذونا، والاستنتاج إن كان أصيلا.

فافهم ذلك إن شاء الله تعالى.

وليابون فإدوالمسروى

فسى مسداواة الكسسر

وأما الكسر: فان كان في لوح الكتف أو في مفصل المنكب أو في القصير (^^) فلا خبر فيه ولا يرتجى برؤه.

وإن كان في قصبة اليد أو الرجل، وكان قصفا بالسوية، فلا خير فيه أيضا.

وإن كان الكسر تشعُكيراً أو قلماً فإن له ملاطفة، وهي صعبـة بالجبـائـر، واللحامات، والتعليق، مثل ما ذكرنا في مداواة الخلع.

وتواظبه بالجبائر وتغيره في كل سبعة أيام مرة إلى أربعين يوما.

إلا أن هذا الكسر، ينبغي أن يعمل له رفائد، من جريد أو من خشب وتربطها عليه من جميع النواحي، حتى لا يتغير عها هو عليه .

فإذا مضت الأربعون يوما، ولم يلتحم، ولم يبرأ فينبغي أن يكوى بالنار على حسب العضو المذكور.

ويتركه بعد الكي عشرة أيام ليستكمل خسين يوما، وهي انهاء حد الكسر، فان لم ينجلب للكسر الدم والدشبذ، ولم يلتحم بعد هذا، فلا خير فيه فافهم ذلك والله اعلم.

ولبأب لاك لت والمحشرويه

فى مداواة الكسرك

وأما الكوك: وهو الانصبابة في رأس المرفق، وهو المعروف برأس القصير، وأكثر ما يكون من التخم وكثرة العلف والشعير على ما بيناه فيها مضى.

فينبغي في مداواته أن تقلل على الحيوان العلف.

ثم يضمد الكرك ببعض الضهادات المبردة التي تفش الأورام. ويخوض في الماء البارد، ويواظبه بهذا الفعل ثلاثة أيام.

فان لم يذهب ولم يقل عها هو عليه فلين عليه ببعض الليانات التي نذكرها. أو جذا التليين وصفته:

سمن قديم، وقنة، وزبل الحهام، يغير الجميع ويدهن به، فإنه أشد التلايين. فإما أن يذهب بالمرة وإما أن يلين.

فإذا لان فافتحه برأس المكواة المحمية، وأخرج جميع ما فيها من المدة، وأحشيها بعد ذلك فتيلة ملطوخة بعسل نحل، وعنزروت.

أو ببعض المراهم الاكالة للحم. وتواظبه بذلك إلى أن تستفرغ جميع ما فيها وتلتحم.

ومن الناس من يعطلها ويشقها ويسلخها ويخرجها قطعا. ومنهم من يقطعها بالدواء الحاد، هذا إذا غفل عن مداواتها في أول ظهورها على ما ينبغي .

وقد رأيت من تخنزرت عليه وقويت، فعمل فيها خيطا من الشعر. وصفة تركيب الخيط الشعر في ذلك أن يخزم في وسط الكرك بالسيخ المحمية، وينفذها إلى الناحية الأخرى، ثم يركب في البخش باشه من الشعر مفتولة ويبقى كل يوم ينشر الجرح بالشعر بكرة وعشية.

واعلم أن هذا الفعـل انها يفعله بسبب اللحم الميت الذي قد تخنزر ويبس وغفل عن ملاطفته في أول الأمر، أولا يمكن شقه وسلخه بالموس وإخراجه، فيبقى كلها نشرنا اللحم بالخيط الشعر انتثر منه شي. إلى أن يفرغ جميع ذلك اللحم بالنشر.

ثم تلحمه بالمراهم للتي تلحم الجراحات وتدملها، مثل مرهم الزنجار، ('') ومرهم الداخلون، ('') على ما سنذكره في باب المراهم إن شاء الله تعالى.

ولباب والراليع ووالمشروي

في مداواة خلسد الصسدر

وأما مداواة خلد الصدر.

فينبغي أن تفعل في مداواته مثل ما فعلت في خلد الرأس من شق الجلد بالموس أو بالنار.

ثم تشق الصفاقات الجوانية بظفرك وتفرقها عن الخلد، فإذا وصلت إليه فاقلعه قليلا قليلا بظفرك.

وإياك وعرق الصدر المعروف بالقناة، فإنه مجاور لعظم المنكب من بيت لخلد، فمتى ما انقطع هلك الحيوان لأنه نصف عرق الحياة النابت من الكبد.

ولقد خزمناه في عدة مواضع من فوق ومن أسفل وبطل الدم وانقطع عنه، إلا أنه لم يلتحم ولم يسلم الحيوان .

فإذا نظفت جميع الخلد فاكو داخل الجرح بالنار وحوط حوله من خارج بالنار أيضا.

وإن كان قد ضرب عرقا في الزور أو عرقا مقلوبا على الكتف أو إلى جهة من الجهات فاكو عليه سلما بطول العرق الضارب مثل ما وصفته لك في كي خلد الرأس، وبخش جميع الأعين المنفردة منه بالنار.

ثم تتركه ثلاثة أيام بعد القطع إلى أن تلعب فيه المدة.

ثم إلزمه بعد ذلك بالتنظيف والتكبيس بالقطران والجير.

وكليا طلعت فيه عين فابخشها ولا تهملها، إلى أن ينشف إن شاء الله تعالى.

الإب الف مس دوالمسروق

فسى مداواة الذئبة في الصدر

وأما علاج الذئبة في الصدر:

فينبغي أن تبرد عليها بالتبريد مشل ماء الكزبرة، والخولان، (١٠) أو بهاء الثعلب، (١٠) والميعة، (١٠) والحل. أو بهاء الطين الأصفر والحل، فإنه أهون على ذلك الموضع انفراكا.

أو ضمدها بهذا الضياد وصفته :

صبر، (۱۰) ومر، وسكبينج، ومقـل، (۱۱۰ ومغاث، وجاوشير، وصمغ عربي، وخطمية، بالسوية.

يدق الجميع ويعجن بخل خمر، ويلطخ على الذئبة.

وقد ذكرت القدماء في علاج الذئبة أن تيط من وسطها بالنار، وتحوط حولها بالنار، وتحشيها من موضع البط بالمسك والملح.

وهذا العلاج عندي فيه مخاطرة عظيمة ويقتل الحيوان سريعا، لأن الذئبة في الصدر انها تحدث عن الحرارة والنارية، وهي في مكان قريب من القلب ومجاور له، فمتى عولجت بالنار والجرح ازداد زخمها وأهلكت، ومتى عولجت بالتبريد والتلطيف ذهبت وسكنت.

وقد رأيت عدة من الخيل ماتوا بالذئبة ولم يعيشوا، فافهم ذلك والله أعلم.

وب ب الله الله والعشرون

فسي مسداواة الحَمَّسسر

وأما متى حدث الحمر :

فينبغي في أول يومه أن يخنق الفرس بحبل، ويسعط في مناخيره بالماورد البلدي والكافور، أو يسعط بهاء البصل ومرارة الثور.

ويخل الحيوان من العلف والشعير ثلاثة أيام. ويكون مسك رمقه بقليل من الحشيش الأخضر، والنجيل، ولباليب القصب.

ومن الناس من يفصده في أوداجه ليستفرغ منه الدم لانه يريد أن هذا المرض من الأمتلاء.

فإذا مضت ثلاثة أيام ولم يتحلل المرض فينبغي أن ينطل كتفيه بهذا النطول، وصفته:

حرمل، ونعنع الماء، وسذاب، وتين عتيق، ونخالة، وبرنوف، أجزاء متساوية.

يغلى الجميع ويفتر وينطل على الكتفين.

ثم يصدر عليه بعد التنطيل بالعبي لئلا يقربه الهواء فيزداد يبسه.

ثم تواظبه بهذا التنطيل إلى أن يستكمل سبعة أيام .

فإذا مضت سبعة أيام ولم يتحلل فامرخ عند ذلك الكتفين بالدهن الملين، مثل شحم البط والدجاج، والسمن القديم، وزيت السلجم.

وافصده عند ذلك في الصافنين، وأخرج له من الدم يمقدار الحاجة إليه في ذلك.

ومن الناس من يفصده لذلك في الوحشيات، ومنهم من يفصده في الحافر.

والفصاد في الحافر على ثلاثة أصناف؛ منها الفصاد بالشق في مقدم الحافر، والفصاد في الحافر بالسكين العوجا، وكان أبي رحمة الله يفصد في الحافر بالمبضع وهو أن يشق الحافر شقا جيدا، ثم يشيل قشرة الحافر عن المنح من المقدم برأس المبضع، ويستفرغ له من الدم مقدار حاجته إليه.

وإذا أراد قطع الدم شال المبضع، فتنزل تلك القشرة إلى موضعها وينقطع الدم بغير ذرور ولا دواء.

وهو أحسن من جميع قصادات الحوافر وأهونها.

ومن الناس من يسد قناة الحيوان بسبب الحمر، وصفة ذلك أن يشق عن القناة بموس من فوق الركب بمقدار أربعة أصابع، فإذا ظهرت القناة شكها بالمسلة وريطها بشيء من شعر الحيوان. ثم يفصده فيها ويخرج له من الدم مقدار الحاجة، ثم يربطها برفادة. (""

ومن الناس من يقطع القناة ويزيّرها''' مرة واحدة. وتكون مربوطة من فوق بالشعر مثل ما ذكرنا، ويترك الدم يجري منه إلى أن يستفرغ جميع الدم الحاصل من أسفل، ثم يكبسه ببعض الذرورات المانعة للاهوية ويتركه إلى أن يبرأ بغير علاج ثان.

الباب السابع والمفشروله

في مداواة التشبيك من الهواء

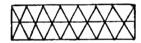
وأما التشبيك من الهواء:

فمداواته تكون بالتنطيل والدف، مثل ما ذكرت لك في علاج الحمر فافهم ذلك.

وينب لاك مدولافشروك

في مداواة الحطام في الركسب

وأما الحطام: فهو نبات عظم ينتأ في نفس فلكة الركبة ("" بالعرض. ولا علاج له إلا بالنار لا غير. وهذه صفة كي الحطام. طراز بالعرض. أو بعض الطرازات التي تعجبك عند ذكرنا الكيات وأنواعها وصفاتها بعد ذلك إن شاء الله تعالى والله اعلم.



الأبب الناسع والعشرون

في مداواة الكسون

وأما الكون: فهو أيضا نبات عظم مدور يأخذ بفلكة الركبة، ويمنعها من الانتناء.

ولا علاج له إلا بالنار، وهذ صفة طارقة على الكون.

أو بعض الكيات التي تعجبك عند ذكرنا باب الكيات إن شاء الله تعالى.



ولباب ولألاثون

فسى مسداواة الانصبابسة

وأما متى عرضت الانصبابة وورمت:

فينبغي أن تضمدها بضهاد مبرد للورم، مثل ضهاد الصبر والمر والسدر والخل. ويخوض في الماء البارد، ويقلل علف الحيوان، ويفصد في البواطن. ويكثر عليه التسيير، فانها تذهب بهذا التدبير.

فان لم تذهب وجمعت المدة فينبغي في علاجها التليين والبط مثل ما نذكره في علاج لطمة المعلف إن شاء الله تعالى .

ولاب والاوي ووالاوثون

في مداواة لطمة المعلف في الركب

وأما لطمة المعلف:

فينبغي أولا أن تبرّد ببعض الضهادات المبردة،

فإن لم تذهب، فينبغي أن تلين ببعض الملينات التي ذكرناها، مثل: السمن القديم، والقنة، والزيت، والثوم، وزبل الحيام.

ويفصد في الصافن، ويلزم التسيير بكرة وعشية.

فإن لم تذهب ولم تلين، فينبغي أن يؤخذ فرخ حمام، يشق من ظهره، ويلزم عليها وهو سخن، ويترك ثلاثة أيام إلى أن تلين.

فإن لانت وإلا اعمل لها هذه اللبيخة، وصفتها:

أليه الشنواء، وسنام الجمل، وشحم النعام، وزبيب أسود، وزبل الحمام، وثوم، بالسوية.

يدق الجميع. ويقوى بمقدار مثقالين فقط ويعمل في ركبته خف جلد، ويربط على الركبة، ويترك عليها أربعة أيام أو أكثر على مقدار قوة الركبة وصلابتها.

فإنها عند ذلك تلين بهذه اللبيخة ولو كانت مثل الحجر. ومنها ما يفتح منه وبه.

فإذا لانت فافتحها برأس المكواة المحمية، واعصر جميع ما فيها من المدة والزق عليها لزقة زفت من خارج الركبة ولينها.

ثم اعمـل في فم الجـرح فتيلة من ورق مطلية بهذا المرهم، وصفته: زنجار وشمع بالسوية، يذابوا في زيت لا غير.

ويواظب بذلك، وبالتسيير بكرة وعشية، إلى أن ينظف جميع ما فيها وتلحم، إن شاء الله تعالى.

وفاب والماني ووالمكون

في مسداواة المسسش

قد كنا ذكرنا فيها تقدم كيفية المشش وعلامته وسببه، وبينا أنه مرض سوء ويزمن كثيرا منه البغال والدواب.

وأما علاجه :

فان له عدة من العلاجات مما قد جربناه وذكرته القدماء، وسأذكر جميع ذلك هاهنا إن شاء الله تعالى.

فأول ما جربناه في ذلك أن يدهن في أول ظهوره، بالسمن القديم، وحب الخروع، والقنة مفترا، ويدفأ باللباد ويلزم بالدهن والدف، فانه يذهب.

وله أيضا:

يؤخذ بصل النرجس، (٢٠) وسنام الجمل، يدق الجميع، ويربط على المشش فانه يذهب.

وله أيضا:

يؤخذ خردل، وملح أندراني، بالسوية، ويعجن بسمن البقر، وماء السلق، ويربط على المشش فانه نافع.

وله أيضا:

يؤخمذ كممون كرمماني، وملح هندي، يدق الجميع، ويخلط مع شحم كلي الضأن، وسمن البقر. ويربط عليه ويواظبه به إلى أن يذهب.

وله أيضا:

تؤخذ العقارب، وتغلى بالزيت، وتربب (٢٠٠ في الهون، (٢٠٠ مع شي، من القنة، وقلب الجوز، وملح أندراني، وتربط على المشش فإنه يذهب.

وله أيضا:

يؤخمذ بصل النرجس، وألية، وسمن البقر، وملح هندي، بالسوية، يدق الجميع ويعمل على المشش فإنه يلينه، فإذا لان فتشقه وتخرج جميع ما فيه وتكبسه بخزف التنور مسحوقا.

وهذا العلاج عندي فيه مخاطرة، ويزمن الحيوان سريعا، لأن المشش مركب على العصب نفسه، فإذا شققته لا تأمن على العصب من ذلك.

وقد ذكر بعض البياطرة أن المشش يكوى عليه مثل ما يكوى على الانتشار، وهذا إذا كان لم يفد فيه جميع هذه الأدوية، التي ذكرناهاه جميعها. وهذه صفة كيه:



ويكون العصب في الوسط والمطرقين من داخل ومن خارج. فافهم ما ذكرته لك إن شاء الله تعالى.

ولإب وك لت وولكونون

فسى مسداواة الكسرد

وأما الكرد: فمتى عرض للمهارة في الشتا.

فينبغي أن تدفأ أعضاؤهم باللباد.

ويدهن الكرد بهذا الدهن، وصفته:

حب الخروع يدق، ويخلط بسمن قديم، ومخ ساق الحيار، ويفتر ويدهن به ولا يبطل عنه الدهان.

وله أيضا:

يؤخذ شحم الوز، والدجاج، وسنام الجمل، يدق الجميع، مع قنة، ويدهن به فاترا.

وله أيضا:

يؤخذ الميعة السائلة، وسمن البقر، والثوم، والملح. يدق الجميع ويفتر ويدهن به العصب، ويكون الدف، باللباد عليه دائها إن شاء الله تعالى.

ولأب والرابع والمثادثون

في مداواة الانصبابة في العصب

وأما الانصبابة: فقد بينا سببها وعلامتها فيها تقدم.

وينبغي في علاجها إذا كانت تنحدر إلى بيت القردان، أن يربط العصب من فوق، بحبل إلى أن يجتمع الماء في بيت القردان.

ثم يفتحها برأس المبضع من بيت القردان، ""ويستفرغ جميع ما فيها.

ثم تلزق على العصب بعض اللزق التي نذكرها، إما زفت وإما لزقة علوكات، ويدهن موضع الفصد بالزيت لا غير وتتركه.

وتحترز عليه من النداوة والماء لأن بيت القردان قريب من الأرض، ومتى ما تندي جلب على الفرس آفة عظيمة وأزمنه لا محالة.

وقد رأيت بعض الأتراك داوى الانصبابة في العصب بأن بزلمها عند فم العصب برأس الكزلك، واستفرغ جميع ما فيها من الماء، ثم أحرق موضع الفصاد باللباد المحروق وكواه به، فذهب الماء من العصب بهذا العلاج، وهو مخاطرة فافهم ذلك.

الأب وفامس والثروق

في مداواة التعقد في الأعصاب

وأما التعقد في الأعصاب:

فينبغي في مداواته أن يؤخذ نخاع ثعلب، ويغلى في الزيت العتيق، ويدهن به العصب، فانه يذهب بالتعقد.

وله صفة أخرى:

يؤخذ شيرج، ودهن بط، ودجاج، يذوب الجميع ويلقى عليه شيء من لعاب بزر الكتان ومقل أزرق، ويلطخ على العصب، فإنه نافع.

وله أيضا:

يؤخذ سمسم، وحلبة، ويزركتان بالسوية، يدق الجميع ويعجن بدهن ألية، وشيرج ويضمد به التعقد فإنه يحلله، فافهم ذلك إن شاء الله تعالى.

ولباب ولساوس وولاثوثون

فى مسداواة الزمسن

وأما الرمن: فليس لمداواته سبيل، لكنا نذكر بعض الادهان الذي تحلله

وهذه صفة دهن يحلل الزمن:

يؤخمذ زيت عتيق، وزيت سلجم، ودهن البط، وسمن قديم، ونفط وثوم وملح وأجزاء متساوية.

يدق ما اندق منه ويذوب ما ذاب ويخلط الجميع ويدهن به العصب.

ومن الناس من يعمل في مداواة الزمن أن يسل من رسغي الفرس العصبة الرفيعة المجاورة للعرق الوحشي، مثل ما يفعل في سد القناة، ويزعم أن ذلك يرخي قيام يد الفرس.

وهذا العلاج فيه مخاطرة ويتلف يد الفرس بالجملة.

ومن الناس من يبخش في مقدم النعل بخشا ويربط في ذلك البخش حبلا أو قداً (**) في الطوالة، ويزعم أن هذا الفعل يقعد يد الفرس وهذا كله من التعليل البارد.

وقد ذكر لي بعض البياطرة أنه إذا نطل الفرس في كل يوم مرتين مغلي فيه القيسة ، (*** ثم بعد النطول يدهن ببعض الأدهان الشديدة التحليل التي ذكرناها فإنه يلين اليبس ويقعد يد الفرس.

ومن الناس من ينعل الفرس الذي اعتراه هذا المرض بنعل العقرب، وهذا إذا كان الفرس قد انقلب حافره بسبب قوة العصب أو أن يكون عثورا.

فهذه جميع أدوية الزمن بأتم ما يوجد فافهم ذلك إن شاء الله تعالى.

وب بولك مع دولانوثوي

في مسداواة انفتاق العصب

وأما متى ما انفتق العصب، ورأيت فيه العلامات التي ذكرناها فيها تقدم. فينبغي أن يرد العصب، بلزقة علوكات على ما ذكرناها أو بهذا اللطوخ، وصفته:

نشاء، وصمغ عربي وكثيرا، بالسوية، يدق الجميع ويعجن ببياض البيض، ويعمل على خرقة، ويربط على الانفتاق، فانه نافع إن شاء الله تعالى.

ولأب ولاء وولالكوثون

في مسداواة الانتشسسار

وأما متى حدث الانتشار من السوق والتعب والركض.

فكثير من الناس يستعمل له في أول الامر التمريخ بالزيت، والكمون الابيض مفترا.

ومنن النـاس من يعمـل له الملح، ويبله بالمـاء، ويعمل له شيئا من الشعر المقروض ويربطه عليه.

وللانتشار أيضا:

يؤخد طين القمح ويعجن بالماء، ويقرض معه قليل شعر ويربط على الانتشار. ومن الناس من يعمل له البلجمة . (^^)

وإذا لم تنجع فيه هذه العلاجات جميعها فالزق عليه لزقة علوكات. أو بعض اللزق القابضة التي نذكرها في باب اللزقات إن شاء الله تعالى.

والباب المال سع والانوثوه

في مسداواة الشسظى

وأما إذا رأيت جميع علامات الشظى مثل ما ذكرناه عند ذكرنا الأسباب والعلامات.

فينبغي أن تبادر في علاجه بلزقة الزفت، ليقمط الشظى ويلحمه، فإنه لا علاج له غيرها.

فإن لم ينجع فيه، فينبغي أن ترقمه بالنار، مثل الرقم الذي ذكرناه في المشش.

لالإبب للأربعون

في مداواة الجراح الواقعة في الاعصساب

وأما مداواة الجراح الواقعة في الأعصاب: فإذا وقعت في العصب، وانقطع العصب بالعرض أو بالطول.

فينبغي ألا يقطب الجلد أصلا، لأنه متى قطبت الجلد تخزنت المدة في العصب وأزرق ويبس، فييبس ليبسه كل ما يحتوي عليه العصب.

بل اتركه مفتوحا وأكبسه بالمرنية (٢٥) مصحونة، فان لها تأثيرا في الحام العصب المجروح.

واكبسه بهذا المذرور، وصفته: سوس الخشب ومرنية، وهي قرفة البحر، وزفت يابس بالسوية، ويصحن الجميع ويلين به فإنه نافع،

أو تعالجه بالمرهم الباسليقون (١٠٠٠ الذي نذكره عند ذكر المراهم إن شاء الله تعالى.

وقد قبل أن العصب المجروح إذا وضع عليه شحم الخطمية، ومع شي، من شحم الخنزير مدقوقين، أبرأه وألحم العصب المقطوع إن شاء الله تعالى.

والباب والاوي واللاربعوه

في مسداواة الترهل في القوائسم

وأما مداواة الترهل في القوائم:

فينبغي أن يسير الحيوان، ويخوض في الماء البارد، ويلطخ ببعض الضهادات المبردة، مثل الطفل الأحمر، (١٠٠ والحل، والصبر، والمر، والحل.

وقد ذكرت القدماء في علاج الترهل وجيمع أورام القوائم: أن يؤخذ مقل أزرق، وسكبينج، وصبر، وشحم الخنزير، يعجن الجميع بالخطمية، والخل، ويلطخ به الترهل، فانه نافع.

وللترهل أيضا ولورم القوائم:

يؤخذ خر، وصمغ الأرز، وجلنار يطبخ الجميع بالخل، وتطلى به القوائم.

وله أيضا:

يؤخذ خطمية، وشحم الخنزير، وشحم الحنظل بالسوية، يدق الجميع ويعجن بالخل، وتلطخ به القوائم المترهلة.

ولياب ولان في وهلأربعون

في مبداواة عظيم السبسق

وأما عظم السبق: فهو عظم ينتأ في عظم قصبة الزند على ما بيناه فيها تقدم. ولا علاج فيه إلا بالكي بالنار، وهذه صفة كيه:



وبعض الناس يكويه ثلاث مطارق ومعارضة . ومنهم من يحوط بالنار، وأي شيء فعلته من ذلك أبرأه . فافهم ذلك إن شاء الله تعالى .

الأب والث اثن والأربعون

فسى مسداواة التقريسن

وأما التقرين: فإنه أيضا نبات عظم يطلع في نفس عظام الحوشب، ويكون من داخل ويكون من خارج أيضا.

وليس له علاج إلا بالنار لا غير. وهذه صفة الطارقة التي يكوى بها.



ولاب والرابع واللأربعون

فسى مسدواة البشسرة

وأما البثرة في الرمانــة:

فعلاجها مثل ما ذكرناه في علاج التوتة: من القطع بالنار، أو التحييز بالموس والقاء الدواء إلى أن يسقط اللحم.

فتنشف بعد ذلك بهذا الذرور أو ببعض الذرورات المنشقة التي نذكرها فيها

بعد.

وهذه صفة ذرور ينشف البثرة:

يؤخذ قلقطار وعفص بالسوية، يدق وينخل ويكبس به، فانه نافع إن شاء الله تعالى .

ولاب وف مس ولافر بعوى

فسى مسداواة الاصطكساك

وأما مداواة الاصطكاك: فإنه يكون بالتنعيل على ما نصفه في مقالة التناعيل والنعال وهناديزها.

وينبغي أن يعمل على يد الفرس في موضع حوشبه ارتهاشة (١٦) من جلد ليمنع الجرح في وقت الاصطكاك، إلى أن يبطل عنه بالتنعيل إن شاء الله تعالى.

ولاب والستائين والفوريعون

في مداواة انفجار القروح الشهدية

وأما القروح الشهدية: فقد ذكرنا صفتها، وأنها من مواد تنصب من الاعصاب العلوية إلى الأعضاء السفلية، وتسترق من المفاصل فيفتح منها، وتكون باليد والرجل.

وأما علاجها فقد ذكرت القدماء أن تفتح القروح بمكاوي نحاس لا حديد، وتعصر حتى يخرج ما فيها من الرطوبة والمدة، ثم تعالج بالشحم والزفت مذوبا.

وله أيضا:

يؤخذ وشق، وخبث الفضة، وأسفيداج، ونحاس محرق، وزنجار، من كل واحد جزء بالسوية، ويسحق الجميع، ويذوب بزيت وشمع، ويعالج به القروح الشهدية، فانه عجيب لذلك.

وله أيضا ذرور:

يؤخذ خردل، وكبريت أبيض، وورق الدفلى بالسوية، يدق الجميع ويكبس به القروح، نافع.

وله أيضا:

يؤخمذ خبث الفضة، ونحاس محرق، وكبريت أصفر، وورق الدفل، يدقى الجميع، ويكبس به القروح، بعد فتحها بالمكواة النحاس.

فهذه جميع أدويت.

والبب والسابع والفؤر بعود

فسى مسداواة السرطسان

وأما السرطان: فهو أيضا نبات عظم صلب، من نفس عظام الرسغ، مثل نبات الجرد والتقرين، وهو شرعيب في الرسغ. ولا علاج له إلا بالنار لا غير وهذه صفة كيه.



البب الثامد وللفربعون

فسي مستداواة العسرن

وأما مداواة العرن: فقد ذكرنا أنه حرارة تظهر في الرسغ، وله أدوية كثيرة مبردة.

وهذه صفة دواء للعرن مجرب وهو: أن يغسل بالماء الفاتر غسلا نظيفا، ثم بمرهم الخل، وصفته: أن يصحن المرتك، (٢٠ بالزيت والخل ويلطخ عليه.

وله أيضا:

يؤخذ لحم بقري، وينقع في خل خمر من العشاء إلى بكرة، ثم يشرّح ويذر عليه صبر مسحوق ويربط على العرن. ، فانها تبرده وتبرثه .

وللعرن أيضا:

يؤخذ بزر مر، ويدق ويعجن بلبن حليب، ويعمل على خرقة ويربط على العرن، نافع.

وله أيضا:

يؤخذ مغرة وعفص بالسوية، يدق الجميع، ويعجن بخل الخمر، ويربط على العرن، نافع إن شاء الله تعالى .

الأبب الأسع والافربعوى

في مداواة تحريك الفصـــوص

وأما تحريك الفصوص: فإذا رأيت علاماته، على ما وصفته لك،

فينبغي أن تلزق على الفصوص لزقة زفت، لتمسك بها الفصوص المتحركة وتردها إلى مواضعها.

فإذا لم تنجح اللزقة ولم تردها إلى مواضعها فينبغي أن يكوى عليها مشط مثل كي السرطان الذي ذكرته قبل هذا الباب.

ومن الناس من يضرب الفصوص بالذراريح، والقطران سخن، ليردها إلى موضعها.

وأما أنا فلا أرى لها دواء إلا الزفت أو الكي بالنار لتمسكها به، فاعلم ذلك.

الإبب الخمسون

فسى مسداواة اللقبسساش

وأما إذا عرض اللقباش بسبب شوفان (١١) المدة من المشعر. فينبغي أن يشد عليه إكليل أليه، وتلزمه به حتى يلين.

فإذا لان فينبغي أن يفتح بالنار ليخرج ما فيه. ثم بعد ذلك يواظبه ببعض المراهم التي نذكرها، أو ببعض الذرورات المنشفة.

ومن اللقباش نوع يلحم ويبقى عضلة من اللحم. ويستعمل في مداواته الدواء الحاد مثل ما يستعمل في الكرك حتى يقطعه من أصله، ثم بعد ذلك يعالج بالمرهم أو بالذرور حتى يبرأ.

فافهم ذلك إن شاء الله تعالى.

ولبب ولي وي وراهمسوى

فسى مسداواة الفتوق في المشعر

وأمنا الفتوق: فهي أيضا من شوفان المدة من المشعر، إلا أن هذه لا تعضَّل ولا تلحم، بل تبقى فتوقاً مفتوحة.

وأما علاجها فينبغي أن تشد عليها الالية، أو تدهن بمرهم الخل الذي ذكرناه، أو تكبس بالمرتك وحده.

وله أيضا:

يؤخمذ عروق ومردا سنج، يدق الجميع، ويذوب في دهن ورد، وشمع، ويعالج به الفتوق إلى أن يبرأ إن شاء الله تعالى.

وببب ولتافي ووهمنون

فى مسداواة السمجسون

وأما مداواة السمجون: (١٠٠)

فينبغي أن تلزم بالألية، فان لم يذهب فينبغي أن تكوي عليه بالنار بعض الطوارق التي تعجبك، أو تقطع عليه تقطيعا.

فافهم ذلك إن شاء الله تعالى.

وياب وك ان دوهمسون

فسي مسداواة الشسقاق

وأما مداواة الشقاق:

فينبغي أن يغسل بالماء الفاتر، ويدهن بعد الغسل، والتنشيف، بدهن ألية أو بزفر القدور، أو بمرهم الخل، وتواظبه بالغسيل والتنظيف والذهان.

ومن النـاس من ينعله بشـاروخ جلد تحت نعله ويربطه على شعره ليرد عن الشقاق الوسخ، والنداوة، وهو له نافع إن شاء الله تعالى.

ولباب والروبع وواثمنوس

في مسداواة ضيق الحافسر

قد بینا فیها مضی سبب ضیقة الحافر وعلامته، لأنه یکون من وجع کتف الحیوان وتلویحه بیده، فیضیق الحافر لذلك،

وعلاجه يكون بالتقويب، (١٦٠ وصفته: أن يكوى حول الحافر بالنار خس مطارق من برّا بالطول، ثم تجرحهم بالسكين الحوافرية، فإذا جرى الدم فامعكهم بالملح الخشن معكا شافيا، وتنسف الحافر قصعه وتملوه بالشحم وتنعله بصفيحة واسعة.

ثم تعمل على ذلك التقويب اكليلا من الألية، وتغير عليه في كل أربعة أيام، وتواظبه به. وكلما طال الحافر اعاد عليه النسف، وانعله مثل ما وصفته لك.

ولا تزال تواظبه بالألية والتنعيل، إلى أن ينصل ذلك الحافر الضيق، ويطلع الحافر الواسع، مدة أربعين يوميا.

وك ب راف مس دوانخنسون

فى مسداواة الطابسق

وأما الطابق: فمتى عرض للحيوان.

فينبغي أن تبخشه بالنار من عند رؤوس السنابك، قريبا من بيت القردان، برأس المكواة المحمية، فإنك إذا بخشته بذلك يخرج منه ماء أصفر، أو بزر أبيض شبيه ببزر الخشخاش، ثم يوقع بعد ذلك على الموضع بدهن ألية وقطران مفترا.

ومن الناس من ينشر على موضع التبخيش: العفص، والزاج، والشب مصحونين.

ومن الناس من يشقه، في الموضع الذي ذكرته، بالسكين خلاف النار، ويدهنه بعد ذلك بالزيت، واللامي (١٠٠ عوضا عن الألية والقطران. ويسوك فم الحيوان بعد ذلك، بجميع السواكات التي ذكرتها في مداواة السلاق والطابق في الفم فيها تقدم، والله اعلم.

وليب ولسائوس وليخشون

في مداواة الفزر في الحافسسر

وأما متى عرض للحافر الفزر:

فينبغي في مداواته التدبيج وصفته: أن تعمد إلى أصل الفزر من تحت الشعر فتحزه بالنار حزا بالغا معارضا،

ثم تُبرد جميع الفزر في الحافر بالمبرد الكبير إلى أن يكاد يدمى.

ثم تدق شحم كل الماعز مع شيء من الكركم ، ^(١٨) ويربط على طول الفزر. ثم تنشف الحافر من أسفل نشف القصعة ^(١١) ، وتنعله بصفيحة تحتها شحم،

وتربط على أصل الفزر أكليلا من الألية .

وتواظبه بالألية على أصله، والشحم على طوله، والنشف والتنعيل كليا طال حافره، إلى أن ينصل الحافر المفزور وينبت الحافر السليم في أربعين يوما.

هذا الذي جربناه لجميع الفزر، في الحافر وصح معنا والله اعلم.

وليب ولشابع والممنسون

في مسداواة النملسة

وأما مداواة النملة:

فينبغي أن تنظف، ويخرج جميع ما فيها من العفن. ثم يؤخذ زرنيخ أحمر، وأصفر، وجير، غير مطفىء، ويعجن الجميع ببول صبي، ويربط على النملة.

وله أيضا:

يؤخـذ ورق الـدفلة، وثـوم، وخـردل بالسـوية، ويعجن بشحم كلى الماعز والكركم. ويربط عليها فانه يقلعها من أصلها.

وقد قيل أن النملة إذا غسلت بهاء أغلي فيه ورق الزيتون، والأشنان.

ويربط عليها بعد الغسيل أحد هذه الأدوية التي ذكرناها فانها تذهب وتبرأ إن شاء الله تعالى .

وبب وك مهرو والمسور

فسي مسداواة الوقسرة

وأما إذا رأيت جميع علامات الوقرة، ودقيت على الحافر وعلق الفرس يده عند ذلك تعليقا شديدا.

فينبغي أن ينسف الحافر إلى أن يظهر لك موضع الوقرة، فانبشه برأس السكين، فإن كان فيه مدة سوداء، والوقرة ناضجة فأخرج منها جميع المدة ونظفها، ثم اعمل عليها مرهما وصفته: زيت حار قد ضرب فيه جير.

وإن كانت الوقرة لم تنضج ولا فيها مدة فينبغي أن تحدر عليها بالسمن والنخالة مفترا. أو تعمل في كف الحيوان شحيا مدقوقا، وتعمل عليه شاروخا من جلد أو لباد، ويحترز عليه من النداوة والماء إلى أن يسكن عرج الحيوان.

فإذا سكن العرج فانعله: بصفيحة إن كانت الوقرة في وسط الحافر، وإلا بنعل عريض إن كانت الوقرة في مقدم الحافر أو في أعقابه.

فافهم ذلك إن شاء الله تعالى.

ولاب ول سعروهمون

فى مسداواة التمشيشسة

وأما متى تمشش الحافر من المسهار:

فينبغي أن تنظر إن كان قد انكسر من المسهار في الحافر شيء ، فينبغي أن تقرص عليه، وتقلعه منه، ولوكان بقدر الخردلة، لأنه متى بقي في الحافر منه شي، لا يسكن عرج الفرس حتى تقلعه منه. ومتي ما غفلت عنه لعب جميع الحافر وتلف.

فإذا قلعت المسهار المكسور منه فقطًر موضع المسهار بالشحم، ثم تسد موضع القرض بالوشق، وتبخش له غير ذلك البخش بخشا مسيلا، ويكون مساميره أقرب من خط تلك المسامير المتقدمة. ثم تخشن على حافر الفرس بعد هذا التدبير بالزيت الحار والقطران، وتحترز من النداوة.

وأما صفة قلع الكف فإنا كنا قد ذكرناه تابعا للتمشيشة والوقرة واللقطة. لأن من الحيوان ما يكون صبورا على الوجع، ويعتريه بعض هذه الأمراض، ويغفل عنه لشدة صبره وقلة عراجه، فتلعب المدة في جميع حافره ويفتق من مشعره. فيضطر الأمر عند ذلك إلى قلع جميع ما لعبت المدة تحته من الحافر، وإلا لعبت فصوصه من ذلك ووقع حافره.

وصفة قلع الكف، أن ينسف الحافر إلى أن تصل إلى الخلو الذي لعبت تحته المدة، فيقلع الحافر والقرن الذي طبّل من فوق المدة جميعه، ثم يعمل عليه جبر وزيت حار. وقد رأيت من البياطرة من يقلع الكف، ويعمل عليه لزقة علوكات سخنة. وأما نحن فلا نعالج قلع الكف إلا بالرماد الحار لا غير، ونغيره عليه كل يوم، إلى أن يمص جميع ماديته، وينشف الحافر وينقطع عنه المادية،

ثم بعد ذلك نوقِّحه (١٠٠ بالزيت والقطران والشب المسحوق إلى أن تستكمل نشوفة الحافر.

ثم ننعله بعد ذلك بالصفيحة أو بالنعل العريض، فافهم ذلك إن شاء الله تعالى .

ولباب ولستورن

في مداواة لطم الحجارة

وأما متى لطم الفرس في كفه حجر، فينبغي أن تنظر إلى ذلك:

فإن كان بسبب خفة النعل فانعله بنعل عريض ثقيل، أثقل من ذلك النعل الذي كان فيه وأعرض، وأسبله عليه إلى رأس المقدم. وأرفع مساميره وحطهم قريبا من الحافر.

وإن كان ذلك بسبب قوة النسف فينبغي أن يخف الفرس، ويحدر على حافره بالسمن والنخالة مفترا. أو ينعل بصفيحة، ثم بعد ذلك تخشن الحافر بالزيت والقطران إن شاء الله تعالى.

ولبأب وفاوي وولستوى

في مسداواة لقط العظام والمساميسر

وأما متى لقط الفرس في كفه شيئا من العظام والمسامير وغير ذلك .

فينبغي أن يقلع ذلك منه، ثم يقور موضع اللقطة برأس السكين تقويرا مدورا، ويستقصى عليه إلى آخر اللقطة، لئلا يكون انكسر فيه شي. من ذلك العظم أو من المسهار.

فإن كان فيه شيء مكسور، فاقلعه منه، ولا تترك فيه شيئا أصلا.

وإن لم يكن فيه شي. مكسور فاغل له قطرانا وزيتا، واقلبه في موضع اللقطة سخنا، لئلا يشرب الهواء والنداوة، لأن اللقطة هي أصعب أمراض الحوافر.

ثم تعمل على يد الحيوان شاروخا، ويلزم بالتوقيح بالقطران والزيت. وإن زر موضع اللقطة، وظهر منه زر فينبغي أن يكبس ذلك الزر بالشب والنوشادر مصحونا، ثم يخشن عليه بالزيت والقطران سخنا من فوقه.

فافهم ذلك إن شاء الله تعالى.

ولابب وفي في ووليستورب

في مسداواة الفصعة في الرجسل

وأما الفصعة: (٢٠٠٠ فإنها تحدث في رسغ الفرس أعني قيده، عندما يعثر الفرس برجليه عثرا قليلا.

وينبغي في مداواته :

أن يداس قيد الفرس برجل الانسان حتى يقعد الفصعة إلى موضعها.

ثم يمرخ بالزيت والكمون الأبيض مدقوقا مفترا.

وتلف على موضع الفصعة لفافة لباد أو خروق.

ويفعل ذلك به مرتين أو ثلاث فإنه نافع .

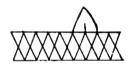
وقد رأيت من الفصعة ما لا يرد إلا بالجبار، أو بلزقة الزفت، على حسب قوة الفصعة وقلتها، فافهم ذلك.

ولاب ولادن ووهسوى

فى مسداواة الجسرد

وأما علامة الجرد: فقد ذكرناها عند ذكر الأسباب والعلامات. وأما علاجه فلا علاج له إلا بالنار.

وصفة كيه طراز أو بعض الطرازات التي تعجبك في باب الكيات، فافهم ذلك والله اعلم.



الباب والمطابع والمستوى

في مسداواة النفسخ

وأما مداواة النفخ: فأول ما ينبغي من ذلك أن تقلل علف الحيوان وتخوضه في الماء البارد، ثم تلطخه ببعض الضهادات المبردة التي تفش الورم، كالصبر، والمر، والسكبينج، والحل، والسدر على ما جربناه.

وقد ذكر لي بعض البياطرة: أنه إذا أخذ كسب الزيت الحار، وعجن بالخل، ولطخ على النفخ، بعد التخويض وتقليل العلف، فإنه يذهب به.

ومن الناس من يشترط النفخ، ويضربه بالذراريح والقطران حارا، فإنه يزرب منه جميع الماء الذي داخله، ويضمر العرقوب.

وقد رأيت من شق النفخ بالمكواة المحمية، وأخرج جميع ما فيه من الماء، ثم لزق عليه بعد ذلك لزقة زفت، فبرى الحيوان من النفخ.

ثم رأيتـه عمل بفرس آخر مثله، فورم عرقوب الحيوان، وتلحم وصار بقدر البطيخة ولم يبرأ. وهذا علاج فيه مخاطرة ومنه ما ينجع وما لا ينجع.

وإذا لم يبرأ النفخ بجميع هذه العلاجات التي ذكرتها من اللطّاخ، والتخويض، والتشريط، أو البزل، فينبغي أن يكوى عليه شبكة أما نخلة، وأما طراز على حسب ما يختار كها رأيناه في عدة خيول، والله اعلم.

ولاب وفامس وولستون

وأما الملخ : (۲۱)

فينبغي أن يلزق عليه أول ظهوره لزقة العلوكات، التي ذكرناها مثل ما جربناه. فإن لم ينجح فلزقة زفت ليرد بذلك المفصل إلى موضعه.

فإذا فعلت ذلك ولم يرد المفصل فينبغي أن يكوى عليه نخلة هذه صفتها:



ديناب دوشاوي دوليستون

فسى مسداواة القمسع

وأما القمع:(٧٠) فهو من التخم على ما ذكرنا فيها تقدم.

وينبغي في علاجه التخويض، والتبريد بالأدوية التي ذكرناها، وتقليل العلف، مثل ما يفعل في النفخ.

فإن لم يبرأ ولم يُذهب فينبغي أن يشرط القمع جميعه، ثم يؤخذ صرة فيها ملح، ويغلى زيت سلجم، ثم تغمس تلك الصرة فيه، وتكمد به على التشريط، وهو حار، فإنه يذهب.

حواشي المقالسة السابمية

- (١) ندا الخلد: اجتمع وكثر: تكاثر.
- ندا القوم ندواً: آجتمعوا. (اللسان ٢١١/٣). النَّدأة والنَّدأة: الكثرة من المال (النسان ٢٠٥/٣).
- (٣) مطرقين نار: خطين موسومين بالنار.
 نمجة مطروقة وهي التي توسم بالنار على وسط أذنها من ظاهر، فذلك الطراق، وإنها هو خط أبيض بنار، وقد طرقناها نطرقها طرقاً. (اللسان ٢/ ٥٨٩).
- (٣) قنة: هو صمغ نبات يشبه الفنا في شكله، وأجوده ما كان شبيها بالكندر، له قوة مسخنة ملينة جاذبة عمللة (الجامع ٣٧/٤).
- ـ هي البارزد وهي صمغ يؤخذ من أشجار القنا أو مثله منه أصفر هو الأجود وأبيض خفيف وهي من الصموغ التي تبقى قواها عشر سنين حارة يابسة. (التذكرة ٢٩٩/١).
 - (٤) الراتنج: هو صمغ الصنوبر ويقال راتيلج (التذكرة ١٤٤١).
 - ـ واتينج: هو الراتيانج أيضاً وهي الرجينة والرشينة، وهو صمغ الصنوبر (الجامع ٢/١٣٥).
- (٥) وروري الزيت: وروري: هو ما رسب من العصارات، لا ما ترشح منها كها ظن، إذ المترشح: صافي الشي...
 والدروري: كدره، وتتبع في طبعها الأصل.
- ودودري الزيت: بصلح الجراح ويجلو السبل، وإذا طبخ بوزنه ماه خس مرات، وسقي به المراهم اشند نفعها في كل ما يراد منها (التذكرة ١٩٣٨).
- (٦) دهن البان: هو شجر يسمو ويطول في استواء مثل نبات الآثل، وورقه هدب كهدب الآثل، وحشبه خوار رخو خفيف، وقضبانه سمجة خضر، وهدبه ينبت في القصب وهو طويل أخضر شديد الحضرة، وثمرته تشبه قرون اللوبيا إلا أن خضرتها شديدة وفيها حبه، وإذا انتهى انفتق وانشر حبه أبيض أغير مثل الفستق ومنه يستخرج دهن البان. (الجامع ٧٩/١).
- ـ دهن البان: له قوة يجلو ما يظهر في الوجه من الآثار العارضة من فضول البدن والرطوبات والتأليل والآثار المسودة العارضة من اندمال القروح (الجامم ١٩٧٢) .
- ـ دهن البان: قوي الفعل في اصلاح النزلات وكل بارد كالفالج، ويقوي المعدة والكبد، ويحلل الأورام، وينفع من النسيان سعوطاً والشقيقة دهنا (التذكرة ١٩٣٧).
- (٧) النجيل: ضرب من دِقَّ الحمض، والجمع نُجُل. قال أبو حنيفة: هو خير الحمض كله وألينه على السائمة.
 وأنجلوا دوابهم أرسلوها في النجيل. والنجيل: ما تكسر من ورق الهُرَّم، وهو ضرَّب من الحمض (اللسان ٥٨٩/٣).
- ـ نجيليات: الفصيلة النجيلية من وحيدات الفلقة تشمل أهم النباتات الحبيبة والعلفية كالقمح والشمير والخرطال والنجيل والزؤان والفرة والرز والدخن واللسان ٣/ المصطلحات _ 120).
 - (٨) الْمِنْدَباء: والْمِنْدِباء والْمِنْدَب: كل ذلك بقلة من أحرار البقول (اللسان ٨٣٨/٣).
- ـ بقل زراعي سنوي ومحول من المركبات اللَّسَيِّية، الزهر فيه أصناف يؤكل ورقها مطبوخاً أو في السلطة (اللسان ٢/ المصطلحات ـ ١٨٩٩). (انظر أيضا حاشية ١٣٥ صفحة ١٦١ جزء أول).

- (٩) شمر: هو الرازيانج، ويسمى الشهار بالشام ومصر والشمرة بحلب، والبسباس بالمرب ينفع من الحفقان والغشى، ومن السعبال والربو وعسر النفس: يجلل الرياح الغليظة والقولنج ويجفف الرطوبات، ويدر البول والحيض، ويحد البصر (التذكرة ٤/١٤٤١)
- (١٠) أنيسون: هو الرازيانج الرومي وهو نبات دقيق، يطول أكثر من فراع، مربع الساق، دقيق الورق عطري بلا ثقل، يتزلد بزره بعد زهره إلى البياض في غلاف لطيف، يحلل التفخ والرياح، ويزبل أنواع الصداع البارد خصوصاً الشقيقة، وأوجاع الصدر وضيق النفس والاعباه والسعال والاستسقاه والاستياك به يطيب الفم ويجلو الأسنان (النذكرة ٢٠/١ه)
- (١١) ججم: هي عروق فيها مُشابهة في شكلها ومقدارها بعروق الجزر البري، في طعمها حرافة بيسير مرارة وحلاوة أيضا. إنها تنفع من الربو وضيق النفس (الجامع ١٩٩/١).
 - (١٢) فانيد: أو فانيد: ضرب من الحلواء، فارسي معرب (اللسان ١١٣٥/٢).
 يتخذ الفانيذ من عصارة قصب السكر إذا جُدُد (اللسان ١٦٩/٣).
- (١٣) إبيل: بكسر الهمزة والهاء، أو فتح الهمزة وضم الهاء، وهو صنف من العرجان، أو هو نفسه، منه صغير الورق كالطرفاء، وكبر كالسرو، ويقارب النق في الحجم أحمر اللون، فإذا تم استواؤه اسود، بالغ النفع في الأواكل والأثار والعفونات حيث كانت والتحليل والتلطيف والجلاء، ويذهب الربو والبواسير أكلا وداء التعلب طلاء (النذى: ١/ ٣).
- أبهل: زعمت جاعة من الأطباء أنه العرعر وهو خطأ. اسحق بن عمران: الأبهل هو صنف من العرعر كبير الحب وهو شجر كبير مصوف له ورق شبيهة بورق الطرفاء، وثمرته حراء دسمة تشبه النبق في قدرها ولونها وما داخله له نوى ولونه أحر. ديسقوريدوس: الأبهل: صنفان ذلك أن منه ما ورقه شبيه بورق السرو وهو أكبر شوكا من غيره من الأبهل وهو كريه الرائحة، ومنه ما ورقه شبيه بورق الطرفاء. الشريف: إذا أخذ من ثمرة الابهل نصف أوقية نسمن وطلها عسل ولعن نفع من الربو (الجامع 1/1-٧)
- (١٤) نانخواه؛ مصرب عن نانخاه الفارسي ومعناه طالب خبز. وهو حب في حجم الحردل قوي الرائحة والحلمة والحرافة، ويسمى الكمون الملوكي . يحرق البلغم والرطوبات اللزجة ويزيل الرياح والفراقر والفواق والنفخ وأوجاع الصدر وما فيه من قبع وغيره (التذكرة ٢٨٨٤/١).
 - ـ ديسقوريدوس: وقوته مسخنة ملهبة للبدن مجففة (الجامع ١٧٣/٤).
- (١٥) طلح: قال الخليل بن أحمد هو في القرآن: الموز. قال أبو حَيفة هو أيضاً أعظم العضاه، وأكبر ورقاً وأشد خضرة وليس له شوك ضخم طويل، وله زهرة بيضاء طيبة الرائحة، وغلفه كقرون الباقلا كبار، تأكله الغنم والابل، وصمغه أحمر عظيم كثير وله خشب صلب، ولا ينبت إلا بأرض شديدة خصبة (الجامع ١٠٤/٣).
- العضاه: هو في اللغة أسم يقع عل كل شجر من شجر الشوك له أسياء مختلفة يجمعها العضاه والغضى (الجامع / ١٣٦/٣).
- (١٦) كثيراء: وهي الطرغافيثا وهي صمغ يؤخذ من شوك القتاد يوجد لاصقاً به زمن الصيف وهو نوعان أبيض يختص بالأكل وأحر للطلاء وأجوده الحلو الأملس النقي وهو معتدل أو بارد يابس، يكسر سموم الادوية وحدتها ويفوي فعلها، وينفم بذاته من السعال وخشونة الصدر والرئة وحرقة البول والمعى والكل (التذكرة ٢٧/١).
- (١٧) ترمس: الباقلاء المصري، وهو نوعان: بسناني وبري، وكله مفرطح منقور الوسط، بين بياض وصفرة، شديد المرارة والحرافة ورائحته ثقيلة. يخرج الاخلاط اللزجة، ويجلو القروح والأثار، ويقتل الديدان والقمل باطناً وظاهراً، ومع العسل يذهب ضيق النفس والسمال العنيق. (التذكرة / ٧٩).

- (۱۸) الزرجون: معرب عن الكاف الفارسية: الذهب، ويطلق على كل أحمر (التذكرة ٥٥٥/١). زرجون: قبل هو الكرم وقبل عوده، وقبل هو كلام فارسي وتفسيره: لون الذهب، ويقال للخمر ثم سميت به الكرم (الجامم ١٦٢/٣).
- (١٩) أمير باريس: هو البر باريس وبالفارسية: زرشك، وبعضهم يسميه: عود الربح، وبالبربرية: أنزار وهو شجر كالتفاح حجياً وورقه كالياسمين لكنه أدق، وزهره بين بياض وصفرة، وثمره بين شوك كثير عليه قشر أسود، وداخله بزر صغير. والمستمعل ثمرته وهو بارد يابس يطفى، اللهيب والعطش والحميات الحارة وخليان اللم ويقوي المعدة جداً، وماؤه يمنع الغثيان والقيء. (التذكرة ١/٥٠).
 - (٢٠) اللوقة: لعل المقصود اللقوة (انظر حاشية /٣٩/ صفحة: ٢٩٦ من الجزء الأولى).
- (۲۱) الميمة: هي عسل اللبنى: فالسائل بنفسه خفيف أشقر إلى صفرة طيب الرائحة، والمستخرج بالتقطير أغلظ منه إلى الحمرة، وبالطبخ أسود ثقيل كمد. إن طبخت بالزيت ومرخ بها دفعت الاعياء والنافض والخدر والكزاز والرحشة، وتمنع النزلات والزكام والصداع بخوراً (التذكرة ٢٨٣/١).
- اللبنى: هو شجر له لبن كالعسل يقال له: عسل لبنى . أبو حنيفة: هو حلب من حلب شجرة كالدوم ولذلك سميت «الميدة» لانمياعها وفويها (الجامع ٢٠/٤) .
- (٣٢) الشيح: نبات سهلي يتخذ من بعضه المكانس، وهو من الأمرار، له رائحة طبية وطعم مر، وهو مرعى للخيل والنَّهم. ومنابته القيمان والرياض. (اللسان ٢٩١/٣).
- (٣٣) البطم: شجر الحبة الخضراء، واحدته بطمة، وأهل اليمن يسمونها: الضرو (اللسان ٢٧٧/١).
 البطم: هي شجرة الحبة الخضراء. جالينوس: لحاء هذه الشبجرة وشرها وورقها في جيمها شيء قابض. (الجامع د). م.
- بطم: الحبة الخضراء: شجر في حجم الفستق والبلوط، صبط الأوراق، والحطب صخري، يكثر بالجبال، ورقه عطري، وحبه مضرع، يكثر بالجبال، ورقه عطري، وحبه مضرطح في عناقيد كالفلفل لولا فرطحته. وجميع أجزاه هذه الشجرة حارة يابسة إلا الدهن والصميغ، أوراقها تسود الشعر طلاه، ورمادها ينمل، وقشرها يحلل الأورام نطولا، والحب يسجن الصدر والمعنة ويقطع البلغم والرطوبات ودهنه يحلل الأعياء وأوجاع العصب والمفاصل والفالج واللغوة والأورام الرخوة طلاء وصعفه أنفع من المصطكى في كل حال. (التذكرة 1/17).
 - (٢٤) الخطمية: الخطمي (انظر حاشية (٢٨) من حواشي المقالة السادسة).
- (٢٥) الكُنْسُ: بالضم : عصارة الدهن. قال ابو منصوّر: الكُسب معرب وأصله بالفارسية: كُنُّب فقلبت الشين سيناً (اللسان ٢٠٤٢).
- (٣٦) العَشْر: من الطب معروف. والعنبر: الزعفران وقيل الورس، والعنبر: الترس، وإنها سمي بذلك ألانه يتخذ من جلد سمكة بحرية يقال لها العنبر (اللسان ٩٩٤/٢).
- ـ ابن سينا: العنبر فيها يظن نبع عين في البحر، والذي يقال أنه زبد البحر أو روث دابة بعيد، وأجوده الأشهب ثم الأزرق ثم الأصغر وأردؤه الأسود. هو مقو لجوهر كل روح في الأعضاء الرئيسة مكثر له وأشد اعتدالاً من المسك (الجامع ٢/١٣٤).
- _ ينفع سائر أمراض الدماغ وأمراض الأذن والأنف وعلل الصدر وضعف المعدة والكبد، وأمراض الكلي والفالج واللقوة والمفاصل، ويقوي الحواس ويحفظ الأرواح وينمش القوى (النذكرة ١/٢٠٨).
- (٣٧) ترخه: الترخ: الشرط اللين. بقال: أرتخ شَرْطي وأترخ شرطي؛ قال الأزهري: فهها لغتان: الترخ والرتخ مثل الجبذ والجذب (اللسان ٢١٦/١).

- (٢٨) يمرخ: مَرَخَ، مَرَحَه بالله فن يمرُخُه مرخاً، ومرَّحه تمريخاً: دهنه، وتمرُّخ به: آدَهن (اللسان ٤٦٣/٣).
- (٢٩) أشق: ويقال: أشج ووشق ولزاق الذهب وغلط من جعله صمغ الطرآوث. حبيش بن الحسن: الوشق: صمغة حادة تأكل اللحم العفن وتنبت الطري، وإن ضمدت به الأورام الصلبة انضجتها (الجامع ٢٩٤١هـ ٣٥).
 - (٣٠) السدر: (انظر حاشية ١٠٩ من حواشي المقالة السادسة من هذا الجزء).
 شجر معروف ينبت في الجبال والرمل، ويستنبت فيكون أعظم ورقاً وثمراً وأقل شوكاً.

سجيق ورقبه يلجم الجراح ذروراً ويقطع الأوساخ وينقي البشرة وينعمها ويشد الشعر. وشيره: هو النبق. (النذكرة ١٩٣/١).

(٣١) قناوشق: هو الأشق.

أشق: معرب عن الفارسية بالجيم، لزاق الذهب لأنه يلحمه، ويعرف بالشام: قناوشق، وبمصر: الكلخ، وباليوانية: أمونيافون. هو صمغ يؤخذ بالشرط من شجرة صغيرة دقيقة الساق مزخبة إلى بياض زهرها بين حرة وزرقة، وأجوده الأبيض اللين السريم الانحلال. (التذكرة ٢/٠٤).

- (٣٣) المغنات: يكون عروقاً بعيدة الأغوار في الارض غليظة عليها قشر إلى السواد والحمرة تتكشط عن جسم بين بياض وصفسرة، أجموده السرزين السطيب الرائحة الضارب إلى الحلاوة مع مرارة خفيفة. ينفع من الصرع والجنون والماليخوليا والأخلاط السوداوية. ويقلع البلغم وأوجاع الظهر والنقرس والمفاصل والنسا والركبة وما في الورك. ويجبر الكسر والوثي وضعف العصب. (التذكرة ٢٠٧١).
- (٣٣) نَطَل: يقال: نطل فلان نفسه بالماء نطلًا إذا صب عليه منه شيئًا بعد شيء يتعالج به . ونُطلت رأس العليل بالنَّطول: وهو أن تجعل الماء المطبوخ بالأدوية في كوز ثم تصبه على رأسه قليلاً قليلاً (اللسان 1718/٣).
- (٣٤) برنوف: قد يكبر شجره حتى يقارب شجر الرمان في العظم وكثرة الأغصان والورق، ووقه إغبر مزغب وله رائحة حادة بشعة، ويزهر زهراً كثيراً في صافيد، وقد تنفع عصارة ورقه من أرجاع الصبيان ومن الصرع الذي يعرض للاطفال، وهو طراد للرياح الغليظة الباردة، وشم ورقه نافع من الزكام مفتح للسدد (الجامع ١٩٩١).
 دوسحيق يابسه يجفف القروح ويدمل. (التذكرة ١٩٢١).
- (٣٥) سذّاب: الفلاحة: منه بري وبستاني، والبري أصغر ورقاً من البستاني.
 ابن سينـــا: وهو يشهي ويقوي المعدة وينفع من الطحال، أكله والتمريخ بدهنه. ينفع من الفالج والرعشة والتشنج، ومن الفواق.

الرازي: أطرد البقول كلها للريح وأنفعها للامعاء السفلي ولمن يعتريه القولنج (الجامع ٦/٣).

- (٣٦) نخالة: هي القشر اللابس للحبوب المستخرج بالطحن والقشر بعد البل، وكلها حارة. والمأخوذة من الحنطة: ينفع مطبوعها السعال المزمن والربو ومدة الصدر والرياح الخليظة وتغذي الناقهين، وإن ضميدت من خارج منعت الساعية والمرهل والورم. ونخالة الشعير: تنفع من الشرى والحكة نطولاً، والعدس: تمنع البول في الفراش: والقمقام والقمل بخوراً (التذكرة ١/ ٣٨٦).
 - (٣٧) الطارقة والنخلة والشمسة: هي من أشكال الكي بالنار.
 - (٣٨) القصير: هو مفصل المرفق. كها ورد في: الباب التاسع من المقالة الأولى من الجزء الأول. وجاء في الباب الرابم عشر من المقالة الأولى ذاتها: وقصر عضديه أعنى: القصيرين.
 - (٣٩) التشعير: هنا: الفسخ دون الكسر (عامية).

الإشعار: الادماء بطعن أو رمي أو وج؛ بحديدة (اللسان ٢/٣٢٥).

- (٤٠) قَلَم وقُلُّم: قطع جزء من شيء .
- قُلُم الظُّفُر والحافر والمود يَقلِمُه قلماً وقُلْمه: قطعه بالقلمين، واسم ما قطع منه: القلامة. قال الجوهري: قَلْمت ظُفري وقلْمت أظفاري، شدد للكثرة (اللسان ١٥٦/٣).
- (٤١) الزنجار: إما معدني يوجد بمعادن النحاس أو مصنوع. أكّال جلاء عرق يذهب اللحم الزائد ويقلع الآثار نحو البرص والقروح العتيقة لكن يؤلم كثيرا فإن جعل مع عمرق البندق والكثيرا الحمراء وبياض البيض فهو المرهم الأعظم النافع من كل ما في سطح البدن (التذكرة ١٥٧/١)
- مرهم المزنجار: عجيب الفعل، كثير النفع يسقط الباسور، ويجفف القروح ويدمل ويأكل اللحم الزائد والعفونات وينبت اللحم الجيدة، ولم يش مادة فاسدة (التذكرة ٢٥٢/١).
- (٤٢) مرهم الداخيلون: (الداخلون): لفظة سريانية معناها: اللعاب. ينفع سائر الأورام الحارة، والأوجاع الشديدة وتعقد العصب والحراجات والصلابات (التذكرة ٢٥٦/١).
 - (٤٣) الخولان: الحضض (الجامع ٨٠/٣).
- حضض: هو الخولان بمصر. وهو عصارة شجوة لها زهر أصفر وفروع كثيرة تثمر حباً أسود كالفلفل. يملل الأورام ويحبس الدم والاسهال والعرق ويمنع القروح السائلة والحبيثة كالنملة والحكة والجرب والأثار واللهيب والعمطش والميرقان والطحال وحرارة الكلي وعضة الكلب شربا وطلاء ويحث كالأشياف فينفع من الجوب والسلاق والعشا وضعف البصر والورم والدمعة كحلاً وطلاء. (التذكرة ١٩٨/١).
- (٤٤) الثملب: جلده حار أشد حرارة واسخاناً من سائر الجملود التي تلبس، ولذلك صار لبسها موافقاً للمرطوبي المزاج ولمن كان الغالب عليه البرد، فرو الثملب فيه فضل حرارة، حرارته مفرطة غير معتدلة تجذب رطوبات البدن ولا تصلح للمحرورين. الرازي: السمور يتلو الثعلب في الحرارة.
- ـ ماه الثعلب: ابن سينا: وإذا طبخ الثعلب في الماه وطلبت به المفاصل الوجعة نفع منها نفعاً عجيباً جداً. وكذا الزيت الذي يطبخ فيه . (الجامع ١٠٥١).
- (٤٥) المعة: ديسقوريلتوس: شجرة الميعة شجرة جليلة لها خشب بشبه خشب شجرة التفاح ولها ثمرة بيضاء أكبر من الجوز، ويؤكل ظاهرها وفيه مرارة، وثمرتها التي داخل النوى دسمة يعصر منها دهن، وقشر هذه الشجرة الميعة اليابسة، ومنه يستخرج الميعة السائلة ، وصمغتها اللبنى وهو ميعة الرهبان وهو صمغ أبيض شديد البياض. الميعة السائلة: تسخن وتلين وتنضج ولذلك صارت تشفى السعال والزكام والنوازل والبحوحة. والميعة تنفع من قروح ظاهر البدن وتحسك الجرب والبثور رطبة ويابسة (الجامع ٢١٧١/٤).
 - (٤٦) الصُّبر: عصارة شجر من واحدته صَبرة وجمعه صُبُور.
- قال أبو حنيفة: نبات الصّبر كنبات السوسن الأخضر غير أن ورق الصِبر أطول وأعرض وأشخن كثيراً، وهو كثير الماء جداً (اللسان ٢٠٣/ ٤).
- ـ صبر: بكسر الموحدة (الباء)، ويقال: صبارة أضلاعه كالقرنبيط وأعرض وعل أطرافها أشواك صغار وتعيش أين وضعت، والصُّبر هو: عصارة هذه الأضلاع وهو إما أصغر إلى حمرة سريع التفتت براق طيب الرائحة وهو السقطري، أو أصلب أغبر يسمى العربي، أو كَمِد هَش يسمى السمجاني وهو ردي،. والصبر من الأدوية الشريفة.
- يقع في الحبوب النفيسة، ويقوي أفعال الادوية: يحفظ الأبدان من البلى، يذهب رياح الاحشاء والحكة والجرب والقروح والقوابي والجنون شرباً، والأورام والآثار والنزلات وانتشار الاواكل طلاء بعسل أو غيره. يطول الشعر ويسوده ويمنع تساقطه، وينبته بعد القراع (التذكرة ١٩٣/).

- (٤٧) مقل: عند الاطلاق، يراد به صمفة. هو صمغ شجر كالكندر. ينقي الصدر والرئة وأوجاع الحلق وأمراض القصبة والربو والسعال وضعف الكبد ورياحها والسدد والكلي. ويطل من خارج فيبرى، القوابي وسائر الأثار بالحل. (التذكرة ١/ ٢٨٠).
- (٤٨) الجاوشير: فارسي معرب عن كلوشير ومعناه حليب البقر لبياضه. وهو شجو يطول فوق ذراع خشن مزغب ورقه كورق الزيتون، يخلف زهراً أصغر، وبزراً يقارب الأنيسون، مر الطعم. تشرط هله الشجرة فيسيل منها صمغ إذا جد كان باطنه أبيض وظاهره بين سواد وحرة هو الجاوشير. ينفع من سائر الأمراض الباردة، يدر الحيض وغرج الجنين. يصلح الأعصاب الضعيفة ويضعف الصحيحة ويجير العظام ويمنع النوازل والسموم والصرع وبياض المين كحلاً وعمرى به الأسنان فيسكن الوجم (التذكرة ١/٩).
- (٩٩) الرَّفادة: دعامة السرج والرجل وغيرهما، وقد رَفّده وعليه يُرْفده رَفداً. وكل ما أَشَـك شيئًا: فقد رَفده. أبو زيد: رَفَدتُ على البعير أَرْفد رَفداً إذا جعلت له رِفادة. (اللسان ١٩٥/١).
- (٥٠) يُزيرها: زَيِّر الدابة: جعل الزَّبار في حنكها. الزِّبار: ما يزير به البيطار الدابة، وهو شِناقٌ يشد به البيطار جحفلة الدابة أي يلوي جحفك. (اللسان ٧٠/٣).
- (٥١) فَلْكَة الركبة: كل مستدير هو فَلْكة. وفلكة الركبة هي الرضفة.
 فَلْكة الزُّور: جانبه وما استدار منه، وفَلْكة اللسان: الهنة الناتئة على رأس أصل اللسان. (اللسان ٢ / ٢٩٠).
- (٥٢) نرجس: نبت أصله بصل صغار، محمود المنافع، حاريابس. بزره رطب بخرج البلغم بالقي، يخرج الديدان كلها وما في الأرحام والبطون، ويزيل القشور والعظام والدماء ويجبر الكسر ويلحم القروح داخلًا وخارجاً ويجلو الأثار مطلقاً. (التذكرة ١/ ٢٨٦).
 - (٥٣) ربب: رَبَّتُ الأَمر، أَرَّهُ رَبًّا وربابة: أُصلحته ومتنه. قال اللحياني:: رَبِّتُ الدهن: غدوته بالياسمين أو بعض الرياحين (اللسان ١١٠١/١).
- (٥٤) الهون: الهاؤن، والهاؤن، والهاوون، فارسي معرب: هذا الذي يُلدق فيه: كان أصله هاؤون لأن جمعه هُوَاوين مثل قانون قوانين. فحذفوا منه الواو الثانية استثقالاً وفتحوا الأولى، لأنه ليس في كلامهم فاصل بضم المين (اللسان ١٨٤٨/٣).
 - (٥٥) بيت القردان: المقصود: بيت «أم القردان» أي: الموضع بين الثنة والحافر (اللسان ١/٣٥).
- (٥٦) وَلَمُّا: الْهِدُّ: السير الذي يقد من الجلد، والقِلْد: بالكسر: سَيْرٌ يقد من جلد غير مدبوغ والجمع أقد. (اللسان ٢٨/٣).
- (٧٧) قيسة: دُلُب: هو خشب للحمرة اسمه العربي: عيثان وبالفارسية الصنار (الشرح /١٣/ رقم ٩٣).
 دلب: يسمى الجنار والصنار والفراء بجلل الأورام ويدمل الجراح، يغتسل به فيقطع العرق ويشد البدن ويتوي الاعضاء كلها. (النذكرة ١٥/ ١٩٣٤).
 - (٥٨) البلجمة: بلجم البيطار الدابة: عصب قوائمها من داء يصيبها (المخصص ١٦٤/١).
- (٥٩) المرنية : المهاج فيها بعض الجلاء والحدة وأجود زهرها الأغبر، بحبس الدم من الجراحات إذا دق ووضع عليها، وإذا شرب ماؤه أذاب الفضول (الجامع ١٤٨/٤).
 لأرينة : هي حية البحر (الشرح ٢٥/ رقم ٢٧٥).

- (٦٠) مرهم الباسليقون: عجيب الفعل في القروح والجروح والأورام الباردة، يقرب من موهم النحل. (التذكرة ٢٠٥٧/١)
- كحل الباسليقرن: هو من الأكحال الملوكية وهو جال، حافظ للصحة، نافع من الحكة والغشاوة وغلظ الأجفان والسبل والجرب والدمعة والبياض العتيق (التذكرة ٢٧٣٢).
- (٦١) طفل: يسمى طين قيموليان والطليطلي والبكبوت (التذكرة ٢٠١/١).
 ـ طين قيموليا: هو نوعان: أحدهما أبيض، والآخر فيه فرفيرية وهو دسم، وإذا لمس وجد بارد المجسة وهو أجود النوعين (الجامم ٢٠/٣٠) (انظر حاشية /٨٣/ من حواشى المقالة السادسة من هذا الجزء).
 - (٦٢) ارتباشة وارتباسة: لمنع الارتباش والارتباس: الاصطكاك.
 - (٦٣) المرتك: هو المرداسنج. (انظر الحاشية / ٨٩/ من حواشي المقالة السادسة من هذا الجزء).
 - (٦٤) شوفان المدة: أي خَلَطُ المدة. يقال: استشاف الجرح، فهو مستشيف، إذا غلظ (اللسان ٣٨٣/٢).
 - (٦٥) سمجون: سمج: قبيح، خبيث الرائحة.
- (٦٦) التقريب: شبه التقوير. تنسف الحافر: تقتلع ما فيه من دم وصديد. تنشف الحافر نشف القصعة: ينظف ما فيه من دم وصديد.
- (٦٧) لامي: صمغ شجر هندي بين بياض وصفرة طيب الرائحة كالمركب من المصطكي والمر. مسخن ملطف، يذيب البلخم ويفتح السدد شرباً، ويمنع القروح والجروح والكسر والرض وضعف العصب والأمراض الباردة شرباً وطلاءً. (التذكرة ١/٤١٦).
- (٦٨) كركم: العروق الصغر أو الزعفران أو عروق هندية تشبهه (التذكرة ٢٣٢/١).
 الكركم: شبهوه بالزعفران لأنه يصبغ به صبغ أصفر كها يصبغ بالزعفران، وهي أصول غلاظ صلبة كالزنجبيل
 إلا أن فيها دعائير تدخل في المراهم النافعة من الجوب، وتنشف القروح، وتحد البصر وتذهب البياض من العين
 (الجامع ٢٥٥/٤).
- (٦٩) توقيح الحافر: أن يوقح الحافر بشحمة تذاب، حتى إذا تشيطت الشحمة وذابت كوي بها مواضع الحفا والأشاعر. واستوقع الحافر: إذا صلب.
- حافر وقاع: صلب باتى على الحجارة، والنعت وَقاعُ، الذكر والأنثى فيه سواه، وجمعه: وُقُح ووَقُح (اللسانه/٩٦٢).
 - (٧٠) الفعصة: الفَقْصُ: الانفراج وانفعص الشيء : انفتق (اللسان ١١١٣/٢). فصع: فصعت الشيء من الشيء إذاً أخرجته وخلعته (اللسان ١١٠١/٢).
- القصَّعة: قَصُّع الجُرِّح، شَرِقَ بالدم وتُقَصُّع الدُّمل بالصديد إذا إمتلاً منه، وقصُّع مثله (اللسان ١٠٤/٣).
- (٧١) المُلخ: امتلخَ اللجَام منُ رأس الدابة: انتزعه، وامتلخ الرُّطبة من قشرهاً، واللحمة من عظمها. (اللسانه/٣٤/ه).
- (٧٢) القُمَّع: غِلظٌ يكون في إحدى ركبتي الفرس، فَرس أَقمع وهو عيب. وقالوا: قَمِعٌ وقَبِعةُ (المخصص، ١/٦٤/٦).

المقالة المثامنة



ابتداء المقالة الثامنة وهي الثالثة من الجزء الثاني جزء العمل من كتاب البيطرة كامل الصناعتين المعروف بالناصري

تأليف أبي بكر بن البدر البيطار لخزانة الملك الجليل السلطان الأعظم الملك الناصر محمد بن قلاوون رحمه الله

تعتوي على واحد وسبعين باباً في مداواة بقية الأعلال التي تختص بالفخذين والسذنب، والمخرجين، والصلب، والسظهر، والسرة، والأضلاع، والزور، والصفحتين، والأمعاء، والكبد، والقلب، والرثة، والكليتين، والمفاصل، وجميع ما يأكله الحيوان، أو يسقى له من القواتل، كامل صحيح مجرّب.

في مداواة خلد الرجل في مداواة خروج مفصل الصيار في مداواة خروج مفصل السبق في مداواة الخطل في مداواة العقال في مداواة الشقاق في الدبر. في مداواة الشقاق في الدبر. في مداواة البواسير في مداواة البواسير في مداواة الروز السرم في مداواة الاسهال والزق وداء البقر في مداواة الاسهال والزق وداء البقر في مداواة الزنابير

الباب الأول
الباب الثاني
الباب الثالث
الباب الرابع
الباب الخامس
الباب السادس
الباب السادس
الباب الثامن
الباب التاسع
الباب العاشر
الباب الخادي عشر
الباب الثاني عشر
الباب الزابع عشر
الباب الزابع عشر

في مداواة بروز الرحم في مداواة البجل في مداواة كثرة الاسقاط في مداواة عدم الحيل في الأدوية التي تمنع الحبل في مداواة التواليل والبواسير في الذكر في مداواة الحلق في مداواة الربح في الانثيين في مداواة البجل في القب في مداواة عسر البول في مداواة الاخصاء في مداواة تجميد اللبن في الثديين في مداواة ورم الثدي في مداواة أدرار اللين في مداواة كسر الذنب في مداواة العزل في مداواة الشعر الذكر في مداواة تساقط شعر الذنب في مداواة الانحلال في مداواة ريح السوس في مداواة الزوال في مداواة الكبسة والعقور في مداواة كسر الاضلاع في مداواة الاستسقاء الزقى في مداواة الاستسقاء الطبلي

الباب السادس عشر الباب السابع عشر الباب الثامن عشر الباب التاسع عشر الساب العشرون الباب الحادي والعشرون الباب الثاني والعشرون الباب الثالث والعشرون الباب الرابع والعشرون الباب الخامس والعشرون الباب السادس والعشرون الباب السابع والعشرون الباب الثامن والعشرون الباب التاسع والعشرون الباب الثلاثون الباب الحادي والثلاثون الباب الثاني والثلاثون الباب الثالث والثلاثون الباب الرابع والثلاثون الباب الخامس والثلاثون الباب السادس والثلاثون الباب السابع والثلاثون الباب الثامن والثلاثون الباب التاسع والثلاثون الباب الاربعون

في مداواة الانفتاق في البطن في مداواة الجراح الواقعة في البطن والامعاء في مداواة النفاخة في السرة في مداواة المحزم في الزور في مداواة التحريك في الامعاء في مداواة التقطيع في مداواة القولنج في مداواة المغل في مداواة الذئبة الكبدية في مداواة البرقان في مداواة الحمي في مداواة الحيضة في مداواة الخنان اليابس في مداواة وجع القلب في مداواة الخنان الرطب في مداواة الخفقان في مداواة الهتك في الرئة يعنى القرحة في مداواة اللزز في مداواة وجع الكليتين في مداواة ربح المفاصل في مداواة النقرس في مداواة وجع الكساح في مداواة النقاز في مداواة أكل الدفلي

الباب الحادي والاربعون الباب الثاني والاربعون الباب الثالث والاربعون الباب الرابع والاربعون الباب الخامس والاربعون الباب السادس والاربعون الباب السابع والاربعون الباب الثامن والاربعون الباب التاسع والاربعون الياب الخمسون الباب الحادي والخمسون الباب الثاني والخمسون الباب الثالث والخمسون في مداواة السل الباب الرابع والخمسون الباب الخامس والخمسون الباب السادس والخمسون الباب السابع والخمسون الباب الثامن والخمسون الباب التاسع والخمسون الياب الستون الباب الحادي والستون الباب الثاني والستون الباب الثالث والستون الباب الرابع والستون الباب الخامس والستون

في مداواة أكل زبل الدجاج في مداواة أكل الكرنب البري في مداواة أكل العنكبوت الباب التاسع والستون في مداواة سقى الذراريح في مداواة سقى لبن العشار في صفة أخراج المهر اذا مات

الباب السادس والستون الباب السابع والستون الباب الثامن والستون الباب السبعون الباب الحادي والسبعون

ولايب للفوق

في مداواة خلد الرجسيل

وأما خلد السرجل، فقد ذكرنا صفته، وموضع طلوعه، وأنه ينبت في أعلى موضع في الرجل من داخل، على رأس العرق المعروف بالقناة مجاوراً للخصيتين. وهو أصعب الاخلاد واعسرها برءاً.

وأول ما علمني أبي القطع في الرجل وأعلمني بصعوبته وهو ذلك الموضع.

وينبغي أن يستعمل في مداواته جميع ما ذكرته لك في خلد الصدر والرَّأس ، من الشق على الجلد بالموس أو بالنار، ثم تخرق الصفاقات التي على الجلد بظفرك الى أن يتمين لك الخلد فتقلعه قليلاً قليلاً.

وإياك أن تقطع القناة أو تخرجها، فاذا نظفت جميع الخلد فينبغي أن يكوى داخل الجرح مثل ما وصفت لك ويحوط حول الجرح من داخل بالنار أيضاً.

فان كان قد ضرب الخلد عرقاً على الباطن، أو الى ناحية الدبر، أو في الفخذ، أو على القناة الى الحافر، فاضرب عليه سلما بالنار مثل ما أريتك فيها مضى، ويقطع عليه بالنار، وأى عين كانت منفردة فينبغى أن تبخشها ولا تدعها.

ثم تترك بعد القبطع ثلاثة أيام، وينظف بعد ذلك، ويكبس بالجير والقطران، والتسير بكرة وعشية.

وقد رأيت من الخيول من اعتراه الخلد في صدره، وأقام عمره كله ورجله وارمة مثل داء الفيل^(۱)في الأدميين.

فافهم ذلك ان شاء الله تعالى.

ولياب ولاناني

في مداواة خروج مفصل الصيار

وأما متى خرج مفصل الصيار ، وهو الحق الذي في وسط فخذ الحيوان، ورأيت جميع علاماته.

فينبغي أن ترده باللزقة الزفت، على ما أصفه لك. وكان أبي رحمه الله اذا رأى فرسا خرج مفصل صياره من موضعه يرده.

وصفة رده: أن تملأ غلاة من النبن وتجعلها بين فخذي الفرس، ثم تلف على رجلي الفرس حبلا، وتأمر من يجره من الناحيتين، جرا مستويا، ثم يسوي هو المفصل بيده ويقعده في موضعه.

ثم يلزق عليه لزقة زفت قوية النار تكون كي وجبار، ويتركه بعد اللزقة سبعة أيام واقفا، ثم يسيره بعد ذلك مشكلا في الناحية السليمة الى استكمال اسبوعين.

فان رد المفصل الى موضعه وسكن العرج عنه، والاً كواه عليه شمسة بالنار، لان هذا العضو لا يرده ويمسكه الا بالنار.

وهذه صفة كي المفصل الصيار، أو يكويه ببعض الكيات التي تعجبك، فافهم ذلك ان شاء الله تعالى .



الايب الاكث

في مداواة خروج مفصل السبيق

وأما خروج مفصل السبق ، فقد بينا صفته وعلامته وسببه. ولا فرق بين علاجه وبين علاج مفصل الصيار.

الا أن هذا لا يردّ مثل ما يردّ مفصل الصيار، بل يلزق عليه لزقة قوية . فان لم ينجع فينبغي أن يكوى طارقة وهذه صفتها، أو ببعض الطوارق التي تعجبك عند ذكرنا الكيات في بابهم، والله تعالى أعلم .

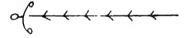


ولابب لافرلابع

في مداواة الخطـــل

وأما مداواة الخطل ، فقد ذكرنا أنه انحلال وتر الرجل، وقد بينا سببه وعلامته.

وأما هلاجه: فلا علاج له الا بالنار لاغير، لان اللزقة تجيء على الوتر قبيحة من فوق الى أسفل، وأكثرها لا ينجع ولا يبرأ منه الفرس وهذه صفة كيــه:



روب ب روس

في مداواة المُقسال

وأما العقال ، فقد ذكرنا انه التواء عرق في باطن فخذ الحيوان، فكلما شال الحيوان رجله ، فيبقى خائفاً في وقت الحيوان رجله ، فيبقى خائفاً في وقت نزولها الى الارض.

وينبغي في وقت مداواته على ما جربناه، أن يفصد الفرس في بواطن رجليه، ويخرج له من الدم بمقدار الحاجة اليه.

ثم يكوى على القناة ثلاث مطارق معارضة مثل التعضيد، ثم تدهن رجل الفرس بعد ذلك بزيت وملح وثوم، أو بعض الادهان المحللة التي نذكرها عند ذكرنا الادهان الملنة.

ومن الناس من يفصد الفرس لذلك في حافره ليستفرغ بذلك الدم من العروق.

ونحن فقد جربنا له الذي ذكرنا لك من قبل.

وهذه صفة دهن للعقال من أدوية القدماء: يؤخذ فربيون (")، وجند بادستر، ومقل، وحليت، ووشق، وزبل الحيام، ولاذن، وحب غار، ونطرون، وبزر الفجل، وقلفونية بالسوية. يدق الجميع ويذاب في دهن الغار، وشحم الخنزير، وزيت عتيق، وتدهن به الرجل المعقولة.

نافع ان شاء الله تعالى.

ولبب الكتاوس

في مداواة ربح الجمسال

وأما ربيع الجهال ، فقليل ما يظهر في الدواب، وأكثره لا تعرفه البياطرة ولا تميزه من العراجات. فاذا ظهرت لك جميع علاماته وحقيقته مثل ما وصفته لك

فينبغي ان تشق الفخـذ، برأس المبضع، من تحت مفصل الصيار، بمقدار اصبع مثل ما تشق الكتف، ثم تنفخه بأنبوبة قصب،

وتسكب في موضع الجرح مقدار ثلاثة دراهم من النفط، اذا كان الوقت باردا، أو بمقدار ذلك من الزيت ان كان الوقت صيفا.

ثم تبرخ الكتف في عدة مواضع، وتفركه بالملح، الا ان الفخذ لا يلوح عليه بالنار.

وتتركه سبعة أيام ، ثم تلزمه مع ذلك بالتسيير، فانه نافع ان شاء الله تعالى.

ولباب والستابع

في مداوة الشقاق في الدبسر

وأما الشقاق في الدبر:

فينبغي ان يلطخ بالبرودات، مثـل الشيرج، والسيلقون، او صفار البيض، ودهن الورد، والزعفران،

أو يطلى بهذا الدواء وصفته:

صندل الجميع وكافور، وأسفيداج، وصفار البيض، يضرب الجميع ويلطخ به.

او يلطخ بمرهم الاسفيداج، أو بمرهم السيلقون، على ما سنذكره عند ذكرنا المراهم ان شاء الله تعالى.

ووبب ولانامى

في مداواة التحجير في الدبسر

وأما التحجير في الدبر ، فهو أيضاً ورم وحرارة،

ومداواته تكون بالتدبير، وبالأشياء المبردة المفشة للاورام، مثل ماء عنب الديب^(۱)وماء الكسبرة، وشمع، ودهن ورد ويعمل الجميع قيروطيا، ويدهن به التحجير.

أو يؤخذ كافور، وماء الكسبرة، وماء لسان الحمل" وخولان، وشمع، يذوب الجميع بالشيرج ويطلى عليه.

أو يدهن بمرهم الباسليقون الذي نذكره في باب المراهم ان شاء الله تعالى.

دوبر ولانسع

في مداواة البواسير

وأما البواسير ("فلها عدة من الادوية والعلاجات،

فمن الناس من يربطها بحبل ربطا قويا ويتركهم حتى يقعوا منهم ويهم، ثم يضمدهم ببعض الذرورات القابضة، ومنهم من يقلعهم.

وأما نحن فقد جربنا لهم ان يفقأ جميع البواسير بالملح الخشن ولا يترك منهم شي، مثم بعد ذلك يدهنوا بدهن الورد ويردوا الى داخل،

ويكبسوا بعد ذلك بهذا الذرور وصفته: قرطاس محرق، وعفص، وزاج، وجلنار، اجزاء متساوية.

وللبواسير أيضا: يؤخذ زاج، وعفص، وقشور رمان، وشب، وراسخت^{٣٧} بالسوية، يسحق الجميع، ويكبس له، نافع ان شاء الله تعالى.

لالباب لالعاشر

في مداواة بروز السرم

وأما متى برز السرم

فقد رأيت من يكبسه بالجير الغير مطفي ويرده الى داخل، ثم يدهن بعد ذلك المخرج بزيت مفتر فيبرأ الحيوان.

وللسرم أيضاً:

يكبس بالـزرنيخ الاحمر والاصفر والجير والزاج، ويرد الى داخل، بعد دهنه بدهن ورد، فانه نافع ان شاء الله تعالى.

ولأبب والأوي فمشر

في مداوة رمي السدم

وأما متى حدث للحيوان رمى الدم بسبب قرحة في أمعاثه،

فينبغي أن يسقى الاشياء القاطعة للدم، مثل: دم الاخوين، وقشر الخشخاش، والمغاث، من كل واحد بالسوية. يغلى الجميع ويصفى على سكر احمر، وشراب مثلث ويسقى له.

وله أيضا:

يؤخذ عفص وقشور رمان، يغلى مع ماء وخل ويحقن به الدابة، ويعلف ورق اللبلاب.

وله ايضا:

يؤخذ اصل الحنا، ودقيق الحوار (م، وقشور الجوز، يغلى الجميع في شراب أبيض، ويلقى عليه شي، من شحم الخنزير، ويسقى الفرس، فانه نافع ان شاء الله تعالى.

ولأب ولان في محشر

في مداوة الاسهال والزق وداء البقر

وأما مداواة الاسهال، فانها تكون بالاشياء القباضة القاطعة للاسهال مثل أعلاف الشعير المحمص، واطعام ورق الجميز ويسقى الفرس شيئا من العذبة الكزبرية (١٠٠٠) عمصة لاغير.

أو يسقى سويق النبق، وجلنار، وسهاق اجزاء متساوية، مع ماء ورق لسان الحمل.

وله أيضا:

يؤخمذ حب الحصرم، وقاقيا، وطين قبرصي، يخلط الجميع بهاء مغلي، فيه الجميز، ويسقى.

واما داء البقر فقد ذكر في بعض كتب البيطرة انه مرض لاعلاج له ولا يكاد يفلت منه دابة.

ومن علاجه أن يؤخذ كهرباء (١٠٠٠)، وطباشير (١٠٠٠)، وبزر رجلة بالسوية، يسحق الجميع، ويسقى في ماء لسان الحمل، فانه نافع.

وله أيضا:

يؤخذ كثيرا، وبزر الحياض، وبزر قطونا بالسوية، يدق الجميع، ويسقى مع ماء لسان الحمل، فانه نافع ان شاء الله تعالى.

ولأب ولقائن محشر

في مداوة رمي السسدود

وأما مداواة رمي الدود:

فينبغي أن يطعم الفرس في علفه شيئا من حب الحنظل (١٠٠)، فانه يخرج جميع الدود من باطنه.

فان لم يعلف حب الحنظل فيسقى الفرس شيئا من هذا الدواء، وصفته: سرخس (١٠) وكبسون (٥٠) وبرنج (١٠) وقنبيل (١٠) وشيح بالسوية، يدق الجميع ويسقى في ماء ومغلي فيه ترمس، نافع ان شاء الله تعالى.

وللدود ايضا:

يؤخمذ شيح، وقنبيل، وحب الحنظل، يغلى الجميع في ماء الترمس، ويحلى بعسل قصب، ويسقى منه الحيوان مقدار ثلاثة أرطال، فانه يرمي الدود باذن الله عز وجمل.

والأبب ولزلا بع معشر

فى مداواة الزنابيسر وصفة قلعها

وأما مداواة الزنابير ، فأكثر ما يكون بالدواب والحمير، وتهزل البهيمة ولو أنه يعتلف مقدارا كثيرا.

وعلاجها أن يدهن غلام البيطار يده بالزيت ويدخلها في دبر الحيوان، ويخرجها من سقف تابوت الحيوان، لانها معلقة في سقف التابوت من فوق ، وهي في شكلها كالزنابير السود، ثم بعد ذلك يدهن التابوت بالزيت.

الإب المائمس المشر

فى مداواة الاختسلاط

وأما الاختلاط، فهو عيب ردي. قبيح، بسبب ان الحجرة تخور تحت راكبها، لا سيها ان كان بين الناس،

وعلاجه يكون بالخلال، (^`) وهو أن تعمل له خلالات من القرون أو من القنا، فانها اهون من غيرها من من الخلالات. ويكون طرف الخلال الواحد مدورا والاخر حادا. ثم يخل بين الفرج والدبر، وتبخش بينها برأس الخلال الحاد وتربطه بالرباط.

وقد ذكر بعض البياطرة: أنه في أول ما تختلط الحجرة والجرح طري، يقطب بالابرة والخيط القطن، ويوضع عليه الذرورات القابضة، وتواظبه بها الى ان يلتحم، فافهم ذلك ان شاء الله تعالى.

الباب الشاوس عشر

في مداوة بروز الرحــــــم

وأما بروز الرحم، فقد ذكرنا سببه وعلامته فيها تقدم، وأنه يكون عند الولادة وقوة الزحير، فينقلب الرحم الى خارج.

وقد ذكرت القدماء في علاج ذلك أن يرمى الفرس الى الأرض، ويقلب على ظهره، وتشال رجلاه الى فوق،

ثم ينطل الفرج بهاء قد أغلمي فيه البابونج، وأكليل الملك، الى أن يرتخي لفرج،

ثم يرد الفرج البارز الى داخل ، ويقطب من بعد ذلك جميع الفرج ولا يترك منه الا مقدار ما يبول منه الفرس.

ثم يترك سبعة ايام كذلك. ويحقن الفرس بعد ذلك بقشور الرمان المغلي في الشراب، فانه نافع ان شاء الله.

ولياب ولينا بع معشر

في مسداواة البجل

وأما البجل، فهو أشر الاعلال وانجسها، وهو مرض في الكبد، وهو في الشتاء يحل الحيوان، وفي الصيف يسقمه.

وأما علاجه فانه يحمل الفرس شيئا من حشيش كناكر (١٩) مقدار درهم.

وله أيضاً:

يحمل الكوزان وهو الفرس الابلق يحمل الفوفسل'" وحشيش الكبر".

وله ايضا:

ان يكوى جميع مضاصل الحيوان عند الزرادقة. وقد رأيت من أحمى سيخ المكواة، وأدخله في أصل ذنب الحيوان الى نحو الكفل مقدار شبر.

وأما نحن فنحمل للبجل في أول ظهوره، النظرون مقدار مثقال في كل يوم.

وتكون اعلاف الفرس في الشتاء الاشياء الحارة لثلا ينحل مثل: القت اليابس والحلبة والكرسنة.

وفي الصيف الاشياء الباردة لشلا يسقم مثل: النجيل، ولباليب القصب، والبطيخ الاخضر، والشعير المغسول، والقصيل.

وقد رأيت من البجل من انتفخ فخذه ولعبت فيه المدة وصار مثل الزق العظيم، ثم بعد ذلك فتح من عند العروة وخرج منه مقدار كثير من المدة، ثم بعد ذلك برى عما كان به، فافهم ذلك ان شاء الله تعالى.

ولباب ولانامه محشر

في مسداواة الزلق وكثرة الاسقاط

وأما اذا كانت الحجرة كثيرة الاسقاط، بسبب رطوبة نخاطية في داخل الرحم تزلق الولد وتخرجه عندما يثقل،

فينبغي ان يسقى الفرس شيشا من الابهل، (")والحند قوق(""), والعفص، وجوز السرو، بالسوية، يغلى الجميع في شراب ابيض ويسقى للفرس.

ولكثرة الاسقاط أيضا: يؤخذ فلفل، وزنجبيل، وزعفران، وحلتيت، وسكر سليهاني، وتمر هندي، بالسوية، يغلى الجميع ويسقى للفرس منه مقدار رطل واحد في كل يوم.

وله ايضا من أدوية المتقدمين : يؤخذ تين، فيطبخ في لبن حليب، ويسلق في شعير ، ثم يجفف ويعلق على الحجرة منه كل يوم اسبوعا، فان نجح والا واحد وعشرون يوما.

فهذه جميع ادوية الزلق، فافهم ذلك ان شاء الله تعالى.

الباب التأسع بعشر

في صفة اخراج المهر اذا مات(٢١)

وأما متى مات في بطن الحجرة مهر بسبب عسر غرجه، أو انقلابه في بطن امه، او لضيق غرج الحجرة،

فينبغي ان ينظر: فان كان المهر قد مات في بطنها وظهر منه شيء الى خارج فينبغى ان يقطع الظاهر منه اولا ، ثم يبدأ في قطع بقيته على ما سنصفه.

وان كان لم يظهر منه شيء فينبغي ان تغمس يدك في دهن البنفسج، ثم تعبرها مع الحجرة وبين اصابعك موسى التقطيع، وهو موس صغير المقدار، ثم تقصد الى موضع المهر، وينظر:

فان كان مستقيها ودماغه أولا فينبغي ان تعلق الصنارات في عظام عينيه وفي عظام حنيه وفي عظام حنكه ولحيته وفي عظام حنكه ولحيته وفي أصل رقبته، ثم تجذبه قليلا قليلا، بعد أن ينطل حيا الحجرة، بهاء مغلي فيه بابونج، واكليل الملك، (**) ودهن بنفسج، ليخرج صحيحا، فهو أهون على الحجرة.

وأما ان كان المهر مقلوبا او معوج الرقبة ولا يمكن اقعاده فاقطع اي عضو رأيته اولا وأخرجه مفصلا مفصلا.

فاذا أخرجت جميع المهر على ما وصفته لك من التقطيع فينبغي أن تحقن الحجرة في حياها عقيب ذلك بزيت مغلي فيه جندبادستر، وكمون، وملح، او بخمر وكمون وحلتيت،

وتسد بعد ذلك حياها بصوفة مغموسة في الزيت وما قد ذكرته،

تم تسقى الحجرة دقيق الجنطة والكمون والزيت ، يعمل الجميع بزلماج ويسقى لها فاترا

وتدفأ بالعبي واللباد وغير ذلك، وتبخرها بالشيح.

ولقد ذكر لي دريد البيطار أن عمي الجهال محمود رحمه الله أخرج مهرا ميتا من بطن فرس كانت لأمير من الخوارزمية يقال له القيمري بغير تقطيع، وذكر لي أنه لم يفعل فيه شيئا، غير أنه أمسك مناخير الحجرة وزمها ساعة، ثم ارسل مناخيرها، فلما أخرجت النفس بقوة رخت المهر من وراثها صحيحا. ثم أنه اسقاها البزلماج الذي ذكرناه ثلاثة أيام متوالية وبرثت.

وأخذت عليها منه ومن انصاره مالا جزيلا مقداره اثنا عشر ألف درهم على القائها بغير تقطيع هو وأخوه رحمها الله تعالى.

والإب فالمشرولي

في مسداواة عدم الحبسل

وأما اذا كانت الحجرة لاتعلق ولا تحبل،

فينبغي في علاج ذلك أن يغسل حيا الحجرة بالماء، على ما تغسله العشرية والعرب، ثم تحمل الحجرة بعد ذلك صوفة مغموسة في دهن الياسمين واللادن، ملوشة بقسط (")مصحون.

ولعدم الحبل ايضا: تؤخذ مرارة الذئب، وجند بادستر، ومسك، ولادن بالسوية، يذوب الجميع في دهن الناردين (٢٠٠) ويغمس فيه صوفة وتحمل الحجرة.

ولعدم الحبل أيضًا: رقوة مجربة مشهورة للنساء والحجورة، وسوف نذكرها في باب الرقوات والتعويذات، فيهابعد ان شاء الله.

ولباب له في ووهمروق

في ذكر الأدويسة النسي تمنع الحبســل

وأما الادوية التي تمنع الحيل، فانها وان كانت عما لا يذكر، لثلا يقف عليها من لادين له فيؤذي بها خيول الناس، فانا نحتاج الى ذكرها ومعرفتها هاهنا ليكون الكتاب كاملا من جميع الفنون.

والذي يمنع من الحبل أن تحمل الحجرة في وقت الشيل عليها شيئا من أنفحة الارنب، أو صوفة فيها قطران، أو يدهن ذكر الفحل بقطران في وقت شيله عليها، فافهم ذلك أن شاء الله.

ولإب والثاني ووالمسروى

في مداواة البواسير والتآليل في الذكر

فمتى رأيت جميع علامات ذلك فينبغي ان يؤخذ النوشادر والقلي، يدق الجميع، ويخلط في الزيت، ويدهن به فانهم يذهبوا،

فافهم ذلك ان شاء الله تعالى.

ولباب لاك لت والمحشرويه

في مسداواة الحَلق في الذكر

وأما الحلق، فهو عيب يعدي ، وهو بمنزلة البجل، لانه اذا كان في الفحل اعدى الحجرة المشال عليها، واذا كان في الحجرة اعدى الفحل.

ومن علاجه أن يغسل ذكر الفحل بهاء السلق والنطرون، أو يغسل بهاء الكزبرة والخل والزعفران.

وله أيضا:

يحقن في قضيب الفرس بهاء ورد وزعفران ويلطخ على القضيب من خارج الشيرج والمغرة،

فافهم ذلك ان شاء الله.

والإب والرلايع ووالمشروي

في مسداواة ورم الأنثيين

وأما اذا ورمت الانثيان من الريح ،

فينبغي ان يفصد الفرس في بواطن رجليه ويخرج له من الدم بمقدار الحاجة ليه.

ثم يضمد الانثيان بهذا الضهاد، وصفته: دقيق الشعير، ودقيق الباقلاء، يعجن بهاء الهندباء، والطحلب الاخضر، الذي على وجه الماء ويضمد به الانثيان.

أو تضمد برماد الكرنب، (٢٠) ويزر كتان، (٢٠) مع شحم الخنزير.

وله ايضا:

يؤخذ مقل أزرق ، واسفيداج، وكندر، ودقيق النول، وبابونج يُعجن الجميع بشحم مذوب، ويلطخ على الانثيين، فان نافع ان شاء الله تعالى.

وللب والقامس ووالمشروق

في مسداواة ورم القب والذكر من البجسل

وأما البجل في القب ""والذكر،

فينبغي ان يكمد بالزيت المسخن، أو يؤخذ كمون ابيض، (^{٣٠}ودقيق الفول، وزبيب منزوع العجم، يدق الجميع مع جزء عسل وزيت ويكمد به، نافع ان شاء الله تعالى.

وله أيضا:

يؤخذ زبيب منقى من عجمه وزيت البطم، ولبان، وكمون ابيض، متساوية، يسحق الجميع ويخلط بدهن ورد، وزعفران، ويطلى على القب.

وله ايضا:

يؤخذ شمع، وشيرج، وسيلقون، يطبخ على النار ويطلى على القب.

وقد رأيت من عالج هذا المرض ب**ملاج فيه مخاطرة،** وهو:

ان يبزخ القب الوارم برأس المبضع الرفيع مثل ما ييزخ الكتف، ثم اعركه بالملح عركا شافيا واتركه ذلك اليوم.

وفي اليوم الثاني الزق عليه لزقة علوكا سخنة.

فقد رأيت تلك الفصادات تفتحت وسال منها ماء اصفر وذهب الورم، وفاق الحيوان مما كان به،

ورأيته فعل ذلك مرة أخرى فازداد الورم وتلف الحيوان،

فافهم ذلك ان شاء الله تعالى.

وكيب دولها وي ووهشرون

في مسداواة عسر البسول

وأما عسر البول، فان كان بسبب المغل واحتقان البول بالريح،

فمداواته تكون بأدوية المغل، واخراج الربح منه، كها سنذكره عند ذكرنا مداواة المغل.

وان كان عسر البول بسبب سدة أو حصاة، فينبغي اي يلقى الفرس الى الأرض على ظهره، ويحقن في ذكره بحقنة ، وهذه صفتها: يؤخذ حبتا مسك، ومثله جند بادستر، ودهن زيتون رصاصي ، فيداف الجميع ، ثم يغسل ذكر الحيوان بشيء من الزعفران والشراب ، ثم يحقن بهذا الدواء.

وله صفة أخرى:

يؤخذ شياف أبيض، ودهن البنفسج، ولبن النساء أو لبن حمارة ، وتحقن به . وله أيضا سعوط يفتت الحصاة :

يؤخمذ سنبسل وفلفسل أبيض، (^(۱) وسليخمة (^(۱)وبزر الفجل، وخردل، وبزر هليون، ^(۱)من كل واحد بالسوية. يدق الجميع ويخلط في شراب حلو، ويسعط منه الفرس مقدار أوقيتين في ثلاثة أرطال شراب.

ولعسر البول أيضا:

يؤخذ جاوشير، فيذاب في خر، ويسقى للفرس منه مقدار خسة ارطال.

وله أيضا:

يؤخذ بزر الهليون، فيغل في الماء، ويمزج، بخمر ابيض، ويسقى للفرس منه مقدار ثلاثة أرطال، نافع ان شاء الله.

والباب وإلسابع والمقشروليه

في صفة الإخصاء

وأسا الاخصاء، فهو شي. مكروه عند العلماء، وعند الحكماء، أما من جهة العلماء فان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن قطع النسل. ومن عادة الحكماء حفظ الصحة أو ردها، وهذا بخلاف ذلك.

لكننا نحن نستبيع الاخصاء من وجهتين : أحدهما بسبب المدواة ، والثاني بسبب المفعة .

أما بسبب المداواة: فان الاخصاء ينفع من كثير من الاعلال مثل الجنون والكلب. (٢٠٠٠).

وقرأت في عيون الاخبار ان وزير المستعصم كان له برذون رقيق الحافر، فلما اخصاه جاد حافره.

وأما بسبب المنفعة: فان الملوك والرؤساء وذوي اليد العالية، يطالبون أهل هذه الصناعة بأن يخصوا لهم خيلا بسبب العياط والزطاطة والمنفعة وما خضي من أمور الحروب، فاحتجنا الى فعل ذلك.

والاخصاء ينقسم الى اربعة أصناف: أحذها بالنار وهو اهونها وأحسنها، والثاني بالجب، والثالث بالرض وهو ما يفعل بالبقر، والرابع بالسل مثل ما يفعل بالجديان.

وأما صفة الاخصاء بالنار، فهو: أن تلقي الحيوان على ظهره وترفع رجليه، ثم تقبض على الانثيين وتربطها من أصلهما بحبل قطن أو قنب ربطا جيدا. ثم تشق على كل خصية شقا مطاولا بالمكواة الحادة، الى أن تظهر الخصية من جميع الاغشية التي عليها، ثم تبقى بارزة مكشوفة ليس عليها ستر ولا غشاء،

ثم تقبض على أصلها بمشقاص الخصاء، وهو مشقاص من حديد، وتقطمها من أصولها من عند المشقاص بالمكواة الحادة،

ثم تقطر بعد ذلك الزفت على رؤوس العروق لكــي تقبضها ، ولا تدع الدم يجري منها، ويثقل على رأس العرق ثم يجمد. وتفعل بالعرق الاخر كذلك،

ثم تحل الرباط الذي ربطته على الخصيتين من خارج وتدهن جميع الجرح ظاهرا وباطنا، بالزيت واالملح والثوم، وتلزمه بالتسيير.

وان كان عند قطع عرقي الاخصاء جرى الدم ولم ينقطع فينبغي أن يربط العرق بحبل ويترك فيه. ولا تهمل امر جريان الدم، فقد رأيت من الخيول من جرى دمه من عرقي الخصاء يوما وليلة فهلك، ورأيت مثل ذلك وانقطع بعد ذلك وعاش الحيوان، فافهم ذلك.

وأما صفة الجب ، وهو الذي كان أبي رحمه الله يخصى به قدام الشهيد رحمه لله ،

فهو: أن يلقى الفرس على ظهره وتشال رجلاه، ثم يعمد الى طرف جلدة الخصية فيجمعها بيده، ويقطعها بالموس، فاذا ظهرت الخصيتان فيخلصها من الاغشية التي عليها، ثم يركب في اصلها مشقاص الخصاء على ما ذكرناه فيها تقدم. ثم يقطعها بالنار ويسدهما بالزفت، ويدهن جميع الجرح ظاهرا وباطنا بالزبت وبالملح والثوم. وهذا الاخصاء ينبغي ان يعمل له سراويل لئلا يداخله الهواء بسبب أن الجرح عوف وله عمق.

وأما صفة الاخصاء بالرض فهو: ان يلقى الفرس على ظهره، ثم يعمد الى أصل عروق الخصيتين فيمرثها بالاصابع الى أن تخدرا، ويدغدغمها بأسنانه، ثم يركب فيها المشقاص الافرنجي وهو مشقاص من الخشب، ويدقها بالدقاق الخشب الى أن ترض اصول العرقين، ثم بعد ذلك يضع المشقاص فيها مربوطا يوما

أو يومين الى أن تذبل الخصيتان وتقعا. ومنهم شيء اذا فعل به هذا الفعل ورمت خصيتاه وانفجرتا فيخرج منهما مدة. وهذا الاخصاء هو اصعب أنواع الاخصاء بسبب رباط الخصيتين والفرس واقف يمشي.

وأما صفة الاخصاء بالسَّل فهو: أن يشق على الخصيتين ، فاذا ظهرتا خلصهها من جميع اغشيتهها، ثم تلف عرق كل واحدة منها على عصاة . ولا تزال تلف عرقي الخصيتين عليهها الى أن تسل العرقين من اصولها . ثم يدهن الجرح بالزيت والثوم والملح . ويلبس الفرس سراويل بسبب الهواء . وهذا النوع من الاخصاء ايضا صعب على الخيول ، ولا يصلح الا للجديان أو الابقار ، فافهم ذلك أن شاء الله تعالى .

وقد ذكر أن في بعض صفات الاخصاء: أن يمسح جميع الخصيتين وغلافها من اصولها بالجملة مثل ما يفعل في خصبي الانسان بالمسع. وهذا الاخصاء هين ولكن يخاف عليه من جريان الدم وغوران العروق. وقد احتالوا له بأشياء قابضة، وأكثرها لا يرجع الى محصول. فلاجل ذلك لم نذكرها.

وقد قبل من الاخصاء نوعا يخصى به الخيول والدواب والابقار والجديان، وهو أن يربط اصل الخصيتين بحبل رباطا جيدا قويا، ويترك ذلك الحبل مربوطا الى أن يقلع الخصيتين. وهذا لاتستعمله ولا يحل لاجل عذاب الحيوان بقوة الرباط.

فهذا جيع ما جاء في الاخصاء بسبب العياط، فافهم ذلك.

ولينب لاك مه ولالعشروك

في مداواة تجميد اللبن في النسدي

وأما مداواة تجميد (٢٩) اللبن في الثدي، وانحقان الدم فيه وورمه:

فينبغي أن يضمد الثدي بلباب الخبز السخن مع شي. من الزعفران.

أو يؤخَّذ لب حب القطن، وحب السفرجل، وخولان هندي بالسوية، يدق الجميع ويضرب بخل خر ويلطخ على الثديين.

وله ايضا:

يؤخذ سكبينج ، ومغاث، وحلتيت بالسوية. يعجسن الجميع بنبيذ، ويلطخ على الثديين.

وينبغي في هذه العلة أن يقلل علف الحيوان، ويفصد في الوداجين ليقل الدم، فيقل اللبن، فيتحلل بالأدوية ويمنع عنه المادة.

ولباب ولتاسع وولعشرون

في مداواة ورم الثدييــــن

وأسا ورم الشديين، فهو خلاف تجمد اللبن فيهما، وورمهما منه، لان ورم الثديين يحدث: أما عن انصبابة، وأما عن شرقة، كمثل ما يعرض في بز المرأة من جش، الطفل. وهذا مداواته تكون سهلة.

وأما اذا كان الورم في الثدي عن انصبابة من داخــل، أو عن رضة، أو من جرح، أو من لدغة، فينبغي في علاج ذلك:

ان يضمد الثمدي بالطين الارمني، والماورد البلدي. ويكرر عليه هذا الضياد في النهار مرتين.

أو يلطخ الثدي بهاء الكزبرة، وماء حي العالم، وخولان.

أو يؤخذُ ماء اللوفة، ('') وخل خمر، ويحل فيهها مقل أزرق، وخولان ويلطخ عليه.

أو يؤخـذ دهن بنفسـج ودهن اللينوفر''' ويخلط فيهها خولان وماء الكزبرة، ويطبخ الجميع على النار حتى يصير قيروطي. ويلطخ على الثدي بريشة.

أو يؤخَّذ تربة حمرة، فتبل بالماورد، ويلطخ على الثدي التي هي وارمة، فانه نافع ان شاء الله فافهم ذلك.

ولياب ولألاثون

في مداواة ادرار اللبن من الثديين

وأما اذا كان اللبن يدر من الثدي، بسبب اتساع عين الحلمة، أو بسبب كثرة اللبن، أو يكون المهر قليل الرضاع:

فينغي ان يحلب ذلك اللبن، الى أن يستفرغ الضرغ جميعا.

ثم يلطخ عليه طفل أحمر منقوع في خل خمر.

أو يؤخذَ دهن ورد، وصفار البيض، وأشراس، فيعجن الجميع بخل خر، ويلطخ على الثدي بعد الحلب، فانه يجنع ذلك،

فافهم ذلك والله اعلـــم.

وكب ب والاوي وولاتو تون

في مداواة كسر الذنسب

وأما كسر المذنب، فهو علة صعبة، وذلك بسبب كثرة الشعر على ذنب الحيوان، لأن الشعر يمنع من وصول الأدوية والجبارات الى أصل عظام الذنب فيجبرها.

فلأجل ذلك ينبغي ان يقص حميع الشعر الذي على موضع الكسر ، فيبقى الذنب قبيحا مكشوفا، ولا سبها اذا كان الفرس مثمنا.

ثم اذا قصصت ذلك الشعر عن الكسر فينبغي ان تجبره ببعض الجبارات التي ذكرناها ونذكرها.

وتعمل له رفائد خشب وبربطها عليه،

وتغير عليه الجبار في كل ثلاثة أيام الى أن يلتحم.

واحترز أن يلتحم معوجا، فيبقى الذنب قبيحا، بل تكون جميع الرفادات عليه بالسوية، الى أن يقوى الذنب ويلتحم،

فافهم ذلك ان شاء الله تعالى.

وب والماني ووله كوون

في مسداواة العسزل

وأما العزل، فقد ذكرنا صفته وعلامته.

وأما علاجه فينبغي ان يشق الجلد الذي على أصل الذنب مقدار شبر، ثم يسلخ الجلد من الناحيتين بالموس الى أن يظهر العصعص العظم.

ثم تقطع اللعبتين اللحم اللتين على جانبي العصعص من الناحيتين،

ثم تحشي الجرح بالزبل اليابس ليحبس الدم،

وتلقي شفتي الجلد بعضها الى بعض، وتربطه بعصابة.

واحذر عليه من النداواة والبلل، واتركه ثلاثة ايام مربوطا.

ثم تحل العصابة عنه، وتعالجه ببعض المراهم التي تلحم الجراحات.

وبعض الناس رأيته يرش على الجرح، في وقت حل العصابة عنه، الخل والعسل.

فافهم ذلك ان شاء الله تعالى.

وباب وك كث ووليكونون

في مسداواة الشعر الذكسر

وأما مداواة الشعر الذكر،

فانها تكون بتنظيفه وقلعه جميعه من ذنب الحيوان،

ثم بعد ذلك تشق رأس عصعص الذنب شقا بالطول، مقدار ثلاث أصابع، وتحشيه بالملح.

ومن الناس من يفصده بعد التنظيف في الذنب في بيت الفصاد،

ثم تتركه الى أن يلتحم الفصاد وينقى جميع الذكر من الذنب، ثم تغسله بهاء التين المطبوخ لاغير.

وله ايضاً:

يغسل بهاء وخطمية ، ثم يدهن الذنب بعد ذلك بمرارة الثور، يفعل ذلك مراراً فانه يذهب.

وله ايضا :

يغسل بنطرون، وماء فاتر، ويدهن بعد ذلك بالحلتيت مذابا بالخل، فانه نافع ان شاء الله تعالى.

ولاب والرابع والثاهون

في مداواة تساقط شعر الذنب

وأما تساقط شعر الذنب،

فينبغي في مداواته ان تستعمل جميع ما ذكر من الادوية في باب تساقط شعر المعرفة والناصية من الغسل، والتنظيف، والدهان، وغير ذلك، فانها تبرأ ان شاء الله تعالى.

الأب والأمس والثوثون

في مداواة الانحسلال

وأما مداواة الانحلال، فمتى عرض للحيوان الانحلال وكان قويا ورأيت جميع علاماته

فينبغي أن تلزق على صلب الحيوان لزقة زفت، وترخيها عليه بسراويل من الناحيتين، الى أن يبلغ الى حقي الفخذين، وتتركه واقفا سبعة أيام، ثم تحل تلك اللزقة عنه بالزيت الحار. فان رأيت الفرس وقد اشتد صلبه قليلا، فاتركه سبعة أيام واقفا، ثم الزق لزقة أخرى.

وان رأيته لم يشتد فينبغي :

أن تزرق فيه النفط مثل ما كان أبي رحمه الله يفعله ، وصفة ذلك:

يؤخذ نفط، وزيت حار، بالسوية، ويغلى الجميع في مغرفة حديد. ثم تعمل على صلب الفرس في وسط الجامعة، كعكة من عجين، وتسكب ذلك النفط والزيت في وسط الكعكة، ويكون حارا شديد الحرارة. ثم تتركه بعد ذلك سبعة أيام واقفا في مقامه لا يتحرك، ثم تسيره قليلا قليلا بعد سبعة ايام.

ومن الناس من يعلق الفرس اذا عرض له الانحلال وكان انحلال قويا لايستطيع الفرس معه الوقوف.

وصفة التعليق: أن يحفر له عند يديه حفرة، وعند رجليه حفرة، ثم تأخذ شبكة ليف من شبك الجهال، ثم تخرج أربعة الفرس منها، وتبقى من تحت بطنه وتعلقه بحبل في سقف البيت الذي هو فيه. وهذا التعليق أهون من التعليق بالعبسي. وتلزق عليه بعد ذلك لزقة زفت على ما ذكرته لك، أو تغلي له النفط.

وهذا التعليق يكون اذا كان الانحلال قويا، والفرس لم يستطيع الوقوف من شدته.

واذا أنت فعلت في الانحلال جميع ما ذكرته لك، من اللزق والنفط والتعليق، ولم يبرأ في مدة يبرأ فيها مثله، فيتبغي ان تكويه الى الجامعة هذا الكي: وهذه صفته:



ومن الناس من يكويه سلما هذه صفت.



ويكون التشبيك على الجامعة وهذه المطارق تمسك الحقين من الناحيتين، فافهم ذلك ان شاء الله تعالى والله اعلم.

وباب ولساوس والمشوق

في مسداواة ريسع السوس

وأما ربع السوس فمداواته تكون، على ما ذكره أي رحمه الله وجربناه عنه، وصفة ذلك: أن يؤخذ صفار البيض، ودهن ورد، ونفط بالسوية، يخلط الجميع، ويدهن به، سقف تابوت "أصلب الحيوان من داخل، فانه يذهب بالربع. ويكون اعلاف الفرس الاشياء الحارة الطاردة للرياح مثل الحلبة والكرسنة والقت.

ويدهن صلبه من خارج بالزيت والثوم.

وهذه صفة حقنة تنفع من ريح السوس مجربة ايضا: يؤخذ حلبة، وبزركتان بالسوية، يغلى الجميع، ويلقى عليه صفار بيض، ودهن ورد، ويحقن به وهو فاتر.

ثم بعد الحقنة يدهن التابوت من داخل بزيت عتيق، ونفط، وصفار بيض، وزنجبيل، فانه نافع ان شاء الله تعالى.

وب بروك بع دول كوثوق

في مسداواة الزوال وهو البرقة

وأما مداواة البرقة، فهي أهون من الانحلال ومن ربح السوس، لان الزوال هو: أن يزوغ بعض شوكات أحد الفقارات من موضعها، فيبقى الفرس متوهما من صلبه لاجل ذلك. وهذا هين.

وأكتسر مداواته: بالادهان المحللة على النار، كالسمن القديم، وزيت السلجم، والثوم، والكمون، والملح، مفترا على النار،

أو بعض الادهان التي نذكرها في باب الادهان المحللة .

وباب ولاء وولالكوثون

في مسداواة الكبسة والعقسور

وأما متى حدثت الكبسة من السروج، فينبغي في أول ظهـورها أن تقور موضعها في النهازين أو يركب بالبرماوات. ثم بعد ذلك يؤخذ ملح ويربب في الهاون بالماء، ويمد على خرقة أو لبادويلزق عليها، ويريحه من الركوب قليلا فانها تذهب.

ومن الناس من يعمل لها اليمق، وصفته: يؤخذ دقيق يضــرب مع بياض البيض ويمد على خرقة ويلزقه.

وقد رأيت من البياطرة من يعمل للكبسة: التين المنقوع، في خل خمر، ثم يدق، ويضع معه شيئا من الصبر، ويفرشه على خرقة، ويلزق على الكبسة.

فان آل الأمـر في الكبسة الى الورم، وجمع المدة، فينبغي أن تبط بالنار، أو بالمبضع، وتعصر حتى ينظف جميع ما فيها،

ثم تحشي موضع الشق بالاشنان والملح، أو بالصابون والملح اذا كان فيها لحم بت،

ثم تلزق عليها لزقة علوكات من خارج ، ثم تواظبه كل ثلاثة أيام بالتنظيف والحشو بالذرورات واللزقة من خارج الى أن ينظف وينشف ويلتحم.

وان كان في العقر لحم ميت كثير، أو كان فيه بواسير غائرة، في عمق الظهر، فينبغي ان يشق الجلدحتى يبلغ الى آخر الناسور، ثم تحشيه ببعض الذرورات الاكالة للحم الميت: كالزرنيخ الاصفر، والاحمر، والزنجار، والاشنان، والملح.

ولا يزال يفعل به ذلك حتى ينظف وينقطع جميع اللحم الميت، ولا يفارق عليه اللزقة من خارج الى أن يلتحم .

وان كان العقر واسعا واللحم الميت فيه

فينبغي ان تحوط حول العقر بالنار، ليضيق بذلك الجرح، ويتجمع الجلد عليه.

وان تولد في المقر دود، بسبب رداءة الكيموس، ونتانة الصديد، وقلة التنظيف،

فينبغي ان يذر على موضع الدود، ورق الخوخ الزهري منشفا في الظل، مسحوقا، فانه يقتل جميع الدود، في الجراحات والعقور، مجرب معنا.

وللدود في العقور والجراحات ايضا:

يؤخذ الدواء الذي يقال له: الحرباء مع مثله قلقديس، يدق الجميع ويذر على الدود.

وهذه صفة ذرور ينشف العقور

ويأكل اللحم الزايد: يؤخذ قلقديس ، وشب، وزنجار بالسوية، يدق الجميع ويذر على العقر.

وهذا دواء آخر للعقر:

يؤخذ جير، ودقيق الكرسنة، وحناء بالسوية ، ويذر عليه.

وله أيضا:

يؤخذ عنزروت، ودم الأخوين، وجير، وحناء، ومر، وصبر، ولبان ذكر، وخزف التنور، بالسوية، يدق الجميع، ويذر على العقور، وان شئت تعمله مرهما، فاعجنه بالسمن وداو به العقور، فانه عجيب كثير المنفعة.

وللإب لالت سع ولالثلاثوق

في مداواة كسر الاضلاع

وأما متى حدث للإضلاع الكسر،

فينبغي ان يجبر ببعض الجبارات التي نذكرها في باب الجبارات.

أو يلزق على الكسر هذا الجبار الذي جربناه في كسر الاضلاع وصفت. علك بطسم، وعلك صنوبر، وقنا، ووشق، ولامي، وقاقيا، ومغاث، ودم أخوين، وصبر، ومر، بالسوية، يغلى الجميع في ماء الحمص، ويعقد بالاشراس، ويلزق على الضلع المكسور، ويمنعه من التسيير،

فانه لا يقلع عنه حتى يلحمه ان شاء الله تعالى.

ولأبب للأربعون

في مسداواة الاستسقاء الزقسي

وأما مداواة الاستسقاء الزقسي، (١٣٠ فانها تكون بالاشياء المسهلة، التي من شأنها ان تسهل الماء الاصفر.

وهذه صفة دواء يسهل الماء الاصفر من أدوية المتقدمين: يؤخذ زبل الدجاج ، وزبل الحيام وهو طري، قدر نصف رطل، ويخلط مع شراب، وزيت، ونطرون، ويحقن به الحيوان.

ثم يسقى عقيب ذلك من هذا الدواء وصفـته: يؤخد عصارة قثاء الحيار (**) رطل ، ومن الشراب رطلين ، ويسقى للفرس فاترا، فانه يسهل الماء الاصفر.

وله أيضا:

يؤخذ فوتنج (١٠)، ويزر قطونا(١١)، ويخلط مع الشعير الذي يعتلفه.

ثم يسقى لبن الجاوشير، وخربق اسود، وصبر بالسوية ، ليسهل بدنه.

وقد رأيت من عالج هذا المرض بالبزل ، وصفت.

ان يثقب تحت السرة بمقدار ثلاث أصابع برأس المبضع،

ثم يدخل في عين البزل انبوبة من نحاس يقال لها المبزل،

ولايزال الماء الاصفر ينحدر من ذلك المبزل الى أن يستفرغ اكثر الماء الذي في البطن، وتضمر خواصر الحيوان.

ثم بعد ذلك يلقى عليه ذرور من بعض الذرورات القابضة التي ذكرناها.

ثم ارفد موضع الجرح برفادة، واربطه بعصابة الى ظهره.

وأمر أن يسقى الفرس وهو بلجامه، حتى لا يشرب مقدارا كثيرا فيمتلى، البطن انية،

وأن يجلل الفرس بجلال كثيرة، ويوقف في الشمس حتى يتحلل الماء من بدنه بالعرق،

وان يعلف مع شعيره، الحلبة والكرسنة، ليطرد عنه بقية الألم.

ثم ذكر لي صاحب الفرس بعد مدة أنه برى، بهذا العلاج والله أعلم.

وبباب وهاوي وللأربعوه

في مسداواة الاستسقاء الطبلسي

وأما الاستسقاء الطبلي، ٢٠٠ فقد ذكرنا فيها تقدم أنه من الرياح المنخفية في الامعاء ، فتنفخ بطن الحيوان وتجعله مثل الطبل.

ومداواتسه

تكون بالحقن والاشياء التي تمنع الرياح وتطردها.

وهذه صفة حقنة نافعة للاستسقاء الطبلى وتذهب بالربح:

يؤخذ حلبة، وكرسنة، وبزر الفجل، وبزر الهليون، وكمون بالسوية.

يغلى الجميع في غمره ماء،

ثم يلقى عليه دهن ورد ، ويحقن به الحيوان وهو فاتر.

وله ايضا حقنة أخرى:

يؤخذ شمر أخضر، ونعنع الماء، وبابونج، واكليل الملك، ومردقوش^{""،} بالسوية.

يغلى الجميع في الماء،

ويصفى، ويلقى عليه شيرج، ودهن البطن، ويحقن به وهو فاتر.

ويكون أعلاف الفرس الحلبة، والكرسنة، والقت اليابس.

ثم يسقى من هذا الـدواء وصفتـه: فوتنـج جبلـى ، وكرسنة، وبزر الجزر البري، وزنجبيل بالسوية.

يغلى الجميع ويصفى على فانيد خزايني،

ويسقى للحيوان منه في كل يوم مقدار رطل واحد بعد الحقنة ،

فانه نافع أن شاء الله تعالى.

ولياب ولان في وهلأربعون

في مداواة الانفتاق في البطن

وأما اذا عرض الانفتاق في البطن، وخرجت الامعاء معه، فليعمل عليه الأشياء التي تلحم الانفتاق.

وهـــذه صفــة لحام الانفتــاق ، تام مجرب: يؤخــذ جوز السرو، وعفص، وطراثيث، وجلنار، وقرظ بالسوية،

يدق الجميع ويعجن بغراء مذوب بهاء،

ويفرش على خرقة ويلزق على الفتق ، ويربط بخرقة رفادة.

وقد قيل أن الفتق أذا أعترى المهر وهو صغير، فأنه يذهب عند كبره في وقت تدلى خصيته.

وأما اذا كان الفتق كبيرا، والفرس قارحا، فلا علاج له الا بالنار. وهو أن يكوى حول الفتق بالنار، ثم يقطع على الفتق شباك بالنار.

وقد رأيت عدة خيول بهم من الانفتاق شي، كثير، بمقدار النارنجة والبطيخة، وهـو يعمل به ، ويمشي، ويحمل، ويساق، ويسافر عليه، ولا يهمه ذلك ولا يزاد عليه. وهذا يكون بعد الكـــى.

فافهم ذلك ان شاء الله تعالى.

ولإب وك لث ولاؤربعوه

في مــداواة الجراح الواقعة في مراق البطن وخروج الأمعاء

وأما مداواة الجراح الواقعة بمراق البطن وخروج الامعاء،

فقد ذكر أي رحمه الله، أنه ينبغي في علاج ذلك: أن يقطب الصفاق الداخلة بالنمل الفارسي،

ثم يقطب بعد ذلك الجلد الخارج بالخيط القطن.

وصفة قطبه بالنمل: أن يلقى الفرس على ظهره، وتشال رجلاه لتنقلب الأمعاء الى ناحية الظهر، فيطول الجلد، ويمكن رد الامعاء الى داخـل.

ثم يغسل الامعاء التي ظهرت بشي. من الخمر المسخن والملح،

وتردها الى داخل ثم تجمع شفتي الصفاق،

ثم تأخيذ النصل السليآني الكبار وتعصر على ذنبها الى أن تفتح فمها، ثم تلقمها الصفاقين المجموعة، فاذا عضت عليهم فقصها بالمقص من وسطها، فتبقى هي قابضة على الصفاقين جميعا: هذا بطول الجرح، ويكون بين النملة والنمله مقدار اصبع.

ثم تعتمد الى الجلد البراني وتقطبه بالابرة المسايفة والخيط القطن ، مثل ما وصفته لك في قطب الجراحات، ويكون بين القطب والقطب مقدار اصبعين، حتى يخرج من بينها الريح والرطوبة، ولا تخزن شيئا من المدة ولا ينوسر، فاذا أنت قطبت جميع الجلد، من أوله الى آخره، فذر عليه بعض الذروات القابضة، التي نذكرها في باب الذروات.

ثم ألق عليه الرفائد وشدها من فوقها بالعصائل.

وينبغي أن تكون أعلافه في هذه المدة الأشياء الرطبة، لتسهيل طبيعته، ولا يعصر في وقت البول ، فينخرق الصفاق المقطوب بسبب انكهاش عضل البطن، ثم تلزق حولها لزقة علوكات.

وفي اليوم الثالث تغير عليه ذلك الذرور، وتلزق عليه بعض المراهم الملحمة للجراحات مثل النخلسي(^،،) ومرهم الزفت ، وغير ذلك .

ونحن قد قطبنا من الجراحات في البطن والخواصير شيئا كثيرا، وفعلنا بهم هذا الفعال ، فبرثوا.

ولاب والروبع والكفريعون

في مـــداواة النفاخة

وأما مداواة داء النفاخة، الذي يكون في سرر المهارة من الربيح، بمنزلة ما يعرض للاطفال الرياح في السرة،

فينبغي في مداواتها أن يضمد بالاشياء التي تذهب بالربح، مثل التكميد بالزيت المسخن والكمون بإسفنجة.

أويؤخذ زيت السلجم، ويغلى فيه الخرنوب الاخضر، ويكمد به وهو مسخن. أو يستعمل له بعض اللحامات، التي تصلح للانفتاق، وتذهب بالرياح. وهذه صفته تذهب بالرياح من السرة:

> يؤخذ دهن ورد، وكمون أبيض، وصفار البيض، يسحق الجميع ويعمل على قطن عتيق ، ويربط على السرة، نافع ان شاء الله تعالى .

الإب الأمس وللوربعوى

في مسداواة المحزم في السزور

وأما مداواة المحزم، فهي نوع من مداواة العقور سواء، لأنها ايضا عقر من المحزم.

ويستعمل لها جميع ما يستعمل للعقور من التكبيس بالذرورات، والمراهم، والشق بالنار، والتحويط حولها بالنار أيضا.

واستعمل له اللزقة من خارج بسبب الهواء.

وان عرض لها دود في فم الجرح، استعملنا له جميع أدوية الدود بالجملة، فانها تكون كمداواة سائر العقور.

وقد رأيت من المحزم في الدواب ما قد كبر وعظم، وصار فم الجرح المفتوح فيه ، يكاد يدخل فيه رأس الانسان .

ولاطفناه بعد ذلك بري، ع فافهم ذلك ان شاء الله تعالى .

والبب الستايس والأربعون

في مسداواة التحريسك

وأما التحريك، فهو أصعب الأمراض، وهو نوع من الذئبة الكبدية، بل هو أقوى منها، لأنه يقتل في يومه أو في وقته وساعته. والتحريك يكون من اختباط الدم، في جميع أعضاء الباطنة كالكبد والقلب والرثة والكلى، بسبب الدم الذي زاد عليهم.

ومداوات تكون: أولا باستفراغ الدم من فصاد المحازم، والذنب، والنواظر ، في ساعة واحدة.

وقد رأيت بعض الخيول في هذا المرض اذا فصدناه في هذه المواضع في ساعته لا يخرج له دم . وقد بلغنا المبضع في وقت الفصاد مقدار ما يبلغه في غيره طريقتين، (''') لم يخرج له دم ، بسبب احتقانه بالبخار الردي ، .

ثم يعالج ببزر الرجلة، والرواند الصيني (٠٠٠ والمغرة.

يدق الجميع ويسقى له في الماء الذي يشربه.

أو يسقى تسويق الشعير ويحلى بالتمر المدقوق.

أو يسقى ماء البطيخ اذا كان في الصيف،

ويطعم الرجلة، والبطيخ، والنجيل الاخضر،

ويسعط بالماورد والكافور. ويطرى بالماء البارد، ويلطخ بطنه وقوائمه بالطفل الاحمر والخل.

ومن التحريك نوع تقذفه القوة بين الصفاقين، ويخرج الى ظاهر البطن، ويصير بطن الحيوان كأنه زق ممتلى. . وقـد رأيت أبـي رحمـه الله فعل في مداواة هذا النوع التبزيخ اذا كانت قوة الفرس قويــة،

وصفت أن يلدغ جميع الورم الذي في البطن برأس المبضع، ويبزخه كمثل ما يفعل في الكتف، الا أن في هذا لا يبلغ المبضع مثل ما يبلغه في الكتف، ويبزخه في مواضع كثيرة،

ثم يعرك موضع التبزيخ بالملح الخشن، وتعركه به الى أن يتصفى أكثر الماء الاصفر الذي فيه وتتركه في الملح تلك الليلة.

فاذا كان من باكر الزق عليه لزقة علوكات واتركه،

فلقد رأيت الفرس برى. مما به، وذهب ذلك الماء الذي كان في بطنه في مدة ميرة،

فاهم ذلك ان شاء الله تعالى.

والبب والسابع والففر فبعوق

في مسداواة التقطيسع

وأما التقطيع، فهو نوع من التحريك، وهو أقوى منه، لأنه من شدة غليان الدم في هذا المرض، وحدة المرارة فيه، ينخزق المصران، وينقطع، ويخرج العلف من مناخير الفرس وفعه. فلأجل ذلك سمي التقطيع بسبب الأمعاء.

وهذا المرض لا علاج له ، لأنه لا يقدر أحد أن يلحم المصران، ولا يربطه. لكن نذكر بعض الملاطفة فيه حتى لا يندم الانسان بترك المعالجة له، وليكون كتابنا هذا من جميع الفنون كاملا.

والمذي ينبغي في علاجه أن يعالج بمثل التحريك من التسعيط بالأشياء الباردة، واعلاف الاشياء الرطبة، والفصاد في المحازم،

فافهم ذلك أن شاء الله تعالى.

ولبب ولانامه وللفربعون

في مسداواة المغسل

وأما المغل، فقد ذكرنا أنه انحباس الريح في المعيى الأعور، وإنه أيضاً مرض صعب، وينفخ أجناب الحيوان، ويحبس الروث والبول، وهو من الاعلال القاتلة للحيوان، متى انحبس الريح في جوفه وطال حبسه. ومتى انسهل الفرس أو راث أو بال أو صرف الريح المحتقن فيه، فانه يبرأ.

وللمغل أدوية كثيرة، لكننا نحن نذكر ما قد جربناه ونفع معنا.

وصفة ذلك أن يكحل الفرس أولا بالكحل الذي نتخذه نحن وسوف نذكره في باب الاكحال ان شاء الله تعالى .

وان كانت الفرس حجرة . ولم تكن عشاراً (٥٠)، حملناها في حياها، منه مقدار ربع درهم، على رأس نصاب الشاكوش، (٥٠) فهو عجيب الفعل. ويبول الفرس لوقته.

وينبغي أن يعمل في حديد الايوان، الذي في فم الفرس، شيئا من الحلتيت مربوطا في خرقة، أو شيئا من كسح الانسان ليبقى كلما مضغه الفرس أحل الريح من جوفه.

وله أيضا:

يسقى الفرس الخمر المفتر بالكمون الابيض مقدار رطلين.

وهذا صفة مغلى يسقى للفرس مجرب: يؤخذ شمر، يانسون، وحلبة، وعرق سوس، وميتان^(٢٠)بالسوية.

يغلى الجميع في غمره ماء، ويصفى على قليل عسل نحل، وحلتيت، ويسقى لفرس،

فانه أعجب الادوية للمغل وأنفعها.

وهذه صفة حقنة للمغل

يؤخذ قرطم مرضوض، وسلق، وخطمية، وحلبة أجزاء متساوية. يغلى الجميع في غمره ماء ويصفى ، ويعمل معه قليل من الشيرج، ويحقن به الفرس.

ثم يسقى بعد الحقنة: حلتيت مغلى، في ماء مصفى، على سكر أبيض.

وللمغل أيضا:

أن تدخل أصابعك في دبر الحيوان، وتخرج جميع الروث المحتقن فيه،

ثم يؤخذ عسل ناطف، ويخلط سقمونيا، (أنه)، ويعمل مثل البيضة، ويحمل للفرس فانه يبرأ، ويذهب الريح من جوفه.

وهذه صفة تامة مجربة للمغل، اذا لم يبل ولم يروث وانتفخ:

يدهن غلام البيطار يده بالـزيت، ويدخلها في دبر الحيوان الى أن يبلغ الى المثانة، ثم يدلكها برؤوس أصابعه دلكا ، الى أسفل قليلا قليلا، ويحترز البيطار ألا يكون في أظفاره بقية، فانه يخرج بها المثانة ويؤذي الحيوان ويقتله.

ولقد أوصاني أبي رحمه الله بذلك، لما رآني أدخلت يدي وأظفاري طوال، وأمرني أن أقصهم الى الغاية، لئلا ينجرح شي، من المثانة والامعاء بها، فقلت له: كيف أقصها بسبب الخلد وكشطه، فسكت عن ذلك قال : ادلك المثانة، بشحمه رؤوس أصابعك، ولا تدميها بالظفر أصلا.

ومن الناس من يلزمنا بقطع الظفر من عيني الفرس، وهذا لا فائدة فيه من المرض، بل هم يقولون حتى يتشاغل به الفرس عن وجع بطنه، ومتى ما فعلت معه ذلك، زاده وجعاً على وجعه.

ومن الناس من يلزمنا ايضا بقطع الظفر لتزكي (٢٠٠ من مناخير الفرس.

ومنهم من يكويه على سرته، مطرقين بالنار في وقت الوجع، ومن الناس من يفصده في المحازم، فافهم ذلك ان شاء الله تعالى.

ولأب ولاسع والاأربعوى

في مداواة القولنسج

وأما القولتج، فقد ذكرنا فيها مضى أنه أهون من المغل، لأن توليده يكون في المعي المعروف بالقولن، ومنه اشتق اسم والقولنجه، وهو شبيه بالمغص، ويتمغص منه الفرس قليلا، وتراه ينظر الى خواصره وهو مع ذلك يبول ويزبل بخلاف المغل، لأن المغل لا يبول فيه ولا يزبل، بسبب أن توليده في المعي الاعور، والمعي الاعور ليس له إلا فم واحد، منها يدخل ومنها يخرج، فيبقى الريح والروث فيها محبوسا. وأما المعى القولن فان له رأسين مفتوحين.

وأما علاجه : فينبغي أن يسقى الفرس شيئا من الحلتيت، قد ذوب في ماء مغلي، فيه شمر وانيسون،

أو يسقى شيئا من النبيذ ، أو يحمل بقطعة صابون .

ومداواته على كل حال: نوع من مداواة المغل، ويعمل له جميع ما يعمل في المغل، من الاسقاء ، والحقن، وغير ذلك.

الإبب لاخمسون

في مسداواة الذئبة الكبدية

وأما الذئبة الكبدية، فقد ذكرت صفاتها وعلاماتها فيها مضى،

وقد داويت منها عدة خيول بالفصد في المحزمين، وأخرج له من الدم مقدارا كثيرا، ليجف على الكبد الدم الحار الذي قد زاد عليها،

ثم اسقه بعد ذلك، مثقال راوند مع ماورد ، واتركه ذلك اليوم ولا تعلفه شيئا،

وفي ثاني يوم يعلف النجيل، ويطعم، ويسقى ماء البطيخ الأخضر ، بسكر نبات، ويسعط في مناخيره ، بهاء ورد، وماء حي عالم، مقدار ثلاث أواق.

ويلطخ بطنه وخواصره بهاء الكسبرة وماء عنب الذئب،

وتفعل به ذلك كل يوم، الى أن ينصل من هذا المرض ويبرأ، ان شاء الله تعالى.

ولباب ولحا وي والمخسوى

في مسداواة البرقسان

وأما مداواة اليرقان،

فينبغي أولاً أن يفصد الفرس في النواظر، ليخف بذلك الدماغ من بخار الحرارة المتصاعدة اليه. ويفصد الذنب لتخف الامعاء والكلى والكبد من الحرارة المجاورة لها.

ثم بعــد ذلــك يسعط الحيوان بالاشياء الباردة المطفئة للهيب، مثل الماورد، والكافور، وماء الخلاف، أو يدهن البنفسج العراقــي .

ويسقى بزر رجلة عراقية، ومغرة،

ويعلف الاشياء الرطبة مثل النجيل، ولباليب القصب الفارسي، والبطيخ، والبرسيم الاخضر، والقصيل، ان كان في وقته

ويسقى من هذا الدواء وصفته:

يؤخذ رواند صيني، ويزر رجلة، وبزر قثاء من كل واحد بالسوية.

يدق الجميع ، ويستحلب على ترنجبين، (""ويسقى للفرس، نافع لليرقان.

وله أيضا: يؤخذ بزر القثاء، وبزر الخيار، وصندل أحمر، وحناء، من كل واحد بالسوية.

ويسقى الفرس منه مقدار ثلاث أواق كل يوم، في رطل من عصارة ورق الصفصاف واللبلاب، فانه نافع لليرقان ان شاء الله تعالى.

ولباب ولالإولاهمنون

في مسداواة الحمسى

وأما متى رأيت علامات الحمى، مثل ما قد وصفته لك عند ذكرنا الاسباب والعلامات،

فينبغسي أن يفصد الفرس في الاوداج، ليخرج له الدم من جميع بدنه.

ثم يسقى الفرس من هذا الدواء وصفته:

يؤخذ بزر كتان، وكرفس جبلي، بالسوية.

يدق ويسقى للفرس بهاء الكراث والنبيذ.

وللحمى أيضا:

يؤخذ زرع الكتان الاخضر، وزرع قره العين، (٧٠)وكراث فارسي بالسوية.

يدق الجميع ويعصر ماؤه ويلقى عليه مثله من ماء النجو بالفانيد، ويسقى للفرس مع دهن ، نافع ان شاء الله تعالى.

ولباب وك لن وراثمسون

في مداواة الهيضة

وأما مداواة الهيضة،

فينبغي أن يفصد الفرس في المحزمين، ويخرج له من الدم مقدار كثير، ليخف الكبد مما قد ثقل عليها حمله،

ثم يسقى الفـرس نطرونـا، مخلوطا بهاء، وزيت، وعسل، لينعقد به نفس الحيوان، وينقطع عنه ذلك، ويسعط في مناخيره بالخمر والنطرون.

وله أيضا:

يؤخذ حب الحصرم وجلنار، يدق الجميع،

ويسقى في عصارة ورق الجميز، أوماء سلق الاخضر.

وتكون أعلاف الحيوان في هذه المدة الحشيش الرطب، فان لم يكن وقته ، فيؤخذ القت ويرش عليه ماء وعسل ويعلف، ولا يقربه الشعير أصلا.

وقد ذكر المتقدمون في كتبهم أنه يؤخذ في هذا المرض علف الخس والملوخية والخبازي، (^°،

فافهم ذلك ان شاء الله تعالى.

وبنب والرابع والمنون

في مسداواة السل

وأما مداواة السل، فانه تابع للأمراض الحادة، مثل التحريك واللزز من التعب.

والذي ينبغي في مداواته : أن يسقى الفرس رماد قصب السكر في الماء الذي يشربه دايها، فانه نافع لهــذا المرض.

وله حقنه تنفع من السل تنفع الخيول والأدميين:

يؤخذ خل خمر عتيق، وشيرج بالسوية، ومن الأبهل والكمون جزء، وبوزن الجميع تمر.

يغلى الجميع في غمره ماء، ويفتر، ويفقش عليه ثلاث بيضات، ويحقن به الحيوان. فانه نافع للسل.

وللسل أيضا حقنة أخرى: يؤخذ اللبن الحليب، والزراوند (^^.). يغلى الجميع، ويفتر ويحقن به ، نافـــع.

ويكون اعلاف الفرس في هذا المرض : الأشياء المرطبة مثل الهندباء، والقثاء ، والبطيخ، والقصيل.

ويسعط في مناخيره بدهن البنفسج. والبان، والماورد.

وان علفته شعيرا فيكون مغسولا. ويطعم أيضا النجيل ولباليب القصب وزرع قرة العين . فافهم ذلــك.

ولي ب وف مس ولاتخسون

في مداواة الخنان اليابس

وأما الخنان اليابس، فقلّ من يعرفه ويميزه:

فقد ذكر أبي رحمه الله أنه رأى من يداوي الخنان بهذا الدواء، وصفته:

يؤخـذ عنز غير والدة، وتكون بالحياة، فتربط يديها ورجليها، مثل ما يفعل بالضبعة في مداواة الانسان.

وتعمل في قدر نحاس، ويرمى عليها كشك شعير، ومن حشيشة تعرف بالزريقات قبضة، تغلى في غمرها ماء إلى أن تنهرى، جميع أعضائها وتنفصل عظامها.

ثم يصفى المرق من عظمها وشعرها.

ویسقی الفرس من ذلك الماء كل يوم مقدار رطلين، مع أوقتيين دهن ورد خالص. فذكر أنه يبرى. به الدواب.

فافهم ذلك إن شاء الله تعالى.

ولإب ولسائوس ووهمنور

في مداواة الخنسان الرطسب

وأما الحتان الرطب، فهو الذي يعرف عندنا اليوم بالخلد الطيار، لأنه لم يكن له أم يقطع منها مثل ما للخلد، الذي في الرأس والصدر والرجل، بل يبقى مفرقا في سائر البدن، ويفتح في مواضع عدة. ويخن منه الحيوان ويشخر، ويرمي من مناخيره صديدا زفوا منتنا. وهو من أعلال الكبد، وحدوثه عن الرطوبة، بمنزلة البلغم في الأدميين. لأنه قد جعل الله تعالى للصفراء وعاء وهي المرارة، وللدم الكبد، وللسوداء الطحال. ولم يجعل للبلغم مكانا يسكن فيه، بل هو في سائر الجسد لا يخلو منه موضع.

فلأجل ذلك صار هذا المرض لا يختص بموضع لأجل أنه من الرطوبة.

والذي يجب في مداواته أن يقطع عرانين الفرس، والعرانين هما العرقان اللذان عن جنبها مناخير الفرس مجاورين للناهقين.

وقطع هذين العرقين يمنع عن الفرس الشخير، وانسكاب المدة من مناخيره، وينشف الرطوبة من دماغه.

وصفة قطعهما مثل ما نعلمه نحن: أن يشق عنهما الجلد بالموس، فإذا ظهرا فتشكهما بالمسلة، وتقطعهما بالمكواة الحادة قطعا بتا.

وهذه العرانين لا يسيل منهما دم أصلا لأجل أنهما عصبتان.

فإذا قطعتهما وابريتهما، فقطر عليهما بالسكر الأحمر، لتسد به مواضع القطع، وتتركه ثلاثة أيام. ثم تقشره وتكبسه بالجير. ويسقى الفرس من ماء العنز، الذي ذكرناه في مداواة الخنان اليابس، مقدار رطل واحد كل يوم، مع صفار البيض.

ويسعط في مناخيره بدهن اللوز المر، مقدار نصف أوقية كل يوم.

وإن فتح في بدنه شيء من الأعين، فينبغي أن تبخشها بالنار جميعا، ثم تكبسها بعد ذلك بالجير والقطران. ولا تزال تفعل ذلك بجميع الأعين التي تظهر، إلى أن تنشف.

وينبغي في هذا المرض أن يكوى الفرس بالنار، عصابة تكون بدائر جبهته، من تحت ناصيته، إلى أصول أذنيه من الناحيتين.

ومن الناس من يكويه في وسط دماغه ثلاث نقط بالنار، وعلى أوداجه نقطتين بالنار، وعلى لبته ثلاث نقط بالنار، وعلى سرته ثلاث مطارق معارضة، وعلى جاعرتيه تحت دبره ثلاث مطارق معارضة بالنار.

وهذا جميعه لينشف عنه المادة والرطوبة الموجودة في جميع أعضائه ومرقاته. ويكون أكثر علفه القت يابسا، والشعير محمصا. ويسقى مع الماء دقيق الكرسنة.

وله أيضا:

أن يسقى مرقة الفول مع السكر الأبيض، مقدار ثلاثة أرطال كل يوم.

فهذا الذي جربناه ووجدناه في كتب المتقدمين في مداواة الخلد الطيار والله اعلم.

وليب ولان بع ووهمنسون

في مداواة وجمع القلسب

وأما متى عرض للحيوان وجع قلبه ورأيت جميع علاماته.

فينبغي أن يفصد الفرس في صدره وفي محازمه .

ثم يسقى من هذا الدواء وصفته: يؤخذ راوند صيني، وصمغ عربي، وكثيرا بالسوية.

يدق الجميع، ويسقى للفرس مقدار أوقية كل يوم، في ثلاثة أرطال لبن حليب سخن أو ل ما يحلب.

وله أيضا:

يؤخذ بزر الخلاف (٢٠) وسكر أبيض بالسوية. ويذاب في الماء ويسقى للفرس.

وينبغي أن يواظبه بالسقية مما ذكرته لك سبعة أيام .

ويسعط في منخره الأيسر بمثقال زعفران في ما ورد أو ماورد وخل.

ويكون إسقاء الماء له دائها، وفيه رماد قصب السكر، فإنه من أكبر أدوية وجع القلب والله اعلم.

دبب دن مه ورهسون

في مداواة الخفقسان

وأما إذا عرض عقيب وجعه الخفقان، ورأيت جميع علاماته.

فينبغي أن يسقى الحيوان ماء الندى بالسكر، أو يسقى ماء مطفأ فيه الحديد بالترنجيين.

> ويسعط في منخره الأيسر بهاء الخلاف والرواند. ويفصد في المحزمين.

ولئاب ولتسع ووخشون

في مداواة الهتك في الرئسة

وأما متى كان في الرثة هتك، يعني جرح من قرحة، وكان الفرس مع ذلك يرمي من فمه، شيئا شبيها بقشور السمك، أو دما أو مدة.

فعلاجه يكون بأن يسقى الفرس، دقيق الشعير، مع لبن الماعز، وماء الترمس. فانه يغسل القرحة وينظفها.

ثم بعـد ذلك يؤخذ حب غار، وعلك بطم بالسوية. يخلط الجميع في خل وعسل ويسعط به الفرس في مناخيره.

ويكون سقيه ماء قد غلي فيه كرسنة. أو يسقى في الماء دقيق الشعير والنطرون. أو يؤخذ شب ونطرون بالسوية ويسقى الفرس مع ماء وعسل.

وللقرحة في الرئة أيضا: يؤخذ ماء الرجلة، ينقع فيه كثيراء، ويخلط مع خر، ودهن ورد، ويسقى للفرس منه كل يوم مقدار ثلاثة أرطال، خسة أيام أو سبعة أيام. وله أيضا:

> يؤخذ قسط، وسليخة بالسوية، ويسقى مع شراب وماء الترمس. فإنه يخرج من أنفه رائحة منتنة ويبرأ إن شاء الله تعالى.

ولباب والستورب

فسى مسداواة اللسسزز

وأما اللزز، فقد ذكرنا فيها تقدم أنه يكون من السوق والتعب والعنف في الحر الشديد، فتلتز أمعاء الحيوان ويضمر بدنه.

وأما علاجمه فينبغي أن يفصد الفرس في محازمه، لتقل عن الأمعاء الحرارة الموجودة فيها.

ثم يؤخذ له بزر القثاء، والحناء، والهندباء، من كل واحد بالسوية.

يدق الجميع، ويسقى للفرس مع ماورد، مقدار رطل كل يوم.

وإن كان الفرس يستوفي عليقه، ولا يظهر عليه ذلك، وترى خواصره معلقة، وأجنابه ملزوزة.

فينبغي أن يكوى على خاصرته رجل غراب من الناحيتين، ويكوى على سرته مطرقين معارضة بالنار.

ويخوُّض في الماء البارد، حتى يبلغ إلى بطنه.

ويلطخ بطنه بالخل والطفل.

ويسقى أيضا من هذا الدواء: صندل أحمر، (١٠٠٠ وحجر صرف، من كل واحد نصف أوقية.

يدق الجميع ويسقى للفرس، مع ماء الكسبرة وماء عنب الثعلب، مقدار رطل كل يوم.

وان كان الفرس على الربيع، وكان ذلك عقيب تعبه وسفره، فانثر له، على البرسم شيئا من الحناء فانه يغسل جميع ما في جوفه من الأذى.

وقد قبل في مداواة هذا المرض أنه: يسقى خيرة الشعير في الصيف، فانه نافع إن شاء الله تعالى.

ويسقى أيضا:

الاشياء المبردة، مثل ما وصفنا في اليرقان، مثل: بزر الرجلة والمغرة والراوند. ويطعم البطيخ، والنجيل، والهدنباء، والقصيل.

ويسقى ماء الرجلة، وماء الخيار بالسكر.

ويداوي بجميع أدوية السل والبرقان.

ولأبب والماوي ولالستوى

في مداواة وجع الكليتين

وأما مداواة وجع الكليتين:

فقد ذكرت الأواتل أن يسقى الفرس في الصيف دقيق الشعير، وفي الشتاء دقيق الحنطة مع الماء الذي يشربه.

ويكوى عند أصل ذكر الحيوان، بجنب الخاصرة، على موضع الكليتين، بالنار أربعة وعشرين مطرقا، في كل جانب اثني عشر مطرقا.

ثم يؤخمذ زرع قرة العمين، وبــزر الهليون، وبــزر الكرفس، يطبخ الجيمع بالشراب، ثم يلقى عليه فلفل أبيض.

ويسقى للفرس فإنه نافع لوجع الكلى، ورمي الدم من القضيب.

وأما وجع الأيسر (٢٠٠ فينبغي أن يسعط في منخره الأيسر، بعصارة الكرنب، وبزر قطونا، وبرادة قرن الايل بالشراب، فانه نافع إن شاء الله تعالى.

وله أيضا:

يلقى له مع الشعير الكزبرة اليابسة.

أو يؤخذ أصل السوسن الأزرق، يغلى بالماء، ويصفى على الفانيد.

ويسقى منه للفرس كل يوم مقدار رطل واحد، نافع إن شاء الله تعالى.

ولأب رفي في ورائستور

فى مداواة ربح المفاصل

وأما مداواة ربح المفاصل:

فإنه يكون بالفصد في بواطن اليدين والرجلين، ليستفرغ جميع ما في مفاصل الحيوان من الدم الفاسد.

ثم يفصد بالنار على قنواته من داخل، ويحلّق على قوائمه بالنار.

ثم يعلف الاشياء الحارة، الدافعة للرياح، مثل: الحلبة، والكرسنة، والقت يابس.

ويطلى على قوائم الفسرس من هذا اللطوخ: يؤخمذ حلبة، وبـزر كتـان، وخطمية، من كل واحد جزء. ومقل أزرق، ومغاث، من كل واحد نضف جزء. يدق الجميع، ويعجن بالخل، ويطلى على قوائم الحيوان.

وله أيضا:

يؤخذ دقيق الفول، ودقيق الشعير، وبابونج، وفوتنج.

يدق الجميع، ويعجن بالخل، ويطلى على قوائمه. نافع إن شاء الله تعالى.

ولباب وك دن وركستوى

في مداواة النقسرس

وأما مداواة النقرس: فقد ذكرنا فيها تقدم عند ذكرنا الأسباب والعلامات، أنه يحدث كيبسة القَصر، وييبس منه جميع بدن الحيوان وقوائمه ولا يعتلف.

وأما مداواته فانها ضرب من مداواة القصر.

إلا أن هذا المرض لا ينبغي أن يكوى بالنار مثل القصر.

بل يستعمل له المداواة بالأدهان المحللة، التي ذكرناها في مداواة القصر، والدف، بالعبي واللباد.

وتنطل قوائمه بالنطولات المحللة، التي نذكرها في باب النطولات فيها يأتي، إن شاء الله تعالى.

ويعلف الأشياء الحارة المحللة، من داخل، مثل ما ذكرنا في باب العلوفات. وبالجملة فإن مداواته نوع من مداواة القَصرَ والحَمَر، وليس يخفى على من له هرفة.

فافهم ذلك إن شاء الله تعالى.

ولياب وارو بع ولايستوى

في منداواة وجنع الكسناح

وأما العلة المعروفة بالكساح، فقد ذكرنا فيها تقدم أنها من الاعلال القاتلة، وأنه لا ينجم فيها دواء، بسبب أن الفرس لا يطيق فتح فمه ويعسر فمه.

وأما هاهنا فانا ذكرناه ليكون الكتاب كاملا على نسق الحكمة والفسمة، وحتى لا يندم الانسان بترك الملاطفة.

والذي ينبغي في مداواته:

أن يدهن بالأدهان المحللة اللطيفة، مثل: دهن الورد والياسمين.

ويسعط بدهن اللوز والزعفران، ويدفأ.

ويعلف الخضير مثل: النجيل، ولباليب القصب، والقصيل، وما شاكلها، إن شاء الله تعالى.

وكاب وفامس والمستون

فى مداواة النقساز

وأما مداواة النقاز، فإنه لما كان حدوث هذا المرض من قبل الرياح.

احتجتا في مداواته: أولا أن يفصد الفرس في أي يد أو رجل ضرب فيها الريح والنقاز. ويكون الفصاد في حافره ليستفرغ بذلك الدم الفاسد من تلك اليد.

ثم تستعمل معه اللطوخات التي نذكرها فيها بعد.

وهذه صفة لطوخ للنقاز، يذهب بالريح منه:

يؤخذ حلبة، وبزر كتان، ومردقوش بالسوية.

يدق الجميع ويعجن بالخل، ويلطخ به القوائم، بعد الفصاد في الحافر.

وله أيضا:

يؤخذ دقيق الفول، ودقيق الشعير، والبابونج، والزعتر، بالسوية.

يدق الجميع، ويعجن في بول الصبيان.

ويلطخ به القوائم، فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

دلياب دليشاوي ولايستون

في مداواة أكل الدفلة

وأما مداواة أكل الدفلة،

فقد ذكرت القدماء في كتبهم في علاج ذلك أن يسقى الفرس التمر المغلي في ماء الشعير، أو يسقى ماء الرجلة بلبن البقر.

وله أيضا:

يؤخذ أصل السوسن الأزرق، يطبخ في الماء ويفتر، ويسقى بالسكر الأحمر. وله أبضا:

يؤخذ مكوك تمر، فتصب عليه جرة ماء، ويغلى حتى ينقص النصف، ويسقى للفرس فاترا، فانه نافم إن شاء الله تعالى.

ولاب ولسابع والسيون

في مداواة أكل زبل الدجاج

وأما مداواة أكمل زبل المدجاج، فإذا رأيت علاماته التي ذكرتها عند ذكر الأسباب والعلامات.

فإن علاجه منه وبه على ما ذكر المتقدمون في كتب البيطرة، وهو: أن يؤخذ زبل الدجاج اليابس، ويقشط من عليه القشرة البيضاء، التي تبقى فوقه وقت جفافه، ويجمع، ثم يسعط به الفرس مع الخمر، فإنه عجيب في ذلك.

وله أيضا:

يؤخذ سويق النبق، وسويق التفاح، يخلط في الماء، والسكر، ويسقى للحيوان فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

وي بون مدووهستوى

في مداواة أكل الكرنب البري

وأما متى أكل الحيوان الكرنب البري وعرض له منه الأذى، فينبغي أن يسقى عصير الكراث، وخل، بالسوية، مقدار ثلاثة أرطال في كل يوم، فإنه نافع.

وقد قيل: أنه إذا طبخ التفاح، وأخذ ماؤه الذي طبخ فيه، وخلط مع قليل نطرون، وسقى الحيوان كان نافعا.

وله أيضا:

يؤخذ عصارة الكرنب البستاني، ولين الماعز، وماء التين المطبوخ، بالسوية.

ويسقى للفرس منه: مقدار رطلين في كل يوم، مدة ثلاثة أيام، فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

ولياب ولتأميع ووالستوى

في مداواة أكل العنكبوت

وأما علاج أكل العنكبوت:

فقد ذكر القدماء أن يفصد الفرس أولا في سقف حلقه.

ثم يسعط بعد ذلك بشراب الحند يقون ، (١٦) أو يسعط بأنفحة الأيل. ويسقى شرابا، وزيتا عتيقا، مقدار ثلاثة أرطال.

ويعلف شعيرا منقوعاً في ماء ونطرون، فإنه يبرأ إن شاء الله تعالى.

دينب دهبعاى

في مداواة سقي السذراريح

وأما متى سقى الذراريح وفعلت فيه ورأيت جميع علاماته.

فينبغي أن يؤخذ التمر، وأصل السوسن الأزرق، (١٠) يغلي في ستة أرطال ماء، إلى أن ينقص النصف، ويحلى بترنجبين، ويسقى للفرس منه كل يوم مقدار رطلين.

وله أيضا:

يؤخمذ العقــار المعروف بذنب العقرب (٢٠٠ وهو الدرونج (٢٠٠ العقــاربي، ويدق يسعط منه الفرس، بمقدار أوقية، مع ثلاثة أرطال خر، وشي. من النطرون.

وفيب وهادي ووليسعون

في مداواة سقى لبن العشسار

وأما مداواة سقي لبن العشار، فينبغي أن يسقى الفرس من لبن الحمير، مقدار ما شرب من لبن العشار طريقين، فان لم يعلم مقدار ذلك، فيكون مقدار نصف رطل كل يوم.

وله أيضا:

يسقى لبن الحهارة، مع فلفل أبيض. وأعلم أن هذا الداء متى استحكم قتل الحيوان ولا ينفع فيه مداواة. فافهم ذلك إن شاء الله تعالى.

تمت المقالة الثامنة من الجزء الثاني.

حواشي المقالة الثامنة

- (١) داه الفيل: وسمي بذلك لاعترائه الفيل. أو لشبه الرحل فيه برجله. وحقيقته انصباب أحد الباردين في الرحل فتغلظ في مجاريها من لدن الركبة إلى نهايتها والندكرة ٧٩/٧)
- (۲) فربيون: شجرة تشبه شجرة القثاء، مملوءة صمعًا مفرط الحدة، وهو أشد تسخينا من الحلتيت (والحنتيت أشد
 البان الشجر اسخانًا، إن فتق في الدهن وقرخ به نفع من الفالج ومن الحدر. (الجامع ١٥٨/٣)
- (٣) الصندل: هو ثلاثة أصناف أبيض وأصفر وأحر وكلها تستعمل، وهو بارد في الدرجة الثالثة، يابس في الثانية.
 والصندل الأحر أبرد من الابيض ينفع من النقرس والأورام (الجامع ٨٩/٤)
- (٤) عنب الديب: وهو عب الثعلب. منه بستاني: وهو الفنا بالعربية والبرنوف والبلبان، ويعرف بالاندلس معنب الذهب ومنه ذكر وهو الكاكنج وهو صنفان منه بستاني وهو الذي يعرف بالاندلس والمغرب بحب اللهو، ومنه بري جبل ويعرف بالعنب، ويعرف بالاندلس بالغالبة، وهو منوم ومنه مجنن.

يستعمل في العلل المحتاجة إلى القبض والتبريد لأنه بقدر أن يقعل الأمرين كلاهما، فيه قوة خاصة في تحليل الأورام الباطنة في أعضاء الجوف ومن ظاهر (الجامع 4/ 170)

عنب الثعلب: وهو ذكر والتي وكل منها بستاني يستبت وبري بنبت بنفسه والسناني من كل منهما بسمى الكنا كنج بالقول المطلق، والبري الفناء بالفناء والنون، وعند اطلاق عنب الثعلب يراد به النبات الذي يعيل إلى الحضرة وحبه بين أوراقه مستدير رخو يحمر إذا نضيع، وأما الكاكنج فحبه كانه الثانة لين إلى سواد وهوضة ما، منه ماهبو جبلي ومنه ماهو مزروع. والمزروع من هذه الأنواع يسمى الغالية والكاكنج يسمى حب اللهاث، ومنه نوع يسمى المخبن. وكل هذه الأنواع تسمى عنباً مضافاً إلى الثعلب، والذئب والحية وأجودها الكاكنج وعنب الثعلب خصوصاً ماضرب زهره الى البياض وورقه الى السواد، وحبه الى الذهبية وكلها باردة يابسة في الثانية والمنوم في الثالثة، والذي يعرف بالمجنن في الرابعة. ويطلق عنب الحية على الكرمة البيضاء، ديطلق عنب الذئب: على شجرة كالرمان وشهرها أشبه مايكون بالزعرور، وقبل تمنع نفث اللام وتستعملها البياطرة في علاج الدواب. والتذكرة (٢٠٩١).

- (٥) لسان الحمل: نبت أصفر الزهر، حبه كالحياض، عريض الورق لطيف الزغب، بارد بانس في اثنانية، ينفع من السل والمربو ونفث الدم وحرقة البول والنزف شرباً والأورام طلاء والفروح ضهاداً وذروراً (التذكرة ٤٤٤/١)
- (٦) البواسير: عبارة عن زيادات غير طبيعية جذبتها القوى الضمفية على غير وجه طبيعي نحو الأغوار الباطئة كبطن الانف والرحم والمقعدة. (التذكرة٢ / ٢٦)
- (٧) الراسخت: هو الروسختج وهو النحاس المحروق (الجامع ١٤٧/٣)
 ـ وهو يقبض ويجفف ويلطف ويشد ويجذب وينقي القروح ويدملها، ويجلو العين، وينفع القروح

الخبيثة ويمنعها من الانتشار (الجامع ١٧٨/٤)

ـ هو من أكبر عناصر الاكحال وأدوية العين. وشربه ينفع من الاستسقاء والهاء الأصفر لكنه يضر. بالمعدة (التذكرة ١٤٩/١)

(٨) دقيق الحوار: (أو الحواري) هو الدقيق الابيض المتزع النخالة. (الجامع ٢٣/٧)

(4) جَمين: باليونائية السيقمور ومعناه التين الأحر، ويسمى تين بري، وهو شجر عظيم جداً كثير الفروع شبيه بالتوت الشاهي في تفريعه، ووقه أرق وأصغر من ورق الثين ينفع من أوجاع الصدر والسعال ويصلح الكلي. ورقه يقطع الاسهال ويسقط الجنين ويدر الطمث، مسجوقة مع السكر يقطع السعال، ولينه يلصق الجراع ويملل الأورام، ورماد حظيم يمنع القروح والأكلة ذروراً (التذكرة ١/ ٩٤/).

ـــ الشريف: ورقه إذا سحق وشرب مه وزن درهم على الريق نفع الاسهال الذي أعيا المعالجين. مجرب (الجامم ٢/٧٦١)

(١٠) عذبة: هو ثمره الاثل عند أهل مصر (الجامع ١٩١/٣)

وثمرة شجرة الاثل هو الكزمازك والجزمازق أيضاً والعذبة. وللعذبة قوة قباضة تصلح لنفث الدم وللعلل السيالةإذا شربت واذا وضعت من خارج، شبيه القوة بالعفص ولكن العفص أشد قبضاً منه وأبرد. ونقيع حب الاثل ينفع من الاسهال المزمن (الجامع ١٩/١)

ـ ثمر الاثل: هو الكزمازك وبالجيم، وبالعراق الأبهل وبمصر العذبة. (التذكرة ٢٢/١).

(۱۱) كهرباء: معرب عن كهربار الفارسي معناه رافع الثين وهو صمغ أصفر إلى حرة يسيرة صاف براق والأبيض منه
 رديء (التذكرة ۱/۲۶)

ابن سينا: هو صمغ كالسندروس مكسرة إلى الصفرة والبياض شفاف وربها كان الى الحمرة يجذب التبن والهشيم من النبات، لها خاصية في تقوية القلب وتفريحه.

ينفع من وجع البطن والمعدة، يقطع الرعاف، وينفع صاحب الاورام الحارة، يبرىء من عسر البول. جيد لسيلان دم الطمت والبواسير. (الجامع 2/٨٨ ـ ٨٩)

(١٣) الطباشير: هو رماد اصول الفنا الهندي، يقوي المعدة، جيد للحمى الحادة والعطش ينفع من الفروح والبثور والفلاع العارضة في أفواه الصبيان، فيه قبض ودبغ وقليل تحليل له خاصية في تقوية القلب وتفريحه (الجامع ٩٩/٣)

ـ يضمع العطش والحرارة، يجبس الاسهال والدم ويقوى القلب والمعدة والكبد. ويحل الأورام والقلاع طلاء. (التذكرة 1/191)

(١٣) الحنظل: انظر حاشية /٣٢/ من حواشي المقالة السادسة.

ـ يسهل البلغم بسائر أنواعه وينفع من الفالج واللقوة والصداع والشقيقة وعرق النسا والمفاصل

- والنقرس وأوجاع الظهر والورك شرباً وضياداً وطبيخة يطرد الهوام، ورماده يرد ألوان العين الى السواد (التذكرة ١٩٦/)
- ـ أنفع مافي هذا النبات أصله خاصة وذلك أنه يقتل حب الغرع اذا شرب منه أربعة مثاقيل بها. العسل وعل هذا النحو أيضاً يقتل الأجنة الأحياء ويخرج الاجنة الموتمى (الجامع ٧/٣)
- (١٥) الكبسون: هو حب مدور أسود في صفة الكزبرة الشامية فيه حرافة ، مسهل ويخرج من البطون الدود وحب القرع وهو بجرب (الجامع / ٥٠)
- (١٦) البرنج: وبرنق وبرنك وابرنج هو حب صغير منقط بسواد وبياض مدور أملس، لارائحة له في طعمه شيء من
 المرارة، يخرج حب القرع والديدان والحيات المتولدة في البطن (الجامع ٨٨/١)
- (١٧) الفنبيل: يشبه الرمل ويعلوه صفرة وفيه قبض شديد، وهو يسهل حب الفرع، إذا شربت مسحوقة أخرجت الدود وحب القرع من البطن واسهلت الطبيعة (الجامع ١٩٨/٤)
 ـ قطع بين صفرة وحمرة قيل من أوض باليمن، وقيل بزر تلبد وهو أخضر (التذكرة ٢٢٩/١)
- (١٨) خلال: خل الشيء يَخْلُهُ خلاً، فهو مخلول وخليل، وتُخلّله: ثقبه ونفذه، واالحِلال: ماخلُه به، والجمع أخلة،
 والحِلال: العود الذي يُتخلّل به وماخلٌ به الثوب والجمع أخلة (اللسان ١٩٣/١)
- (١٩) الكناكر: أو كنكر: هو الحرشف البستاني: هو صنف من الشوك ينبت في البساتين والمواضع الصخرية والتي فيها مياه، وله ورق أعرض بكثير وأطول من ورق الخس مشرف مثل ورق الجرجير عليه رطوبة تدبق باليد أملس الى سواد.
- إذا تضمد به بالماء وافق حرق النار والتواء العصب، واذا شربت أدرت البول وعقلت البطن ونفعت قروح الرئة. (الجامع ٨٧/٤)
- (٣٠) الفوفل: نبات الفوفل نخلة مثل نخلة النارجيل تحمل كبائس فيها الفوفل
 والفوفل هو الكوتل. بارد شديد القبض مقو للأعضاء ينفع الأورام الحارة الغليظة. (الجامع ١٦٩/٣
- (٢١) الكبر: هو نبت شائك كثير الفروع دقيق الورق له زهر أبيض يفتح عن ثمر في شكل البلوط ويشق عن حب
 أصفر وأحمر فيه رطوبة وحلاوة

يبرىء السموم ويخرج الرياح ويجلو البهق ويدمل القروح. يجبر الكسر والهتك والوهن ويحل

الخنازير والصلابات. وعصارته تخرج الديدان. (التذكرة ١/ ٢٣١). _ إذا دق ورقه وأصله واستعمل للخنازير والأورام الصلبة حللها. (الجامع ٤٦/٤)

(٢٢) ابهل: انظر الحاشية /١٣/ من حواشي المقالة السابعة من هذا الجزء.

بالغ النفع في الأواكل والأثار والعفونات حيث كانت والتحليل والتلطيف والجلاء وادرار الطمث حتى يبول الدم واسقاط الأجنة (التذكرة 1/ ٣١)

يدر الطمث أكثر من كل دواء يدره ويبول الدم ويفسد الأجنة الأحياء ويخرج الأجنة الموتى (الجامم ٧/١).

(٣٣) الحندقوق: هو نبات له ورق كالظفر، زهره أصفر طيب الرائحة، والبري منتن وكثيراً مايخرج مع العدس، والمستمعل منه بزره وأوارقه، مجرب للسموم القتالة خصوصاً بالشراب، ويسكن المغص والقولئج ويذهب البرقان والاستسقاء ويدر الفضلات شرباً ويقلع البياض كحلاً وهو يصدع ويضر الرأس. (التذكرة ١٩٦/١).

(٢٤) هذا الباب هو الحادي والسبعون في مقدمة هذه المقالة.

(٣٥) اكليل الملك: نبات سهل الوجود كثير، بجلل الأورام مطلقاً ويسكن الصداع والشقيقة، ويزيل الصلابات
 والقروح، ويسكن المفاصل والنفرس والنسا وأوجاع الكبد والمعدة والطحال، وكذا أمراض المعدة والرحم
 (التذكرة ٤٨/١).

ـ هو قابض ملين للأورام الحارة العارضة للعين والرحم والمقعدة والانثيين، يشفي القروح الخبيئة التي يقال لها الشهدية (الجمام ٢٠/١ه)

(٢٦) القسط: وهو الفسطس: قوته مسخنة، مدرة للبول والطمث نافعة من أوجاع الارحام، وبالجملة متى أرادوا أن يسخنوا عضواً من الاعضاء، ويجذبون من عمق البدن إلى ظاهره خلطاً من الاخلاط استعملوا الفسط، وبهذا السبب صار يدر البول، ويحدر الطمث، ويستعملونه في مداواة الكلف (الجامع 19/6).

(۲۷) دهن الناردين: عظيم النفع لكل مرض بارد كالفالج والقولنج وضعف الكبد والمعدة والمثانة والصمم وأوجاع
 الأرحام وحبس الطمث. (التذكرة ١٣٦/١)

له ضروب من الصنعة، وقوة دهن الناردين مسخنة ملطفة حارة جالية محللة، ينفع من وجع المعدة والكبد والفولنج، وبرد الجوف وبرد الاعضاء، ووجع الرحم (الجلمع ٤/١٠٤)

(٢٨) وفي بعض النسخ: بهاء الكونب

كرنب: منه ملفوف كالسلق، ومنه مايحيط بزهرة تنفصل قطعاً وهذا هو القنيط، ومنه مايشبه السلجم

وكنها بستانية والبري مثله لكن أشد مرارة وحرافة وكله حار يابس. بزره يقتل الدود، وكله بفجر الأورام ويلحم الجروح وينقي السدد والطحال والكبد والحصى، ورماده يذهب القلاع والحفر. (التذكرة ٢٣٥/١)

ـ وقضبان الكرنب الطرية إذا أحرقت مع الأصول وخلط رمادها بشحم تخزير سكن اوجاع الجنب المزمنة . ـ اذا أحرق ورق الكرنب وأضيف الى بعض الشحوم قد يبرىء من الأورام الصلبة ، وورقه مطبوخاً إذا أضيف اليه السمن أو بعض الشحوم حلل الأورام البلغمية الصلبة ، وطبيخ ورقه إذا عجنت به أدوية الاستسقاء قويت منفعها ، وإذا طبخت في مائه أدوية الأدهان الحارة كالقسط والعلقم تقوت منفعها ، وبزره ضهاداً يفعل في الأورام مايفعل الورق (الجامع ٥٨/٤ ـ ١٠)

(٢٩) بزر الكتان: أبو حنيفة: البزر حب جميع النبات، والجمع بزور، وقد خص به حب الكتان فصار اسهأ له علمأ. قوته شبيهة بقوة الحلبة، وإذا خلط بالماء حلل الأورام العارضة، بزر الكتان يجلو وينضج وينفع من وجع الرقة ويسكن الأوجاع قريباً من تسكين البابونج وهو ردى، للبصر، وضهاده ينضج الأورام ويحللها (الجمامع 1/ ٩٠ م ١٥).

ـ متى دق وضرب بالشمع والماء الحار حلل الأورام وسكن الصداع المزمن ، وهر الوجه وحسه وأصلح الألوان طلاء وأصلح الشعر، وإذا شرب أنضج أورام الرثة والصدر والكبد والطحال، وبالمسل يدر الفضلات كلها ويغزر المي _ (التذكرة ١/ ١٥)

(٣٠) ـ البابونج: ويقال بالقاف والكاف: ينبت على الاسطحة والحيطان وأكثره أصفر الزهر، وقد يكون فرفيرياً وأبيض، وهو علل ملطف لاشيء مثله في تفتيح السدود وإزالة الصداع والارماد شرباً ومرخا وانكباباً على بخاره خصوصاً بالخل، ويقوي الباه والكبد ويفتت الحصى مطلقاً ويدر الفضلات وينقي الصدر من نحو الربو ويقلع البثور ويذهب الاعياء والتصد والصلابات وفاد الارحام والمقعدة وينفع من السموم، دخانه يطرد الهوام ودهنه يفتح الصمم ويزيل الشقوق ووجع الظهر وعرق النسا. (التذكرة ٢٠/١)

ـ البابونج: هو ثلاثة أصناف والفرق بينها انها هو في لون الزهر فقط. - المابونج: هو ثلاثة أصناف والفرق بينها انها هو في لون الزهر فقط.

ينفع من الأعياء أكثر من كل دواء ويسكن الوجع ويرخي الأعضاء المتمددة وملين الاشياء الصلبة إذا لم تكن صلابتها كثيرة ويخلخل الأشياء الكثيفة ويذهب الحميات التي تكون من ورم الأحشاء. قوته قوة تحلل وترخي وتوسع مسام البدن ويقوي الأعضاء العصبية كلها وهو مقو للدماغ من الصداع البارد. (الجامع ٧٤/١).

(٣١) الفّبُ: مابين الوركين. وقبُ الذّبر: مفرج مابين الأليتين.
 والقبُّ: بالكسر: العظم الناتي، من الظهر بين الاليتين (اللسان ١/٤)

 الكمون: بجل الرياح مطلف، ويطرد البرد ويحل الأورام ويدفع السموم وسوء الهضم والتخم وعسر النفس والمغض الشديد، وأن مزج بالصمتر وتغرغر بطبيخه سكن وجع الاسنان والنزلات (النذكرة ١/ ٢٣٩)

- ـ أكثر مايستعمل من هذا النبات إنها هو بزره، وقوة الكمون حارة، وشأنه ادرار البول وطرد الرياح واذهاب النفخ. (الجامه ٨١/٤)
 - (٣٣) يداف: داف الشيء دوفاً وأدافه: خلطه، وأكثر ذلك في الدواء والطيب (اللسان ١٠٣٤/١)
- (٣٤) الفلفل: وهو أبيض وأسود، وكل منها إما بستاني أو بري وثمرته عناقيد والأبيض يجلو الصوت ويقطع البلغم ويحل السعال البارد والربو وضيق النفس والرياح الغليظة والمغص وبالعسل والبصل ينبت شعر داء التعلب وبالرفت يفجر الداحس، ويقع في الاكحال فيجلو الفلامة والبياض والظفرة ويذكي ويقوي المخفظ وينفع من كل مرض بارد. ويزبيب الجبل يقلع البلغم، وان احتمل أدر وأسقط (التذكرة 11/٨٤).
- ـ الرازي: القلفل هاضم للطعام . كاسر للرياح ، موافق لأصحاب الأمزاج الباردة ، يسخن الدم ويرقه حتى يحمر اللون ويسخن المعدة ، ويجتنبه من به قرحة في بطنه أو حرقة في البول أو به حمى وحرارة في الكبد . . (الجامم ١٦٦٣).
- (٣٥) سليخة: هي قشر شجر هندي ويمني، وهي أنواع سبعة. قوية الانضاج والتحليل والتقطيع والتلطيف تفتح السدود وتزيل اليرقان والربو والسعال والبحوحة والبرسام ووجع الحجاب والمعدة وتفتح وتفتت الحصى وتدر الفضلات وتصلح الرحم وتمنع النفث وغوائل السموم وتقع في الترياق الكبيرة والتراكيب الفاضلة. (التذكرة ١/ ١٧٠)
- ـ وقوتها مسخنة مبيسة مدرة للبول، قابضة قبضاً رقيقاً وهي صالحة إذا خلطت بأدوية العين المحدة للبصر وتدر الطمث وتنفع من سم الأفاعي وتنفع من الأورام كلها (الجامع ٢٥/٣)
- (٣٦) هليون: هو ينبت ويستنبت له قضبان غيل الى صفرة، وورق كالكبر، وزهر الى بياض يخلف يزراً صلباً المجوب من نفعه: تفتيت الحصى، وادرار البول وتحريك الشاهية. وهو ينفع من نزول الماء وضعف البصر وأوجاع الرئة والصدر والاستسقاء والرياح الغليظة، يسكن وجع الاسنان (التذكرة ٢٩١/١) ـ إذا صلق صلقة خفيفة وأكل لين البطن وأدر البول وإذا طبخت أصوله وشرب طبيخها نفع من به عسر البول أو يرقان ومن به عرق النسا ووجع المي، واذا طبخت بالشراب نفع طبيخها مشروباً من نشس الهوا والزيلا، واذا غمضمض بطبيخها على موضع السن الألمة نفع ألمها وبزره اذا شرب فعل ما ما علمه الأصل. (الجامع ١٩٦/٤).
 - (٣٧) لقد ورد في بعض النسخ، الجنون والكلب والكلا، وفي نسخ أخرى لم ترد كلمة الكلا.
- (٣٨) في الأصل أن علي بن الجهيم وزير المستعصم، وهذا اقحام لان علي ابن الجهيم لم يكن وزيراً ولم يكن في زمن المستعصم. أما عيون الأخبار فهو غير كتاب ابن قتية المعروف.
 - (٣٩) المقصود: تُجمّد اللبن.

- (٤٠) اللوفة: لوفا: هذا اسم لنوع من حي العالم المسمى باذن القسيس بالبلاد المصرية وبالشام أيضاً. أوله لام مضمومة ثم واوساكنة ثم فاه مرسومة مفتوحة بعدها ألف ساكنة (الجامع ١١٥/٤ - ١١٦)
 - (13) لينوفر: الأشهر فيه تقديم النون (التذكرة ٢٤٨/١)

ـ نيلوفر: فارسي معناه ذو الأجنحة وهو نبت ماثي له أصل كالجزر وساق أملس يطول بحسب عمن الماء، من أجود مااستعمل لقطع الحمى واللهيب والحرارة والعطش شرباً والقروح مطلقاً والصداع والنزلات مطلقاً والبرص والبهق طلاء وداء الثعلب بالعسل والطحال مطبوحاً والنزف نطولا والأورام بالحل وهو يقطع الشاهية (النذكرة ١ / ٢٨٩)

- (٤٣) التابوت: الاضلاع وماتحويه كالقلب والكبد وغيرهما تشبيها بالصندوق الذي يجرز فيه المتاع (اللسان ٢٠٩/١) وهنا يعرفه المؤلف بـ: صلب الحيوان من داخل.
- (٤٣) الاستسقاء: (جاء في التذكرة ٧/٧ ٨) هو من أمراض الكبد أصالة في الأصبح وقبل قد يحصل من الطحال إذا حلته المواد الباردة ثم عظم حتى مالاً البطن فانه يبرد الكبد فيكون الاستسقاء، وقبل يكون في الكليتين والاربية وعلى كل تقدير هو مرض مادي سببه مادة غربية باردة تداخل الأعضاء على غير نمط طبيعي. واشتق له هذا الاسم إما من كثرة طلب صاحبه للهاء فيستسقى أي يطلب، وبهذا التغسير يتناول أقسامه كلها أومن صيرورة البطن كزق الماء فيكون الاسم لملزقي أصالة وللاخرين عرضاً، ولاشبهة في أن أصله وإن كان فساد الكبد إلا أنه لابد من أن يكون بواسطة فساد أعضاء الغذاء أو بعضها وعدث أيضاً من حسة القوى خصوصاً الماسكة والدافعة.

وأما أنواعه: فثلاثة: أردؤها (اللحمي) وعلامته: بياض بلا اشراق ولين جسم مع ذبول وترهل وترهل وتبه وانحلال مفاصل وانخفاض نبض قصير دقيق ومطاوعة الغمز. ثم (الزقي) وعلامته: خضخضة الماء والثقل وكبر البطن وشفافية الجلاد. ثم (الطبلي) وعلامته: انتفاخ وتحدد وكبر في البطن مع خفة وصوت كصوت الطبل إذا قرع.

- (٤٤) قثاء الحيار: أصل أبيض كبير يمد على الأرض، خشن الأوراق، يجمل حبًّا مستطيلًا كالحيار الصغار، منه ماله عنق وفيه خطوط ومنه أملس صغير كالبامية، وهو مر الطعم، كريه الرائحة.
- وأجوده ما شرب في الاستسقاء بالشراب، وينقي الكلف والأثار السود كالمهق والتأليل والقوابي طلاء بالخل وينقي البدن من سائر الفضول والاخلاط العفنة، وأجود مافيه العصارة (التذكرة ٢٢١/١)
- (٤٥) فوتنج: ويقال فودنج هو: الحبق: وهي أنواع كثيرة وترجع إلى بري وبستاني، وكل منهما إما جبلي يعني لايمتاج الى سقي أو نهري لاينبت بدون الماء، واختلافه بالطول ودقة الورق والزغب والحشونة بحمر الألوان، ويمنع الغثيان فأوجاع المعدة والمفص والرياح الغليظة ويخدر ويدر ويذهب الكزاز والحميات والتآليل والنسا و النفرس والحكة والجرب (النذكرة ٢١٩/١)

- (٤٦) بزرقطونا: وهوثلاثة أنواع: أبيض وهو أجودها، وأحمر دونه في النفع، وأسود هو أردؤها والكل مطول للشعر، علل للأورام والدماميل والخنازير والصلابات مسكن للحرارة والالتهاب والحمرة والنملة والبرسام (التذكرة ١/١٤)
- (٤٧) مرد توش: هو مرز بخوش ومرز نكوش معناه آذان الفار ويسمى السرمق وصقر وهو من الرياحين التي تزرع في البيوت وغيرها. ينفع من الصداع والشقيقة، يحل أوجاع الصدر والربو والسعال وضيق النفس والرياح الغليظة والاستسقاء والطحال ويفتت الحصى ويدر البول يحل ورم الانتيين يلهب الكزاز والرعشة والفالج (النذكرة ١/٤٥١)
- (48) المرهم النخل: مرهم النخل سمي بذلك لأنه يجرك بالسعفة الرطبة: أول من اخترعه جالينوس، وهو جيد الفعل
 في جبر الكسر واصلاح العصب ورض العظام والحام الجراح وتحليل الأورام (التذكرة ٢٥٦/١)
 (49) يقصد: مرتبن
- (° ه) الراوند الصيني: الرواند ينطلق على أربعة أشياه ثلاثة منها هي رواند بالحقيقة لأنها متشابهة الماهيات متفارنة الانتحال والناعل والتأثيرات، وواحد يشاركها في الاسمية ويخالفها في الافعال والماهية وأصناف راوند الصحيح ثلاثة: الراوند المسيني والراوند الزنجي ثم الراوند التركي والفارسي، وأما الرابع يعرف بالراوند الشامي. والراوند الشامي : عروق خشبية طوال مستديرة في غلظ الاصبع أغير اللون كمده، وقد سهاه قوم راوند الدواب لأن البياطرة يلقون سحيقه في سقائها إذا احترت أكبادها وربها سمي بذلك الراوند التركي راجهام ٢ / ١٩٧
- ـ الراوند: وأجوده الصيني وهو الأحر الضارب إلى الصفرة الثقيل الرائحة، فالتركي: وهو خفيف زادت صفرته على حرته قليل الرائحة فالزنجي: وهو أسود طيب الرائحة صلب براق، فالخراساني ويقال له الشامي وراوند الدواب وهو قطع خشية لها قتمة وكنافة.
- وكله قليل الاقمامة لرطوبته محلل مفتح مقطع ينفع برد الكبد والمعدة وأنواع الاستسقاء والبرقان والطحال والكل ويفطع الحميات بالخاصية والحرارة الغربية ويبرد وهو يقطع السم خصوصاً العقرب (النذكرة ١٩٣١)
- (٥١) عشار: الأزهري: والعرب يسمونها عشاراً بعدما تضع مافي بطونها للزوم الاسم بعد الوضع كها يسمونها لِقاحاً. وقيل العُشراء من الإبل كالنَّمساء من النساء . (اللسان ٢/٨٤٤)
 - (٥٢) الشاكوش: المطرقة.
- (٥٣) مثنان: لمله المثنان: معروف بالديار المصرية والسواحل الشامية. هو نبات يكون أكثر ماته في الرمال وقرب ماه البحر، إذا انصلح ورقه بأنواعه بالحل ثم جفف وخلط يدهن لوز وعسل وأخذ منه دوهم أسهل الديدان وحب الفرع وأسهل كيموسا مائياً وهو جيد في علاج المستسقين. (الجامع ١٤١/٤)

- (30) سقمونيا: وهي المحمودة هو نبات له أغضان كبيرة غرجها من أصل واحد طوف نحو من ثلاثة أفرع أو أربعة طبها رطوبة تدبق باليد، وتجمع هذه الرطوبة وتجفف، وأجود ماتكون من هذه الرطوبة وهي السقمونيا ماكان منه صافياً خفيفاً متخلخلاً شبيها في لونه بالغراء انتخذ من جلود البقر. ومن خاصته: اسهال المرة الصفراء واللزوجات واحتذاب الفضول الرديثة من أقاصي البدن (الجامع ١٨/٣)
 - (٥٥) لتزكي: لعل المقصود بالزكاة هنا: اخراج الدم بعد جرح مناخير الفرس بالظفر (وفي بعض الاصول: التركي).
- (٥٦) ترنجين: فارسي معناه عسل رطب، وهو طل يسقط على العاقول بفارس ويجمع كالمن وأجوده الأبيض النقي الحلو، يسهل الصفراء بلطف وينفع من السعال وأوجاع الصدر والغثيات (التذكرة ١/٨٠) من ترنجين: هو طل يقع من السياء وهو ندى شبيه بالعسل جامد متحبب وتأويله عسل الندى وأكثر مايتم على شجر الحاج وهو العاقول وهو معتدل في الحر والبرد ملين للطبيعة نافم من الحميات الحادة ويوطب الصدر.

ابن سينا يسهل الصفراء واسهاله بخاصية فيه. (الجامع ١٣٧/٢)

- (٧٥) قرة العين: هي السير وجرجير الماء وكرفس الماء وهو نبات يقوم في المياه. يجبس الدم حيث كان ويزيل البرقان
 والطحال وأوجاع الجنين والرياح الغليظة والمغص وتبضم الطعام وتفتح السدود وتدر (التذكرة ٢٣٣/)
 - (٥٨) الخبازي: " منه بستاني يقال له الملوكية (أو الملوخيا)، ومنه بري معرب، ومنه كبير كالحطمي. "
- ــ الحبيازي: قوتها قوة تحلل ونلين قليلًا، وأما الملوكية التي نزرع في البساتين تكون قوتها أضعف ويزرهما جميعاً اقدى مهمها
- ـ ومن الملوكية صنف آخر يقبال له: ملوكية الشجر وهو بين هاتين إلا أن تحليله أكثر من تحليل المذكورتين وله إسم يختص به وهو: الخطمي.
 - (٥٩) وجاه في بعض الأصول: راوند. راجع الحاشية /٩٩/ من حواشي المقالة السادسة بالنسبة للزراوند
- (٦٠) الخلاف: بالتخفيف أفصح هو الصفصاف بأنواعه وأجوده البري الذي ليس له سبابل ناعم طيب الرائحة إلى مرازة يليه البلخي، ثم الصفصاف المر وهو تسجر لايختص بزمن وغالب وجوده عند المياه والارض الباردة. يفتح سدد الكبد ويدفع المخفقان والعطش واللهيب وضعف المعدة وورقه يدفع الحكة والجرب طلاء ويمثل الأورام والضربة (التدكرة ٢٩٤/١)
 داخلاف صنف من الصفصاف، له ثمر وثمره قضيان دقاق تخرج في رءوس أغصابه وفقاح الخلاف
- ــ الخلاف صنف من الصفصاف. له ثمر وثمره قصبان دفاق نخرج في رءوس اغصاءه وفقاح الخلاف إذا شم كان نافعاً لمحروري الأمزجة مرطب لأدمغتهم مسكن لمايعرض ضم من الصداع الشديد. وهذه التمرة قد تجمع وهي غضة، ويستخرج منها دهن الخلاف، وهو دهن طيب الرائحة ناعم المشم (الجامع ١٨/٢)

- (٦١) صيدل: شجر بالصير، يحمل ثمراً في عناقيد كعناقيد الحبة الحضراء، وهو من الادوية التي تبقى قوتها، للاثير سنة، أحوده الأبيض ثم الاحر ومنه نوع أصفر خفيف لاخير فيه. والابيض والاحر كلاهما يعنم الخمقان ويقوي المعدة ويمنع فساد الأطعمة والقلاع والبثور من الفم طلاء، والاحرمم دهن الزئبق يقوى البدن ويمنم الاعباء (التذكرة ١٩٥/١)
- (٦٣) وجع الايسر: ترى الفرس يبول بعسر وجهد بولاً كدراً كشبه الدم الأحمر، وربها كان أبيض كشبه ماء العجين. وترى بطن الحيوان وارماً وأكثر ورمه في الجانب الايسر (راجع الباب الثاني والثلاثين من المقالة الخامسة من الجزء الأولى).
- (٦٣) الحنديقون: لعله الحندقوق: هو ببات له ورق كالظفر وزهره أصفر طيب الرائحة والبري منتن، والمستعمل منه بزره وأوراقه، وهو مجرب للسموم القتالة خصوصاً بالشراب، ويسكى المغص والقولنج ويذهب البراقات والاستسقاء ويدر الفضلات شرباً، وأما دهنه المعروف بدهن الجباقي ودهن الزرق فهو المستحرج من بزره يقال أنه يسكن وجع الفاصل طلاء (التذكرة ١٩١٨/١)
- (٦٤) السوسن: هو ثلاثة أصناف: أبيض، أحر، أصغر أصل السوسن وورقه يخفف ويجلو ويحلل باعتدال.
 اذا شرب أصله بهاه وعسل أحد الذهن وأسهل الماء الأصغر، طبيخ أصله نافع لوجع الاسنان.
 والسوسن الاحر: له أصل كثير المقد طويل أحر يصلح للجراحات العارضة في الرأس واذا تضمد
 به مع الخل أبرأ الأورام البلغمية والاورام الحارة، وقد يشرب بالشراب الحلو لشدخ العضل وعرق
 النا وتقطير البول والاسهال (الجامع ٣/٣ هـ2)
- (٦٥) ذنب العقرب: نبات له ورق قليل وبزر شبيه بأذناب العقارب، وهذا البزر إذا تضمد به نفع الملسومين من العقارب، هذا الدواء يسخن ويجفف (الجامع ١٩٥/)
- (٦٦) درونج: لهذا النبات أصل شكله شكل العقرب، ينفع من الرياح الغليظة في المعدة والأمعاء والأرحام ويلطفها
 ويحللها وينفع من لسع العقارب والرتيلا شرباً وضهاداً بالتين. (الجامع ١٩١٣).



المقالة الناسعة



ابتـداء المقالة التاسعة، وهي الرابعة من الجزء الثاني جزء العمل من كتاب البيطرة كامل الصناعتين المعروف بالناصري، تأليف أبي بكر بن البدر البيطار، لحزانة الملك الجليل السلطان الاعظم الملك الناصر محمد رحمه الله تعالى.

تحتسوي على اثني عشر بابا، في جميع الأدوية من الأكحمال والشيافعات، والمسهلات، والمقبضات، والمراهم، والنطولات، والضيادات، والكيات، واللزق، والذرورات، والحقن، والفرزجات، والجبائر، واللحامات، والتعاويذ، والرقوات.

في صفة الاكحال والشيافات وأنواعها ومنافعها. الباب الأول في صفة المسهلات وأنواعها ومنافعها. الباب الثاني الباب الثالث في صفة المسهلات وأنواعها ومنافعها. في صفة المقبضات وأنواعها ومنافعها. الباب الرابع في صفة النطولات وأنواعها ومنافعها. الباب الخامس في صفة اللطوخات وأنواعها ومنافعها. الباب السادس في صفة الكيّات وأنواعها ومنافعها. الباب السابع في صفة اللزق وأنواعها ومنافعها. الباب الثامن في صفة الذرورات وأنواعها ومنافعها. الباب التاسع في صفة الحقن والفر زجات وأنواعها ومنافعها. الباب العاشر في صفة الجيارات واللحامات وأنواعها ومنافعها. الباب الحادي عشر في صفة التعاويذ والرقوات وأنواعها ومنافعها. الباب الثاني عشر

فذلك اثنا عشر بابا على التهام والكهال.



ولاب للفوك

في صفة الأكحال والشيافات(١) وأنواعها ومنافعها

صفة كحل نافع من البياض المزمن والمغل والظفرة: هو الذي كان أبي رحمه الله يستعمله ونحن نستعمله إلى اليوم.

يؤخذ ملح أندراني، ونطرون ولؤلؤ غير مثقوب، (٢) من كل واحد جزء. وسكر نبات وزنجار، وعقدة ربح، وحجر مسن محرق، (١) وفلفل أبيض، وأسود، ودار فلفل، (١) من كل واحد نصف جزء.

يدق الجميع، وينخل من خرقة رفيعة، ويستعمل منه للبياض مقدار خروبة كل يوم. وللمغل مقدار ربع درهم تحميل، فانه نافع مجرب.

صفة كحل نافع للبياض:

يؤخذ فلفل أبيض، ودار فلفل، ونوشادر، وإقليميا الذهب، وإقليميا الفضة، وتسوتيا، وبسذ، (أ) ولؤلؤ غير مثقوب، أجزاء متساوية، وزعفران، وكافور، من كل واحد نصف جزء.

يدق الجميع، وينخل، ويستعمل منه مقدار خروبة كل يوم، فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

صفة كحل آخر نافع للبياض والبرص في العين:

یؤخذ عنزروت، وسکر نبات، ومامیران، وکافور، وفلفل، ودار فلفل، من کل واحد جزء، ومن مرارة الحجل ربع جزء.

يدق الجميع وينخل وينفخ منه في العين مقدار خروبة.

صفة كحل آخر برود للرمد:

يؤخذ نشاء، واهليلج أصفر، (١) وإثمد وإقليميا الفضة، وكثيرا، اجزاء متساوية.

يدق الجميع وينخل وينفخ منه في العين بأنبوبة مقدار خروبتين، فانه نافع إن شاء الله .

صفة كحل نافع من الكُمنة" في العين:

يۇخمذ صمغ عربي وزعفران، ودم اخوين، وسيلقون، وصبر، وشب يهاني، وكثيراء، من كل واحد جزء.

يدق الجميع، وينخل، وينفخ منه في العين مقدار خروبتين، فانه نافع إن شاء الله تعالى.

صفة كحل برود للحرارة:

يؤخذ اسفيداج الرصاص، وقشر بيض النعام، ودم أخوين، وكافور، وماميثا، وزبد البحر، (^) من كل واحد جزء بالسوية.

يدق الجميع، وينخل، وينفخ منه في العين مقدار ثمن درهم.

صفة كحل منشف للبواسير في الماقين:

يؤخذ عفص، وقنطوريون (١٠ دقيق، وزاج محرق، وسكر نبات، وزعفران، وشب يهاني، وأفيون، ورماد العقارب المحرقة، ورماد حطب الطرفاء بالسوية.

ويدق الجميع، وينخل، ويكحل منه العين، بمقدار ثمن درهم كل يوم، فانه نافع إن شاء الله تعالى.

صفة كحل ينشف البواسير أيضا:

يؤخذ بورق، وملح أندراني، وزبد البحر، وسكر نبات بالسوية، ونوشادر ربع جزء. يدق الجميع، وينخل، وينفخ منه في العين مقدار خروبتين نافع إن شاء الله .

صفة شياف للجرب في العين والأجفان:

يؤخذ زنجار، وأشق، وملح أندراني، ونوشادر، وبعر الضب، وعنزروت بالسوية.

يدق الجميع ويعجن بالقطران، ويخلط بسمن ويكحل منه عين الفرس بمقدار ربع درهم على ريشة.

صفة شياف ينفع البياض في العين:

يؤخذ سويق الشّعير، ويخلط بسمن، ويكحل به بريشة.

صفة أخرى للبياض:

يؤخذ شحم السرطان، وأشنان، ويكحل به، نافع إن شاء الله تعالى. وله أيضا: يؤخذ عصارة الكرنب، وأشنان، يكحل به بريشة.

صفة شياف للطرفة مجرب معنا:

يؤخذ سيلقون، وسمن، يخلط، ويكحل به بريشة.

صفة شياف عجيب مجرب كامل:

يؤخذ سمن، ودهن ورد، وصفار البيض، بالسوية، ويخلط معها قليل زعفران، ويكحل به عين الفرس بريشة.

صفة شياف للطرفة والحرارة من حر الشمس والسلاق: (١٠٠ يؤخذ لبن حمارة ، ويحل فيه الاشق، ويكحل به ، نافع إن شاء الله تعالى .

ولاب ولاناني

في صفة المسهلات وأنواعها ومنافعها

وأما المسهلات:

فقد ذكر لنا أبي رحمه الله ، أن أفضل مسهلات الخيل بالبشبوش ، فانه يسهل الحيوان جميع الأذى من جوفه .

يؤخذ من البشبوش، وهو ورق الحنظل، وشحمه، مقدار أربعة دراهم، ويسقى للفرس في مقدار رطل ماء حار، فإنه يسهله إلى الغاية.

> ومن أهل الشام من رأيته يسهل الفرس بالصبر وحده. ويؤخذ منه مقدار أوقية، يدق في ماء فاتر. أو مخلوطا بالعسار.

وقد ذكر القدماء في كتبهم، إنه يؤخذ جرو كلب صغير، فيذبح ويسمط، وترمى جميع أحشائه، ثم يطبخ في أربعة أرطال خمر، ورطلين عسل، إلى أن يهترى، يصفى وتؤخذ مرقته، فيلقى عليها مقدار كف نطرون، ويوجر ((أ) به الحيوان بثلاثة أرطال فإنه يسهل جميع الأذى. فإن لم يحضر جرو كلب، فتؤخذ أطراف خنزير، يعني يديه ورجليه ودماغه، والله اعلم.

الإبرالاكث

فى صفة المقبضات وأنواعها ومنافعها

وأما المقبضات:

فقـد نستعمـل نحن في قبض الاسهال والزق وغيره، ورق الجميز الاخضر يطعم للفرس، ويحمص له الشعير.

وقد كان أبي رحمه الله يقول لنا: أفضل مقبضات الخيل: العذبة والكزبرة وحب الحصرم، يؤخذ من كل واحد جزء، يدق ويسقى للفرس في الماء الذي يشربه، أو بالقرن. (٢٠٠)

وصفة قابضة للاسهال المفرط:

يؤخذ طين قبرصي، (۱٬۳۰ وكهربا، وقاقيا، (۱٬۰۰۰ وطباشير، وبزر رجلة، أجزاء متساوية.

يدق الجميع ، ويسقى للفرس منه، مقدار ثلاث أواق، في مقدار رطلين ماء لسان الحمل، وماء الجميز، المطبوخ فيه.

صفة أخرى تنفع من داء البقر والاسهال المراري:

يؤخذ كزبرة محمصة، وبزر الحياض، وبزر رجلة.

يدق الجميع، ويعمل بوزنه بزر قطونا صحيح.

ويسقى للحيوان مع لسان الحمل (١٠٠) وماء الخطمية ، نافع إن شا الله تعالى .

صفة أخرى للزق المائي وداء البقر:

يؤخذ قشر الفستق البراني، وقشر الخشخاش، (۱۱۰ وبلوط، (۱۱۰ وعفص بالسوية.

يغلى الجميع بالماء ويصفى على سكر أحمر، ويسقى الفرس منه مقدار رطلين، فانه يقطع الاسهال.

وصفة أخرى تقطع الاسهال والزق وداء البقر:

يؤخذ جلنار، وصندل أبيض، وسهاق(١١٠ بالسوية.

يدق الجميع، ويسقى في ماء لسان الحمل مقدار رطلين.

وللاسهال أيضا:

يؤخذ ثلاثة أرطال جميز، وتسلق في خمسة أرطال ماء، وتمرس فيه، وتصفى، ويلقى عليه، نصف رطل فانيد خزائني.

ويسقى منه للفرس كل يوم مقدار رطلين، فانه نافع إن شاء الله تعالى.

ولباب لالرلابع

في صفة المراهم وأنواعها ومنافعها

صفة المرهم النخلي النافع للجراحات، والطلوعات العسرة، في الخيول والادميين:

يؤخذ شحم الخنزير، يذوب ويصفى، ويلقى عليه مثله زيت عتيق، ثم يؤخذ مرتك وقلقطار، بالسوية، وينخل ويلقى عليه الزيت، والشحم، وهو على النار.

ويحرك بقطعة جريد خضراء من جريد النخل، وكلما احترقت تلك الجريدة الخضراء، ابدلها إلى أن ينعقد المرهم ويستوي.

ثم ترفعه في إناء، وتستعمله عند الحاجة ، فانه كثير المنافع إن شاء الله تعالى.

صفة مرهم الرسل النافع لجميع الجراحات ويدمل الجراحات:

یؤخذ شمع، ومرتك، وراتینج بالسویة، وجاوشیر، وقنة، ومر، وزنجار، من كل واحد ربع جزه.

يدق الجميع وينخل ويذاب بالزيت ويستعمل.

صفة مرهم المداخليون النافع لجميع الأورام في الاعضاء، والسرطانات، والجراحات العسرة البرء، في الخيول والادميين:

يؤخذ لعاب حلبة، ولعاب بزر الكتان، ولعاب خطمية، من كل واحد جزء بالسوية يطبخ الجميع، يمقداره زيت، ثم يؤخذ مرتك نصف جزء، ويسحق، ويلقى عليه عند الطبخ قليلا قليلا، ويحرك إلى أن يستوي، ويرفع إلى وقت الحاجة. صفة مرهم الزنجار: النافع من اللحم الميت، والزوائد في القروح:

يؤخذ وشق، وزنجار، وعنزروت، وزراوند، من كل واحد جزء بالسوية. يدق الجميع في الهاون، ويربب بخل وزيت، ويستعمل.

صفة مرهم السيلقون، النافع من حرق النار ويبرد الاورام:

يؤخذ سيلقون ومرتك بالسوية. يدقان في الهاون، ويصب عليها خل وزيت، ويرببان على النبار إلى أن يستويا. ثم يلقى عليهما شحم مذاب، في دهن ورد، ويضرب الجيمع، ويستعمل.

صفة مرهم الزفت، المنبت للحم، ويملأ القروح العميقة:

يؤخذ زفت، وشحم، وشمع، ولبان بالسوية. يطبخ الجميع بالزيت على النار ويستعمل.

صفة مرهم الاسفيداج: يبرد ويجفف وينبت اللحم في جميع الأورام والقروح: يؤخذ شمع أبيض، يذاب في دهن ورد، ويلقى عليه اسفيداج، ويضرب في الهاون، حتى يستوي الجميع، ويرفع في حق ويستعمل.

صفة مرهم الخل، يبرد حرق النار، وينبت اللحم:

يؤخذ مرتك، يربب في الهاون بالزيت والخل، ويضرب ضربا جيدا، ثم يلقى عليه شي، من العروق، فانه عظيم المنافع، إن شاء الله تعالى.

اللبائب الأقاس

في صفة النطولات وأنواعها ومنافعها

وأما النطولات:

فانا نحن نستعمل في نطول الحمر والعراج في الاكتاف وغير ذلك، هذا النطول وصفته:

يؤخذ تين عتيق، وقشور ثوم، وورق نارنج، وحرمل، وبابونج، ونعنع الماء، وبرنوف، وسذاب، وورق الياسمين، من كل واحد بالسوية. يغلى الجميع في غمره ماء ويفتر وينطل به فانه عجيب.

وهذه صفة نطول تام نافع لجميع الاعلال والأورام والعراجات والحمر: يؤخذ خطمية، ونجيل، وبابونج، واكليل الملك، ونعنع الماء، وسذاب، وحرمل، وبرنوف، وكمون أبيض، وأسود، من كل واحد بالسوية يغل الجميع، في خمرة ماء، ويفتر وينطل به، نافع ان شاء الله تعالى.

ولبب والمتاوس

في صفة اللطوخات والضهادات وأنواعها ومنافعها

صفة ضهاد ينفع من الترهل في القوائم والبطن:

يؤخذ خطمية ، وسدر، من كل واحد، ويعجن بهاء الكزبرة، والخل ويلطخ به القوائم .

صفة ضهاد لكبسة السروج والأورام في الظهر والقوائم وغيره:

يؤخذ تين، وينقع في خل خمر، ويدق ويعمل عليه شي. من الصبر، والمقل الازرق، ويلطخ على خرقة، ويلزق على الورم. نافع ان شاء الله تعالى.

صفة لطوخ تام نافع لجميع الاورام في القوائم والظهر والبطن:

يۋخذ صبر، ومر، وسكبينج، ومقل أزرق من كل واحد جزء يدق، ويعجن، في سدر، وبخل خر، ويستعمل نافع.

صفة ضهاد نافع للاستسقاء:

يؤخذ صبر، وشحم الحنظل، وبعر الغنم. يدق الجميع ويعجن بالخل ويستعمل.

صفة ضهاد نافع لجميع أورام القوائم:

يؤخذ خطمية، ومقل، وسكبينج، وشحم الخنزير. يدق الجميع، ويربب، ويلطخ على الأورام، فانه نافع ان شاء الله تعالى.

الباب الستابع

في صفة الكيات وأنواعها ومنافعها





آخر للصيار



آخر للكتف



صفة كي المنكب



صفة كي الصيار



صفة كي الكتف



آخر للجرد



صفة كي الحطام



صفة كي الخواصير



صفة كي السرطان





صفة كي آخر للجرد

صفة كي التقرين ن



صفة كي الملح



الباب الاناس

في صفة اللزق وأنواعها ومنافعها

صفة لزقة تامة نافعة لجميع العقور والكبسات والكسور:

يؤخذ علك بطم، وعلك صنوبر، وقناوشق، ولامي، وقاقيا، ومغاث، ودم أخوين، وصمغ عربي، من كل واحد بالسوية. يغلى الجميع ويعقد بالاشراس، ويستعمل وهي حارة.

صفة لزقة اخرى تنفع من كسر الاضلاع والعظام:

يؤخذ زفت، وعلك صنوبر، ولامي، أجزاء متساوية. يغلى الجميع بالماء، الى أن ينحل، ثم يعقد بالاشراس، ويلزق على خرقة، ويستعمل.

صفة لزقة تنفع من الانتشار:

يؤخذ أشراس، ويعجن بالدم، ويلزق على خرقة، ويلزم للموضع، ويربط بخيط.

صفة لزقة تنفع من الكبسات والأورام:

يؤخذ بياض البيض، وكثيراء وبزر قطونا، ونشاء. يضرب الجميع، ويلزم على خرقة، وتلزق على الموضع.

صفة لزقة تنقع الكبسات والعقور أيضا:

يؤخذ لبان، وصمغ البلاط، (١٠٠ يجلوا بالماء، ويعقدوا بالاشراس على النار، ويستعمل.

صفة لزقة نافعة من الخلوع والوثي: '''

يؤخذ زفت زجاجي ، (١٠٠ جزء وثمن جزء ، وعلك ، وشمع . يغلي الجميع ، إلى أن يأخذ حده ، ويكون على موضع يحتاج إليه اللزقة ، فانه نافع ان شاء الله تعالى .

دوب كولتاسع

في صفة الذرورات وأنواعها ومنافعها

صفة ذرور يحبس الدم، ويلزق الجراحات، ويأكل اللحم الميت: يؤخذ قرطاس محرق، (^(۱) وزاج، وشب يهاني، وعفص، وقشر الرمان، من كل واحد جزء، ونحاس محرق، ومن دم الأخوين، من كل واحد نصف جزء، يسحق الجميع، ويخلط، ويستعمل عند الحاجة.

صفة ذرور اخر يلزق الجراحات ويقطع المدم:

يؤخذ دم أخوين وقشر الكندر، وجلنار، وعنزروت، ومر، من كل واحد جزء. يدق الجميع، وينخل، ويرفع، ويستعمل.

صفة ذرور آخر كامل نافع لجميع الجراحات وجريان الدم ويلحم الجراحات بسرعة ، ويأكل اللحم الزائد في المقور ويقتل الديدان :

يؤخـذ طين مختـوم، وكـزبـرة يابسـة، وصبر، ومر، وكندر، وزاج، وقاقيا، وزنجار، وملح من كل واحد بالسوية. يدق الجميع، وينخل، ويستعمل.

وقد ذكر أبي رحمه الله أن **أنفع الذرورات لقبض الدم والادمال والقروح** : نشارة الاديم الطايفي ، والشب، والمر، يخلط الجميع ، ويكبس به . صفة ذرور يأكل اللحم الزائد في القروح وينظفها ويقتل الديدان فيها: يؤخمذ زنجار، وقملي، (٢٠) ونـوشـادر، وعنزروت، بالسوية، يدق الجميع، وينخل، ويستعمل.

صفة ذرور يخسف الازرار في الحوافر:

يؤخذ شب، ونوشادر بالسوية. يدق، ويسحق، ويستعمل، فانه نافع ان شاء الله تعالى.

لالبائب لالعاشر

في صفة الحقن والفرزجات(٢٠) وأنواعها ومنافعها

صفة حقنة للمغل عجيبة مجربة نافعة:

يؤخـذ قرطم، وشب، وسلق أخضر، ونعنع، وسلجم، من كل واحد جزء بالسـوية. يغـلى الجميع في غمرهم ماء، إلى أن ينقص النصف، ويصفى ويفتر، ويلقى عليه قليل شيرج، ويحقن به وهو فاتر، فانه نافع.

صفة حقنة اخرى للمغل والبرودة:

يؤخذ حلبة، وخطمية، وحسك، (٥٠٠ وبابونج، وشب وزبيب، من كل واحد بالسوية. يغلى الجميع في غمره ماء، إلى ان ينقص النصف ويصفى، ويلقى عليه، ملح، وشحم الدجاج، ويحقن به، وهو فاتر، فانه نافع إن شاء الله تعالى.

صفة حقشة اخرى تامة نافعة للمغل والبرودة والقولنج وريح السوس'''' والديدان والقراقر:

يؤخذ بزر كتان، وحلبة، وبزر الفجل، وقرطم، ومردقوش، وحسك، وسلق، ونرجس يابس، وتين، وبزر البصل، من كل واحد بالسوية. يغلى الجميع في غمره ماء، إلى أن ينقص الثلث، ويفتر ويصفى، ويلقى عليه شي، من الملح، وشحم البط، وشحم الدجاج، ويحقن به، وهو فاتر.

صفة حقنة اخرى تنفع المغل والبرودة والريح والقراقر:

يؤخذ شب، وحسك، وبابونج، واكليل الملك، وقرة العين، وبزر البصل.

يغـلى الجميع، في غمره ماء، الى أن ينقص الثلث، ويصفى، ويلقى عليه ملح، وشيرج، ويحقن به وهو فاتر.

صفة حقنة اخرى لينة تنفع من السل واللزز:

يؤخذ سلق اخضر وحرير الماء، "" وبنفسج، وخطمية خضراء، بالسوية، يغلى الجميع، في غمره ماء، الى أن ينقص الثلث، ويفتر، ويصفى على شيء من دهن البنفسج، ودهن البط، ويحقن به الفرس، بثلاثة أرطال ماء، مع أوقية من الدهن، مدة ثلاثة أيام. ويكون مع ذلك الملاطفة له، بالعلف والاسقاء، حسبها يصلح له، ويوافقه لذلك المرض الذي به، فإنه نافع عجيب.

والإبب الطاوي مفشر

في صفة الجبارات واللحامات وأنواعها ومنافعها

صفة جبار لكسر عظم الدواب والآدميين:

يؤخـذ طين أرمني ودقيق الكـرسنـة، وحصـا لبان، (٢٠٠ ونوى التمر هندي، فحمص من كل واحد جزء. يدق الجميع، ويعجن ببياض البيض، ويستعمل.

صفة جبار تام آخر أقوى من الأول:

يؤخذ طين أرمني، ومر، ولبان ذكر، ومغاث، ودم الأخوين، ودقيق الكرسنة، ونـوى التمـر هندي، وأشراس، بالسوية. يعجن في ماء مغلي، فيه غراء سمك، ويستعمل عند الحاجة، فإنه نافع.

صفة جبار مليح قابض للكسر والخلع والوثي والوهن والزوال، نافع للدواب الأدمين:

يؤخذ علك صنوبر، وغراء سمك، ولبان وعفص، وجلنار، وطين أرمني، بالسوية. يدق الجميع، ويطبخ في ماء، محلول فيه غراء سمك، ويعقد بالأشراس، ويلطخ على الكسر أو الخلع أو الوثي أو الوهن أو الزوال، فإنه نافع.

صفة جبار آخر:

يؤخذ جوز السرو، يدق، ويخلط مع الكلخ، '`` ويعجن على النار، ثم يمد على خرقة، ويلزق على الموضع، الذي يحتاج إلى جبار، وهو فاتر، ويربط بخيط، فإنه نافع إن شاء الله تعالى.

ولبب وك في المشر

فى صفة التعاويذ والرقوات وأنواعها ومنافعها

هذه رقوة "" لجميع علل الدواب من المغل والعين وغير ذلك: "

وهي مأثورة عن رسول الله ﷺ ، وهو أن ينفث في منخره الأيمن اربع مرات وفي الأيسر ثلاث مرات ويقول: لابأس لابأس، أذهب الباس، رب الناس، أشف وأنت الشافي، لايكشف الضر إلا أنت ، شفاء يغادر سقها.

وهذه صفة رقية للمغل تكتب على طاسة، وتذوب بالماء، وتسقى للحيوان، فإنه يسكن عنه في ساعته، وهذا ما يكتب: بسم الله الرَّحن الرَّحيم. ووالسَّاء والطَّارق. وما أَذْراكَ ما السطَّارق. النَّجمُ الشَّاقِب. إِن كلَّ نفْس لمَّا عَليها حَافظ. فَلينظُر الإنسانُ مِمَّ خُلق. خُلق. مُنْ ماء دافق. يُخرجُ من بين الصَّلب و التَّراتَب. إنه عَلى رجْعه لقادره. ("" اسكن أيها الوجع، بالذي سكن له ما في السموات والأرض، وهو السميع العليم. وألمَّ تر إلى ربَّك كيفَ مدَّ الظِلَّ ولو شاء لجعلهُ ساكناًه. "" اسكن أيها الوجع، بألف لاحول ولاقوة إلا بالله العلى العظيم.

رقية أخرى للمغل تكتب على أربع قوائم الحيوان، برأس السكين، اغطش اغطاش أغطيش.

وهذه رقية أخرى، تكتب على أربع حوافر الحيوان، برأس السكين أيضا: صبيب الرحمن يطفى. لهب النار. وهـذه رقبة أخرى، تكتب على أربع حوافر الحيوان برأس السكين: قليش قلشيش لقلشيش قلقلقشيش.

وهسذه رقيسة أخسرى، تكتب للطابق، على حوافس الحيوان، برأس السكين: هارش أرش كلموش لالايوش.

وهذه رقية أخرى، لمن لم يجبل من الحيوان والآدميين: تكتب سورة آل عمران، من أولها إلى آخرها بالزعفران في طست، ثم تغسل ويسقى ذلك الماء للحجرة أو المرأة، ويرش بقيته على وجهها وصدرها وخاصرتها، فانها تحبلان بأذن الله تعالى.

وبما يدفع العين والنظرة والمغل عن الحيوان:

أن يعلق في رقبته حرز، فيه شيء من قرون الايل، أو ذنب الوحش، أو خيط من المشاق، أو من أوبار الجهال، أو من لحي الخيل، أو من قشر الخيزران.

وهذه رقية أخرى للمغل مجربة: يكتب في طاسة، أو في زبدية جديدة، وتغسل بهاء طاهر، ويسقى للفرس منه، ويرش على وجهه وخواصره فإنه يهدأ، وهي هذه: بسم الله الرُّحنِ الرَّحيم. وهي تَجْري بهمْ في موج كالجبال، ونادى نوحٌ ابنه وكانَ في معزل يابنيُّ اركبُ معنا ولا تكنْ مع الكافرينُ. قالَ سآوي إلىٰ جبل يعصصه في من الماء، قالَ لاعاصم اليوم مِنْ أمر الله إلا مَنْ رحِم وحالَ بينها الموجُ فكانَ مِنَ المُخوقينَ. وقيلَ يَا أرضُ ابْلعي مَاءكِ ويا سهاءُ أَقْلِعي، وغيضَ الماءُ وقُضيَ الأمرُ واستوتُ " كذلك ان شاء الله تعالى، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

وهـذه رقيـة أخـرى نافعة من العين وغير ذلك، وجدناها في بعض كتب البياطرة، تكتب وتعلق على الفرس في حلقة في حرز، جيدة مجربة: بسم ِ اللهِ الرَّحمنِ الرَّحيم ِ. «مَا تَرى في خلْق الرَّحمن مِنْ تفاوتٍ فارَّجع البصرَ

هلْ ترى منْ فُطورٍ. ثمُّ ارْجع البصرَ كَرُّتين يَنْقلِبُ إليكَ البصرُ خَـاسَــتاً وهو حسيرٌ (٢١) خرجت عين السوء من حجرتين أسود وأبيض فلقيت جبريل عليه السلام فقـال: أين تذهبين ياعين السـوء؟ فقالت: إلى الثور في نيره، وإلى الطائر في طيرانه، وإلى التاجر في تجارته، وإلى الصانع في صناعته، وإلى المتكلم في منطقه، وإلى الفرس في جريه وسعيه وعند محبسه، وإلى الجمل في قطاره وعند حمله، وإلى الرجل في مجلسه، وإلى الطفل في حجر أمه، وإلى العروس في خدرها، وإلى الشاة الحلوب عند درها. فقال لها جبريل عليه السلام: أقسمت أيتها العين السوء عليك، بالله العظيم الذي لا إله إلا هو لا تذهبين إلى الثور في نبره، ولا إلى الطاير في طيرانه، ولا إلى الصانع في صناعته، ولا إلى المتكلم في منطقه، ولا إلى الفرس في جريه، ولا إلى الطفل في حجر أمه، ولا إلى الرجل في مجلسه، ولا إلى العروس في خدرها، ولا إلى الشاة الحلوب في درها. ولكن أذهبي إلى شجر بري فيه حية، لها عينان عين من الماء وعين من النار، فصبي الماء على النار يطفأ بإذن الله تعالى. عبس عابس، وحجر يابس وماء قابس، في عين العاين. ياصاحب هذا الكتاب رددت عنك عين العاين عليه، في أحب الناس إليه، في عظمه ولحمه وكليتيه، عظم دقيق ولحم رقيق في نفسه وأهله وماله. أنا أرقيك، والله يشفيك، والملائكة المقربون يقولون بالتسبيح أمين أمين. اعيذك باسم الله الجبار، من حر النار، وعين رأت عما كان من نفس إنسان أو جان. بحق الله فالق الشمس من مطلع عسر. أعينك بفاطر الشمس، من شر ما طلعت عليه الشمس، ومن شركل دابة، ومن شركل جني وأنسي، ومن شركل دابة، ربي آخذ بناصيتها إن ربي على صراط مستقيم. وفإنْ تولُّوا فَقلْ حَسبيَ اللَّهُ لا إلَّهَ إلَّا هُوَ عليهِ توكُّلتُ وهـوَ ربُّ العرش العظيم ، (**) ونسَيكُمْنيكَهمُّ اللَّهُ وهوَ السَّميـعُ العليمُ ، ("" يا معشرَ الجنُّ وَالانس إنَ اسْتسطعتُ مْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْسِطار الـسَّمُواتِ والأرضِ فانْفَذُوا لَا تَتَنْفذُونَ إِلَّا بِسُلطانِ. يُرسلُ عليكما شُواظُ منْ نارَ ونُحاسُ فَلا تنتصران الله والصَّافَات صفًّا. فالرَّاجرات زجراً، فالتَّاليات ذكراً. إنَّ إِلْهِكُمْ لَوَاحِدٌ. ربُّ السَّمواتِ والارض وما بينهُ مَا وربُّ المشَارق إنا زيننا السماء الدُنيَا بزينة الكواكب وحفظاً مِنْ كلِّ شيطان مارد. لايسَّمُعونَ إلى الملاِ الأعلىٰ ويُفَنفونَ مِنْ كُلِّ جانب. دُحُوراً ولهمْ عذابُ واصبُ. إلا مَنْ خَطِفَ الخَطْفَةَ فَاتَّبِعَهُ شِهابٌ ثَاقبُ. فاسْتَفْتِهِمْ أَهُمُ أَشدُّ خَلْقاً أَمْ مَنْ خلقنَا إنَّا خلَقْناهُمْ مِنْ طينٍ لا زِب. (٣٠)

ثم يكتب فاتحة الكتاب والمعوذتين وآية الكرسي. فإنه جيد مبارك.

تمت المقالة التاسعة من الجزء الثاني.

حواشسي المقالسة التاسعسسة

- (١) الشيافات: أو أشياف: من التراكيب القديمة، والمعروف إطلاق هذا الاسم على ما يخص العين، وما يعجن ويقطع إلى إستطالة ويجفف في الظل، ويستعمل محكوكا على اختلاف أنواهه من تحليل ورم وردع وتجفيف وتقوية إلى غير ذلك، وقد يطلق على الفتل المحمولة وهو قليل... (التذكرة ١١/١٤).
- (٢) اللؤاؤ: معدن معروف، كباره العر، والقريدة في صدفتها هي اليتيمة، وأصله دود يخرج في نيسان فاتحاً فعه للمطر حتى إذا سقط فيه انطبق وخاص، حتى يبلغ أواخر اكتوبر، وقيل يضرب عروقاً كالشجر، إذا بلغ انحلت. يمنع الحفقان والبخر وضعف الكبد والحصى وضعف الكلى وحرقة البول والسدد والبرقان وأمراض القلب والسموم والوسواس والجنون والتوحش والربو شرباً، والجذام والبرص والبهق والاثار مطلقاً خصوصاً بالطلاء، ويقطع اللم ويعمل القروح ذروراً والرمد والسلاق وضعف البصر والبياض والسبل والكمنة كحلاً، ويملو الأسنان، ويقع في التراكيب الكبار (التذكرة ٢٤٧/١).
- ـ لؤلؤ: ابن ماسة: يجلب من البحار إلا أن فيه لطافة يسيرة وهو نافع لظلمة العين وليباضها وكثرة وسخها ويدخل في الحر والبدم ويجلو الأسنان جلاة صالحاً. ابن عمران: الدر معتدل في الحر والبرد، والبسس والرطوبة، وكباره خير من صفاره، وصشرته خير من كده، وصستويه خير من مضرسه، وخاصته: النفع من خفقان القلب والحوف والفزع والجزع الذي يكون من المرة السوداه، ولذلك كان يصفي دم القلب الذي يغلظ فيه ويجفف الرطوبة التي في العين لشده أعصاب العين (الجامم ١٩٣٤).
- (٣) حجر مسن: هو حجر يسن عليه الحديد، وأجوده الأخضر المجلوب من الفرس، فالأحر فالأسود البراق، وأردؤه الأصفر الحفيف، والأبيض هو السنبادج، وكله يابس ينفع من الحكة والجرب وداه الثعلب والسلاق والبياض شرباً وطلاء وكحملًا، والأخضر إذا حكت عليه أشياف العين قوى فعلها، وهو بجلل الحنازير والسرطانات والبواسير، ويجلو الأسنان ويحبس النزف ويجلو المعادن (النذكرة ١٠٤/١)
- (٤) دار فلفل: تسمية أهل مصر: عرق الذهب، ويسمى أذناب الحرادين، قبل أنه أول ثمر الفلفل أو هو موضعه أو شجرة تكون بجزائر الزنج كالتوت تحمل غلفاً عشوة كاللوبيا، وهو من أخلاط الماجين الكبار بجلل الرياح ويبج الشهوتين. وينفع من برد المعدة والكيد وسدهما ويدر ويسقط، ومنى أغلي ودهن به سكن الفالج والكزاز والاختلاج وفتح الصحم، وقد جرب أنه إذا شوي في كبد ماعز، وسحق بالرطوبة السائلة منه ورفع كان كحلاً جيداً للمشا والظلمة (التذكرة ١/ ١٣٠).
- (٥) بسد: هو العزول وهو المرجان. يقال: أنه نبات بحري ينبت في جوف البحر وأنه إذا أخرج من البحر لقبه الهواء
 فاشتد وصلب. ارسطوطاليس: البسد والمرجان حجر واحد غير أن المرجان أصل والبسد فرع ينبت والمرجان
 متخلخل مثقب والبسد ينبسط كما تنبسط أغصان الشجرة ويتفرع منها الغصون.
- البسذ والمرجان يدخلان في الاكحال وينفعان من وجع العيون ويذهبان الرطوبة وإذا اكتحل بهما أو يجملان في الادوية التي تحل دم القلب الجامد. (الجامع ١٩٣/).

- بسذ : بالمعجمة هو المرجان أو هو أصله والمرجان الفرع أو العكس ، وهو جامع بين النباتية والحجرية . يفرح ويزيل الوسواس والجنون والخفقان والصرع وضعف المعدة وفساد الشهوة ونفث الذم والدوسنطاريا والقروح والحصى والطحال شرباً والدممة والبياض والسلاق والجرب كحلاً (التذكرة 1/٦٥) .
- (٦) المليلج أصفر: الفيليج: وقد تحذف الهمزة، وهو أربعة أصناف: الكابلي فالأصفر فالصيني فالهندي وقبل الأصفر أجود وأنضج، وهذا النوع أفضل من الثلاثة في الأكحال يقطع الدمعة ويجفف الرطوبات ويحد البصر وخصوصاً إذا أحرق في المجين. (التذكوة ٢/٤٥).
- (٧) الكُمنة: جرب وحمرة تبقى في العين من رمد يُساء علاجه فتكمن وهي مكمونة. وقيل: الكمنة: ورم في الاجفان،
 ويقال: حِكّة ويَسْسُ وحمرة، وقيل هو ورم في الجفن وغلظ، وقيل: هو أكالٌ يأخذ في جفن العبن فتحمر له فتصير
 كأنها رمداء (اللسان ٢٩٨/٣).
- الكمنة : بخار يابس تحت الطبقات يلزمه انتفاخ في العروق وعلاماته أن يحس عند الانتباء في العين بمثل الرمل وكأنها في الحقيقة رمد يابس . (النزهة ـ هامش التذكرة ١١٤/٣).
- (A) زبد البحر: ويسمى لسانه وطلعه وهو أجزاه أرضية يلطفها الماه، وماثية جلبها التموج، وفاعلهما الرطوية المائية. وقد كاد اجماعهم ينطبق على أنه خسة أنواع، وأجودها هو الأملس الظاهر الهش الباطن الحفيف الأبيض الضارب إلى صفرة وهو يجلو الأسنان ويقع في الأكحال، وكلها يجلو الأثار جيماً ويقطع الدم ويأكل اللحم المبت الزائد ويقطع الجرب والحكة (التذكرة 1/10).
- (٩) قنطوريون: راجع حاشية /١٣٩ / من حواثي المقالة السادسة من هذا الجزء. وعصارته تجلو البياض وتحد البصر وتفعل أفعال الحضض وتحل الصلابات حيث كانت. وإن حلت وجعلت في العين بلبن النساء أو ماء المطر أزالت الأورام والشعيرة والظلمة، وكل ما تقادم عهده من أمراض العين والجرب بهاء الرمان (التذكرة ٢٣٨/١).
- (١٠) السلاق: نقطة تظهر في العين تكون إلى همرة أولاً ثم تتلون فيسود القديم منها أو يكمد لموت الدم وتمقب ورماً، وأسبابها من داخل امتلاء وسوء حركة وصبحة تفجر العرق ومن خارج نحو لطمة، وعلامتها وجودها وهمرة الحديث منها. (النزهة ـ هامش التذكرة ٣٣/٣ ـ ١٠٤٤).
- (١١) يوجر: وَجَر، الْوَجَّرُ: أَنْ تُوجِر ماه دواه في وسط حلق صبي . الْوَجُور: الدواه يوجر في وسط القم. ابن سيده: الْوَجُور من الدواه: في أي القم كان (اللسان ٨٨١/٣).
 - (١٢) بالقرن: المقصود: يسقى العلاج إما بوساطة الماء، أو بوساطة القرن.
- (١٣) الطين القبرصي: وهو طين شاموس: يقاوم السموم كلها وينقع من الاستطلاق والزحير وقروح المعي وحرارة الكبد والمدم حيث كان شرباً والأورام والترهل ضهاداً وكذا النقرس الحار (النذكرة ٣٠٣/١).

- (١٤) قافيا: أو أقافيا: عصارة الفرض أو القرظ: وتسمى شجرتها الشوكة المصرية لكثرة وجودها بمصر، وتؤخذ من الثمرة بالعصر فتكون يافوتية قبل نضج الشمرة، سوداء بعده، قابضة تحبس الاسهال والدم مطلقاً والنزلات والمواد عن الأورام وتقوي البدن والأعصاب المسترخية من الاعياء وبقايا المرض، وتقطع العرق طلاء مع الورد والأس وتشفى الفروح خصوصاً من العين (التذكرة ١/٧١).
- ١٥١ أسان الحمل: هو تبت كبير وصغير وكلاهما أصغر الزهر حبه كالحياض غض عريض الورق، بنفع من الدق رالحمى) والسل والربو ونفث الدم وقروح الفم والرثة واللثة والطحال والكلي وحرقة البول والنزف شرباً والأورام طلاء والقروح ضياداً و فروراً (التذكرة ٥/ ٣٤٤).
- . مزاج هذا النبات مركب من مائية باردة وفيه قبض، فهو لذلك يجفف ويبرد، وجميع الأدوية التي تجفف مع قبض نافعة للقروح الحادثة في الأمعاء لأنها تقطع المدم. (الجامع ٢٠٧٤).
- (١٦) خشخاش: هو نبات منه ما هو: أبيض وهو أجوده، وأهر أعدله، وأسود أشده، قطماً وأفعالاً، وزهر كل كلونه، وقد يزهر أصفر، وله أوراق إلى خشونة ما ويطول إلى نحو ذراع. ويخلف زهره رؤوساً مستديرة غليظة الوسط، يجمع أخرها قمعاً يشبه الجلنار، وداخلها بزر مستدير صغير كها ذكرنا من الألوان والخشخاش بارد يابس من حيث جملته، فإذا دق بجملته رطباً، وقرص كان مرقداً جالباً للنوم جففاً للرطوبة عمللاً للأورام فاطعاً للسعال وأوجاع الصدر الحار وحرقة ألبول والاسهال المزمن والعطش شرباً وطلاء ونطولاً وقشره يقطع الزحير واللفل (التذكرة ١٩٢١).
- (١٧) بلوط: جميع أجزاء هذه الشجرة قوتها تقبض، فأما الذي هو منه شبيه بالغشاء فيها بين الغشاء والعود فهو أشد قبضاً، وكذا الغشاء المستبطن لقشر ثمرته، أعنى الذي تحت قشر البلوط ملفوفاعلى نفس جرم البلوط فيشفي النزف العارض للنساء، ونفث الدم وقروح الأمعاء واستطلاق البطن، وأكثر ما يستعمل منه مطبوخاً. (الجامع ١/١٠١).
- (١٨) سباق: شجر يقارب الرمان طولاً إلا أن ورقه مزغب لطيف اللمس، إذا اطلق فالمراد ثمرته وهو عناقيد كالحبة الخضراء. وقشر هذا الحب فهو المستعمل، يقمع الصغراء ويزيل الغثيان، وكذا الرطوبات السائلة واللهيب ونفث الدم والنزيف والذرب والاسهال المزمن. وان نقع في الماه واكتحل به قطع الدمعة والسلاق والجرب والحكة وحبس الجدري عن العين. (التذكرة ١٧٢/١).
- (١٩) صمغ البلاط: هو خراه الحجر: وهو شيء يعمل من الرخام ومن الحجر الذي من البلاد التي يقال لها قونيا، إذا خطط بالغراء المتخذ من جلود البقر، وقد ينتفع به في إزالة الشعر النابت في العين، إذا ذر على الجراحات بدمها ألحمها ومنمها من التقيح ويصلح للقروح الرطبة. (الجامع ٨٦/٣).
- (٣٠) الوثي: هو الوث: الوَثّة والوَّئاة : وَصَدَّم يصيب اللحم، ولا يبلغ العظم: فَيَرَّه. وقيل: هو تَدَرَّجُع في العظم من غير كسر. قال أبو منصور: الوثة، شبه الفسخ في المفصل، ويكون في اللحم كالكسر في العظم. (اللسان ٨٧٥/٣).

- (٢١) الزفت: الزفت الرطب بجمع من أدسم ما يكون من خشب الأرز والتنوب، وأما الزفت اليابس فإنه يكون من الزفت الرطب إذا طبخ منه والنوعان من الزفت فيها شيء يجلو، وشي، ينضج، وشي، محلل، كلاهما يقلعان الأظافر إذا حدث فيها البياض عندما يخلطان مع الشمع، وينضجان جميع الأورام الصلبة التي لا تنضج، إذا وأقما في الأضمدة (الجامم ٢-١٥٥).
- (۲۲) قرطاس: المعمول من البردى وأصول البشنين، حاريابس، يحبس الدم والاسهال، وينفع من السحج والفروح وبياض العين والدمعة وعبس الفضلات شرباً ويزيل الحكة والجرب والجروح فروراً (التذكرة ١ / ٢٢٣).
- (٣٣) القلي: هو المتخذ من الأشنان الرطب بأن يجمع ويحرق وأجوده البراق الصافي الشبيه بحجر الرحى المسمى بالقوف وهو حاريابس، جلاء محرق مقطع يأكل اللحم الزائد والتأليل والباسور ويزيل البهق والبرص طلاء. (التذكرة ٢٣٨/١).
- (٣٤) الفرزجات: فرزجة، وفرازج: هي ما يخص الفرج وحده، وتكون إما لألمه، أو لحفظ صحته من برد ورطوية وسمة وتغير ربح، أو لإعانة على الحمل (التذكرة ٢١٦/١).
- (٣٥) حسك: هو ضرس العجوز، وحمس الأمير وهو أشبه شيء يشبه البطيخ الأخضر يمد على الأرض، وأوراقه إلى صفرة، وحمله مثلث أو مدحرج مرصوف بالشوك، يفتت الحصى، ويهيج البله خصوصاً حصارته، ويحلل ويجلو طبلاء وكحلاً، وطبيخه يطرد البراغيث. (التذكرة ١/١٠٨).
- (٢٦) ربح السوس: السُّوسُ: مصدر الأسْوَس: وهو داه يكون في حجز الدابة بين الورك والفخذ يورثه ضعف الرَّجل. (اللسان ٢ /٣٩٩).
- (٣٧) حرير الماء: هكذا في الأصول ولعل الصواب: حرف الماء: هو نبات ماثي ينبت مثل ما تنبت قرة العين، ورقه مسخن مدر للبول وقد يؤكل أيضاً في، ومطبوخاً ويتضمد به، فينقى البثور اللبنية والكلف. (الجامم ١٧/١).
- (٣٨) لبان: هو الكتدر: هي شجرة مشوكة لا تسمو أكثر من فراعين ولا تنبت إلا في الجبال، ها ورق مثل ورق الآس، وشعر مثل ثمره، له مرارة في الفم، وعلكه الذي يعضغ ويسمى الكندر. والكندر يقبض ويسخن ويجلو ظلمة البصر ويملأ القروح العميقة ويدملها ويلزق الجراحات الطرية بدمها، ويقطع نزف الدم من أي موضع كان. (الجامع ٩٣/٤).
 - (٢٩) الكلخ: هو القنة في بلاد الأندلس، والأشق في مصر.
- (٣٠) الرقوة: والصواب: الرقية: لأن الرقوة: هي دِعْصٌ من رمل. ابن الأعرابي: الرَّقوة: القُمزة من التراب تجتمع

على شفير الوادي، وجمعها الرُّقا. وأما الرقية: فهي العُودَة. قال ابن الاثير: الرُّفية: العُودَة التي يُرقى بها صاحب الاقة كالحمى والصرع وغير ذلك من الافات والجمع رَّقي .

وقد جاء في بعض الأحاديث جوازها وفي بعضها النهي عنها، ووجه الجمع بينها أن الرقى يكوه منها ما كان بغير اللسان العربي وبغير أسهاء الله تعالى وصفاته وكلامه في كتبه المنزلة (اللسان ٢٠١١).

- (٣١) الطارق: ١ ـ ٨.
 - (٣٢) الفرقان: ٤٥ .
- (٣٣) عود: ٢٢ ١٤ .
 - (٣٤) الملك: ٣- ٤.
 - (٣٥) التوبة: ١٢٩ .
- (٣٦) البقرة: ١٣٧ .
- (٣٧) الرحن: ٣٣ + ٣٥ . (٣٨) الصافات: ١١ـ١١ .

المقالة العاشق



ابتـداء المقـاَلة العاشرة وهي الخامسة من الجزء الثاني جزء العمل من كتاب البيطرة كامل الصناعتين المعروف بالناصري، تأليف أبي بكر بن البدر البيطار لخزانة الملك الجليل السلطان الأعظم الملك الناصر محمد بن قلاوون رحمه الله.

تحتوي على خمسة عشر بابا، وهي في جميع هناديز النعال والمسامير واسهائها، وجميع التناعيل وصفاتها ومنافعها، وفيها تفاخرت فيه الصناع.

في أسباء النعال وهناديزها.
في أسباء المسامير وهناديزها.
في صفة النعل العربي ومعرفة التنعيل به.
في صفة تنعيل الاصطكاك ومعرفة طرقته.
في صفة تنعيل الاصدف ومعرفة طرقته.
في صفة تنعيل الآخذف ومعرفة طرقته.
في صفة تنعيل الأحنف ومعرفة طرقته.
في صفة تنعيل الدهشة ومعرفة طرقته.
في صفة تنعيل المشانكاه ومعرفة طرقته.
في صفة النعل المحلوب ومعرفة طرقته.
في صفة النعل المجلوب ومعرفة طرقته.
في صفة النعل المجلوب ومعرفة طرقته.
في صفة النعل المجلوب ومعرفة طرقته.

الباب الأول الباب الثاني الباب الثاني الباب الباب الباب الباب الباب الباب الباب الباب الباب الثامن الباب التاسع الباب العاشر الباب الثاني عشر الباب الثاني عشر الباب الثاني عشر الباب الثاني عشر الباب الزابع عشر عشر الباب الزابع عشر عشر عشر عشر عشر عشر عشر الباب الخامس عشر الباب الثاني عشر الباب الثاني عشر الباب الزابع عشر الباب الزابع عشر عشر الباب الزابع عشر عشر عشر عشر عشر عشر الباب الزابع الباب الزابع عشر الباب النائية الباب الب



ولاب للفعل

في أسهاء النعال وهناديزهـــا

فأما النعال التي ذكرت فهي ثلاثيائة وستون طرقة، (١٠ تكون على أيام السنة، كل يوم يطرق البيطار نعلا لا يشبه الاخر في طول السنة.

والذي اختاره الصناع من هذه الثلاثياتة وستين طرقة هي أربعون طرقة ، عشر تطابيق نحن نذكرها هنا.

ثم جاء من بعـد هؤلاء الصنـاع نشء ليس لهم علم بالبيطرة ولا يعـرفـون الطرقات، فقالوا بل جميع الطرقات خسة، وهذا لقلة علمهم بالعمل والصفة.

وأما الأربعون طرقة التي ذكرتها :

فمنها ما هو للمنفعة مثل: المحجوب لتنعيل الأقفد" والطيلسان للحامر المقرع، " والعقب لتنعيل الأصدف" والأحنف، " والعربي لتنعيل العربيات، والماليا لتنعيل البراقي، والمقلوب لتنعيل الحافر المطول المعلول والرقيق، والكيرواني لتنعيل الشانكاه، " والجدعى للمهارة.

ومنها ما هو للتضاخر مشل: نعـل الـدهشـة، ونعـل العصـافـير، ونعـل الكـردكوهي، " والكردكوشاه، " والأصبهاني، والمكرت، والغازيواه. وسوف نذكر كل واحد من هؤلاء إن شاء الله تعالى.

وأما أسهاء الأربعين طرقة نعال على الجملة:

فأولها الحركي، والديركي، والزبطري، والكافي، والشيرازي، والموصلي، والأصبهاني، والعربي، والمكرت، والششتري، " والغازيواه، والهنكيردي، والماليا، والشاماليا، " والشاماليا، " والشاماليا، " والشارماليا، والكرد كوهي، والكرد كوشاه، والخصي كوشاه، والباقلا كوشاه، والمدوك وشاه، والخاوكاه، وآذان الفار، وساق النعامة، ورجل البطة، ومقلوب، ومقلوب، ومقص، وكهاخ، ونعل الخواتم، ومجير، " ومعلك، " ودهشة، ومقور، وجدعي، وكيرواني، وعقب، ونعل الطيلسان، ونعل المحوجب، ويغلي، وهمري.

فهذه جملة أربعين طرقة. مختارة من ثلاثهائة وستين طرقة.

وللبائر اللهاني

في أسهاء المسامير وهناديزهــــا

وأما إن سألك سائل كم للمسامير من طرقة أو هندازة فاعلم أن لها ست طرقات وهي:

المسهار المثمن، والمسهار المسدس، والمسهار الورقة، والمسهار المزراب، والمسهار الأحدب، والمسهار المربع.

فأما المسهار المشمن، فتستعمله في تنعيل المهارة، والحوافر الرقاق بسبب رقته. وأما المسهار المسدس، فتستعمله في الأكاديش والبغال، بسبب غلظه وتسديسه نوته.

وأما المسهار الورقة ، فتستعمله في تنعيل الدواب والحمير، بسبب خفته .

وأما المسهار المزراب، فتستعمله في تنعيل العصافير، بسبب طوله، فلذلك سمي المزراب.

وأما المسهار الأحدب، فتستعمله في تنعيل الدهشة، بسبب الابخاش التي في وسط النعل، فتبقى حدبة المسهار إلى خارج.

وأما المسهار المربع، فهو الذي تستعمله في جميع الحوافر العربية، والتناعيل، فافهم ذلك.

دوير دودش

في صفة النعل العربي ومعرفة التنعيل به

وأما النعل العربي: فهو الذي نستعمله في الحوافر العربيات والحجازيات، وهو موافق للتنعيل خلال غيره من الطرقات. وينعل به الاحنف والاصدف، وهو فيها يقال أحسن الطرقات.

وأما صفة التنعيل به وبغيره: فينبغي في ذلك ألا يقلم الحافر تقليها كثيرا، ولا ينسف نسفا قويا، وان يكون خط النعل مسبلا على رأس الجبر، وأن يكون تنزيل المسامير قريبة مبرية في طرف الحافر.

وقد ذكر المتقدمون في كتبهم أنه يستحب التنعيل بالمثقاب، وهذه وصية مجملة تدل على انهم اختــاروا المســـار الــرفيع، والخط القريب والنسف القليل، حتى لا يلحقهم خطأ ولا يعرجوا وقت الحاجة إلى الحيوان.

فهذه اتم صفات التنعيل بجميع النعال والتناعيل والله اعلم. فافهم ذلك إن شاء الله تعالى والحمد لله وحده.



ولباب وفرويع

في صفة النعل الماليا ومعرفة طرقته

وهو الذي ينعل به الحيول البراقي، والحوافر المتسعة، لأنه أكبر من العربي، وهو أفخر الطرقات بعد العربي، وينعل به,: الأحنف وغيره. وهذا صفت.



الياب الأيس

في صفة تنعيل الاصطكاك ومعرفة طرقته

وإذ قد شرحنا جميع ما نحتاج إليه من أمر النعال والمسامير وأسهاتها وهناديزها. فلنشرع في تنعيل الاصطكاك، إذ هو من أنفع أصناف التناعيل للدواب، ويمنع عن الحيوان وفارسه الضرر، بسبب العثار وجراح اليدين.

والذي ينبغي في تنعيل الاصطكاك، أن ينعل بالنعل المسمى عقب وعقب، وإنها سمي بهذا الاسم، لأن أحد أعقابه الجواني، يكون رقيقا مختصرا عريضا أعرض منه قليلا.

ومن الناس من يبخش العقب الجواني فرد بخش، ويضرب فرد مسهار لا غير. ومن الناس من يتخذ له عقبا صغيراً في العقب الجواني.

وينبغي أن يكون النسف في تنعيل الاصطكاك من العقب البراني أكثر من العقب الجاوني. وهذا إذا كان الحافر سليها، لا أحنف ولا أصدف.

فإن كان الحافر مع ذلك أصدف أو أحنف، فينبغي أن يكون النسف من العقب الجواني، أكثر من العقب البراني، ويكون العقب المصنوع فيه والذي ذكرناه، في رأس العقب البراني، فهو أجود.

ومن الخيول من يصطك ما دامت حوافره طوالا، فإذا انعلته، وقصرت حوافره، ذهب عنه الاصطكاك.

ومنهم من يصطك ما دامت حوافره قصارا، فإذا طالت حوافره بطل الاصطكاك.

وقد ذكر لي بعض البياطرة أن الاصطكاك مرض من جملة الامراض، وله حد، يبطل فيه، ولو بغير ملاطفة وتنعيل، إن شاء الله تعالى.





وبب والتاوس

في صفة تنعيل الأصدف ومعرفة طرقته

وأما تنعيل الأصداف: فينبغي أن يكون أكثر نسف الحافر من الجواني أكثر من البراني.

ويعمل له مسهارين وطاة الرؤوس من جوا ومسهارين علاة الرؤوس من برا. ويكون في رأس عقب النعل البراني، عقب كبير، ليرد يد الفرس إلى داخل يقومها.

وأما النعل الذي ينعل به الأصدف فهو الموصلي، والله اعلم.

الياس الستايع

في صفة تنميل الأقفسد ومعرفة طرقته

وأما القفد، فأكثر ما يكون في الرجلين من قصر عصبة الرجل وتشنجها على ما ذكرناه فيها مضى. فيقصر العصب وينتصب الحافر ويبقى يدوس على رأس مقدم حافر رجليه.

والذي ينبغي في تنعيله أن يكون أكثر نسفه من الاعقاب، ويوفر المقدم.

ثم ينعل بالنعل المحوجب، فإن لم يكن النعل المحوجب حاضرا، فينبغي أن يعمل له في مقدم النعل موضع الحواجب، زورين كبار الرؤوس، ثم ينعله بمسامير مسطحة.

فهذه صفة تنعيل الاقفد على أتم ما يوجد والله اعلم.



الباب الأثاني

في صفة تنعيل الأحنف ومعرفة طرقته

وأما تنعيل الأحنف، فينبغي أن يكون النسف له أيضا من العقب الجواني أكثر أمن البراني، لأن الحنفة تكون من جوا دائها، ولا تكون من برا أصلا، فلأجل ذلك يكون النسف من جوا أكثر.

إلا ان مسامير الأحنف تكون رؤوسها جميعا سواء، لا عالية ولا واطية. إلا أن جميعها مسطحة.

ويكون النعل الذي ينعل به ماليا، وقد ذكرنا صفته والله اعلم.



الإبب الانسع

في صفة تنعيل الشانكاه ومعرفة طرقته

وأما تنعيل الشانكاه، وهو المرض الذي يظهر في رؤوس أكتاف الدواب من الأعيال وثقلها، والبرادع وضيقها.

فينبغي أن ينعل بالنعل المسمى الكيرواني.

وهو نعل طويل الأعقاب تام مسبل الابخاش، ويكون النسف للحافر عقبا ومقدما. ويبلغ بالنسف إلى رؤوس السنابك قريبا من ألية الحافر.

ثم بعد ذلك ينعله ذلك النعل المسمى ويوسعه عليه من برّاطبقة تكون ثلاث أصابع محاذية لرأس الكتف من فوق.

ولا يكون في النعل زور ولا عقب، وتكون مساميره الأربعة واطئة الرؤوس مسطحة.

ثم يدهن بعد ذلك بدهن الألية أو ببعض الأدهان التي ذكرناها أولا والله اعلم.

لالبائب لالعاشر

في صفة تنعيل الدهشة ومعرفة طرقته

وأما تنعيل الدهشة، فهو اسم غلب على النعل المنعول به. وأما صفة تنعيله فإن النعل يكون مبخوشا في الحلقة الجوانية منه ثلاثة أبخاش، وفي زوايا أعقابه من فوق بخشين.

وينبغي أن ينعل بالمسامير المسهاة بالحدب، وهي مسامير طوال يكون طول المسهار قريبا من شبر، ثم يعوج ويعمل في تلك الابخاش التي في النعل ويؤبد فيها. ثم ينسف الحافر نسف القصعة، ويحرر موضع المسامير بالسكين العوجا، وتعلمه ببخش له بمسهار غليظ في موضع تلك العلائم، ثم تحط تلك المسامير المؤبدة في تلك العلائم ويستوفى عليها من فوق إلى أن يركب النعل في بيته. ثم تبشنه تبشين العادة. وهذا التنعيل أكثر ما يقيم يومين أو ثلاثة. وأما أن تبخش له بخشين زائدين في مقدمه من أسفل فإنه يقيم إلى شهر وأكثر.





وليبب والأوي فشر

في صفة تنعيل الخواتم ومعرفة طرقته

وأما النعل الذي بالخواتم:

فلم يقدر أحد في جميع الارض أن يصنعه مثل ما صنعه أبي رحمه الله. وهو عندنا إلى يوم القيامة لايقدر أحد على مثل طرقته ولا على رسمه.

وأما صفة تنعيله:

فنحن نذكـرها ها هنا ليكون الكتاب كاملا، وهو أن يتخذ له مسامير علاة الرؤوس طوال، على علو الخواتم وطولهم.

ثم ينسف الحافر بالسكين العوجا قصعة ويترك الاخبار عامرة، ثم يخمن النعل في الحافر وينعله بتلك المسامير المهيأةله.

والله تعالى اعلم.

ولباب ولأنافي تعشر

في صفة النعل المقلوب ومعرفة طرقته

وأما النعل المقلوب: فانا نستعمله عوض الصفائح في الحوافر المعلولة. على أن ختمه وتطريقه لا يقدر كثير من البياطرة على تطريقه، وهو من أفخر طرقات النعال.

وهذا النعل الذي نرسمه هو صنعة أبي رحمه الله بيده وتطريقه ولا يقدر أحد أن يواخيه من نعل أبدا إلى يوم القيامة.

لأن كثيرا من الناس يعملون النعل المقلوب من صفيحة، وهذا لا يبلغ بين الصناع فخره.

لأن شرط النعل المقلوب أن يكون من نعل، وأما الذي من صفيحة فلا حاجة به، لأن الصفيحة أولى منه بالاسم، والله تعالى اعلم بالصواب.



ولأب ولقائن مشر

في صفة النعل الجدعي ومعرفة طرقته

وهو الذي تنعل به المهارة والحجورة اللطاف الحوافر، والجذوع من الدواب.

وان أوسعته عوض العربيات في الرجلين وان جمعته عوض البغليات في البغال. وهو من الطرقات المذكورة، فافهم ذلك والله اعلم.



والأبب والروبع بعشر

في صفة النعل البغلي ومعرفة طرقته

وهو الذي نستعمله للبغال، بسبب شيل الاثقال والاحمال، وركوب الوزراء والقضاة.

وقد ذكر لي أبي رحمه الله أن الملك الصالح كان إذا سافر من مصر إلى الشام، ركب البغل بالزناري إلى أن يخرج من الرمل.

وأما البغل فله أوفى نصيب لأنه مركب الجندي وغيره، وخزائنها من حمل زاده ومائه وآلة حربه، والله تعالى اعلم.



الإب الطيامس اعشر

في صفة النعل الحمري ومعرفة طرقته

وأما النعل الحمري، فكثير من الناس يستهجن ذكره، ويقول لم يكن لذكر نعل الحيار وجه، وهو خطأ منه، لأن الحيار له أوفى نصيب في نعت الدواب، لأنه سبب لنتاج البغال. وأول ما تركب أولاد الملوك والأمراء عليه وهم أطفال. وله نفع في نقل المياه والمنافع إلى الحصون والجبال. وعليه تكون المرمات والعيائر، وله في ذلك أطول نفس. ومن تكون هذه منزلته فلا ينبغي أن يهدر من بين الدواب نصيبه.

وقد تفاخرت الصناع في قلب النعل الخيلي إلى النعل الحمري، ولا يقدر على ذلك الأمر إلا من يكون من أفخر الصناع وأكثرهم صنعة.

وهــذا الحمــري الــذي نرسمه هاهنا هو مقلوب من النعل الخيلي إلى النعل الحمري. ولم يقطع منه شي،. فافهم ذلك إن شاء الله تعالى.



وأما بقية الأربعين طرقة نعال فلم نبين صفاتهم هاهنا لسببين: أحدهما مخافة الاكشار والامـــلال، والشـــاني لأنه لم يكن لها منفعة في التنميل ودفع المضار، ولكنها للتفاخر بين البياطرة والصناع. ونحن نسـأل الله تعالى التوفيق لما فيه الصواب والرشاد، والعصمة في المبدأ والمعاد، إنه أهل التقوى والمغفرة، وولي الخيرات في الدنيا والآخرة.

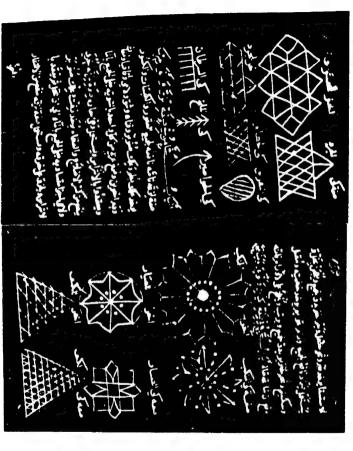
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليها كثيرا دايها إلىسى يوم الديسن.

حواشس المقالسة العاشسرة

- (١) طرقة: أصل الطرق: الضرب. ومنه سميت مطرقة الصائغ والحداد لأنه يطرق بها، أي يضرب بها وكذلك عصا النجاد التي يضرب بها الصوف.
- وطراق النمل: ما أطبقت عليه فخرزت به، طَرَقها يَطرُقُها طُرُقاً وطارقها، وكل ما وضع بمضه على بعض فقد طُورق وأُطْرَق. (اللسان ٩٨٥/٣ ـ ٨٥٧).
 - والمفصود هنا : بـ طرقة : نموذج التعل.
- (٣) الفقد: انتصاب الرسغ واقباله على الحافر (التلخيص ٣/٥٥٥) وإذا كان رسغ الفرس منتصباً مقبلًا على الحافر فهو أقفد (فقه اللغة /٣٤٣).
- (٣) القرع: من الفرع: بثر أبيض يخرج بالقصلان وحشو الابل يُسقط وَرَها. وفي التهذيب: يخرج في أعناق الفصلان وقوائمها (اللسان ١٤/١).
 - ـ الفصيل: ولد الناقة إذا فصل عن امه والجمع فُصْلان وفِصال (اللسان ٢٠٢٢).
- (٤) الصدف: تداني الفخذين وتباعد الحافرين (التلخيص ٢/٥٥٥) وإذا تدانت فخذا الفرس وتباعد حافراه فهو أصفد وأصدف (فقه اللغة ٣٤٣/).
- (٥) الحنف: الحنف في القدمين: إقبال كل واحدة منها على الأخرى بابهامها، وكذلك هو في الحافر في اليد والرجل.
 (اللسان ٧٣٨/١).
 - (٦) الشانكاه: بروز الجلد لخراج أو ربح محقون. أو بروز مُزق في نحو الكتف (التذكرة ٣/٠٥).
 - (٧) الكردكوهي: سوق الفرس في الجبل (فارسية).
 - (A) الكردكوشاه: سوق الفرس بجد ونشاط (فارسية).
 - (٩) وفي بعض الاصول: والخشتري.
 - (١٠) وفي بعض الاصول: الشياليا، والساماليا.
 - (١١) وفي بعض الاصول: محير، خمير، محيز.
 - (١٢) وفي بعض الاصول: نملك، معلك، مقلك.

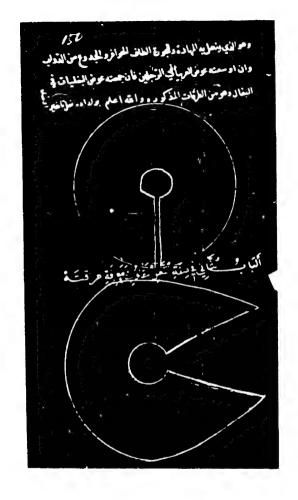
ملحق ببعض الصور

صفة النعال كما وردت في مخطوطة تونس.





صفة لنعل مما ورد في مخطوطة تونس.



صفة لبعض النعال مما ورد في مخطوطة بورصه.

معجم الألفاظ الوارد شرحها في الحواشي

_ 1 _

01/99:	أشنسان	100/1.9:	آس
111/1.0:	افيسون	17/190:	أبهل
178/1.7:	أقليميا	TT/ T9T :	
11/11:	اكسة	٤٦/٩٩ :	اخشا البقسر
TO/T9T:	اكليـل الملك	A+/1+Y:	اسرنــج
19/197:	امیــر باریس	17/100:	اسفيسدآج
1./190:	انيســون	109/109:	اشــراس
7/474:	اهليلج اصفـــر	1.5/1.5:	اشىق
	_	Y4/14V:	

الرقم الأول هو رقم الصفحة .

والثاني رقم الحاشية.

۔ ب۔

119/100: بشنين بابونج بازرنــكان T./ 198: YT/197: بطـــم Y/90: البقلة الحمقاء 44/9V: 74/1.1: بخسور ٥٨/١٩٩ : ىلجمــة TE/19V: برنسوق بلسوط 14/44 : 17/797: برنسج 104/1.4: بنــج £7/49V: بزر قطونا بيزر الكتيان 7/49 : بواسسير VE/1.1:

00/199: بيت القردان **197495**: 170/1.7: 0/444: A0/1.7: تشعيوط £Y/Y97: تابسوت تشعسر ترخسة 49/19V: YV/197: تشلف ط 20/99: **A7/1.Y:** ترمىس 07/99: توتسة 14/190: توقيـــح الحافر 19/ 4 * * : OT/Y9A: ترنجبيسن ثعليب £A/99 : ثآليل £ £ / 19 A : -ج-11/190: 1.1/1.8: جمجسم جاوشسير £A/199: 9/491: جميسز جندبادسيتر 1./1..: 104/1.9: جـص 94/1.4: جنطيانا TA / 9A : جعدة **٦٠/١٠٠**: 186/1.7: جلنار جيـر حلتــت 90/1.7: حاشا 1.4/1.8: الحبسة الخضراء 104/1.4: **VY/1.1**: حجر المسن YT/ Y9T : حندقـــوق **"/"**" : حـرف الماء 77/799: حنديقــون **YV/YY1**: حنظيل حســـك TY / 9A : Y0/TT1:

حي العالم : ٦٦/١٠٠

-خ-

خبازي : ۸۸/۲۹۸ خلاف : ۱۰۸/۲۹۸ خواطيس الأرض : ۸۱/۱۰۲ خواطيس الأرض : ۲۰/۲۹۸ خواطيس الأرض : ۲۹/۹۸ خلاف : ۲۹/۱۰۸ خلاف : ۲۸/۱۰۹ خلاف : ۲۸/۱۰ خلاف : ۲۸ خلاف : ۲۸/۱۰ خلاف : ۲۸ خ

خشخـاش : ۱٦/٣٣٠ خــولان : ٢٨/٩٨٠ خطمــي : ٢٨/٩٧ : ١١٤/١٠٥

خطميــة : ۲٤/١٩٦

- 2 -

داء الفيـــل : ۱/۲۹۰ دلـــب : ۱۳۳/۱۰۳ دار شيشغــان : ۱۲۲/۱۰۵ دم الاخويـــن : ۸٤/۱۰۲ دار فلفــل : ۱۳٦/۱۰۹ دماميـــل : ۹۹/۰۰

: ٤/٣٢٨ : دهــن البان : ٦/١٩٤

داف : ۳۳/۲۹۰ دهـــن البنفسج : ۱۱٦/۱۰۰

دَّبِــــق : ۱۲۳/۱۰۹ دهـــن الزئبق : ۱۱۷/۱۰۵ دردری خــر : ۱۵٦/۱۰۹ دهـــن السوسن : ۱۱۸/۱۰۵

دردري زيت : ١٩٤/٥ دهـن الغار : ٢٤/٩٦

درونــج : ۲۹۹/۲۹۳ دهـــن الناردين : ۲۹۳/۷۹۳

دریاق الاربع : ۹۷/۱۰۳ دیك بردیك ۲۸/۱۰۲

دقيسق الحسوار : ۲۹۱/۸

۔ ذ ـ

ذنب العقرب: ٦٥/٢٩٩

-ر-

Y9/9V: رجلة £/19£ : راتنج 199/199: رفسادة رازيانــج 9/190: T./TT: ر**قیــــة** V / Y9 . : راسخست 180/1.4: رامىك ريباس £ 19A : 174/117: ريسح السبل 0 · / Y9 V : راوند الصيني **17/771:** ريسم السوس 04/199: ربــب

-ز-زفست 108/1.4: 17/90: زاج زبد البحسر **11/771:** A/TT9: 00/99: 99/118: زراونـــد زنجسار £1/19A: 14/197: زرجــون Y7/9V: زيت الخسردل 19/99: زرن<u>ہ</u>خ V0/1.1: زعف___ان

ـ س ـ

سكسر سليهانسي TO / 9A: **AY/1.Y:** 1./414 : T./19V: سلخ الحيسة VV/1.7: T0/19V: سليخسة T0/ 190 : 18/797: سرخــس سمــاق 78/100: 1. /40: ســرو 184/1.4: 144/1.4:

18/799 : 70/97 : 19/1/•A	سوســـن سيــرج سيلقـــون	9
	- ش -	
9/190:	شمسر	179/107:
* V/19V:	شمسة	7/200:
78/7:	شوفان	44 / 4V :
YV / 9V :	شونيسز	07/Y9V:
1/444:	شيافات	ov/99:
: 191/17	شيسح	140/1.7:
10/97:	شيــرج	٧١/١٠١ :
18/97:	شيطرج	1.7/1.8:
	ـ ص ـ	
19/44.	صمغ البـــلاط	٣1 / 9V :
97/107:	صندل	£7/19A:
T/ Y4 · :		9/90:
71/799:		11./1.8:
£A/99:	صنيط	9./1.7:
189/1-4:	صعتـــر	٤/٣٥٥:
	ـ ط ـ	
1/400:	طرقسة	TV/19V:
71/7:	طفسل	17/791:

طرثــوث	70/111:	طلــح	10/190:
طرفساء	91/104:	طین ارمن <i>ے</i>	117/100:
طرفــة	18./1.4:	طین قبرصــی	14/414 :
	, , , , ,	ين چې يې	• • • • •
		- \$ -	
عذبــة	1./441:	- ع - : عنب الثعلب	04/99 :
عســـل	181/1.7:	• •	110/1.0:
<i>ع</i> شار	01/797:	عنب الديب	٤/٢٩٠:
_			
عفـــص	11/90:	عنبــر	Y7/197:
	٥٨/١٠٠:	عنــزروت	08/99:
	184/1.4:		
	•	- غ -	
غـــار	Y 7/1•1:	غــراء	: ٢٦ / ٢٢
غافست	TT / 9A :	غشسي	V / 90 :
غباد الفسسرن	17/90:	•	
, , ,			
	•	. ف ـ	
فــــأرة	111/1.0:	فصعة	V•/ *•• :
فانسيد	187/1.4:	فصيـــل	٣/١٠:
	17/190:	فعصــة	V•/۲•• :
فراسيسون	TV / 9A :	فلفـــل	TE/ 790 :
J - J	1 • • / 1 • 8 :	فلكة الركبــة	01/199:
فربيسون	Y/Y4 · :	ر . فوتنــج	£0/497 :
		عوستج فوفسل	Y•/Y9Y:
فرزجـــات ن	Y8/TY1:	عوقــــ ن	1 7 1 3 3 +
فسوه	19/97:		

- ق -

	_	- 0	
قاقيسا	: ۲۰۱/۷۲	قطسران	17/97:
	18/74.	قفسد	7/400:
نــ ب	T1/198:	قلقديـــس	V4/1. :
قست	٤٠/٩٨:	قلقطار	187/1.4:
قثاء الحمسار	YT / 97 :	قلسم	٤٠/١٩٨ :
	£8/497 :	قىلى '	09/1 ** :
قرض وقرظ	101/1.4:	•	17 / 77 1 :
قرطـــاس	YY/ YY 1 :	قمــع	٣/٩٥:
قرطاس المحسرق	188/1.4:	_	YY / Y·· :
قسرع	T / T00 :	قناوشىق	W1/19V:
قره العيسن	0V/Y9A:	قنبيــــل	17/797:
قـــد آ	07/199:	قنطوريون	144/1.4:
قـــدح	177/117:		9 / 479 :
قسيط	97/1.7:	ن ـــة	W/198:
	TT / T9T :	قيروطـــى	07/99:
قصيسر	۳۸/۱۹۷ :	نيسة *	ov/199 :
قصيل الشعيسر	£4 / 4V :	قيموليسا	AT/1.T:
	-	_	
كافسور	AA/1• ¥:	كسب	10/197:
کبـــر	10./1.4:	كسبسرة	٧٠/١٠١ :
	*********	كليخ	19/771:
كبســـون	10/797:	كمنـــة	7/90:
كثيــــراء	17/190:		V/TT9 :
کـــراث	18./1.1:	كمـــون	41/14 :
كرد كوشساه	A/T00 :	كناكسر	19/797:

```
184/1.4:
                               V/400:
                                             کرد کوهیی
                 كنسدس
 11/791:
                 کهر باء
                              ٦٨/٢٠٠:
                                             کرکــــم
 AV/1.Y:
                 كسحيت
                               Y1 / 97:
                                              كزبرة بيسر
                      ـ ل ـ
              لسان الحمسل
 0/49.:
                               Y/TYA:
                                               لسؤلسؤ
                                                لامسى
                              ٦٧/٢٠٠:
 10/77.
                                           لباليب القصب
                   لوفسة
 £ • / 497 :
                               £Y / 9A :
                   لوقسة
                                                ليسان
 Y . / 197 :
                             14./1.0:
                  لينوفس
 : 177/13
                              YA/TT1:
                              T7 / 9A :
                                             لسان الثسور
             مرهم النخلسي
 EA/Y9V:
                               0/90:
                                                مسؤق
                                               ماشــري
  1/90:
                مشقسص
                             114/1.0:
               مطرقين نسار
                                               ماميسران
 Y/198:
                             141/117:
                                                مثقال
                 مغساث
                              97/107:
1.1/1.8:
                                                مثنان
 41/147:
                              04/144 :
                   مغسرة
                             1.4/1.8:
                                                  مسر
 T. / 9V:
                                             مرارة الحجل
 £V/199:
                    مقــل
                             144/1.1:
               ملح اندراني
 14/97:
                              ۱۳/۲۰۰:
                                               مرتسك
                 ملــخ
                              19/1.4:
                                              مردا سنسج
V1 / Y · · :
                  مهست
                                               مرد قوش
                              EV/YAV:
177/117:
                                                مرنيسة
 11/197:
                  ميعــة
                              09/199:
                                          مرهم الباسليقون
                              7 / 199 :
 20/19A:
                                         مرهم الداخيلسون
                               £ 4/ 19 A :
```

ـنـ

TV/19V:	نخلـة	18/190:	نانخواه
1/198:	نداالخلد	AY/1.Y:	نبــق
or/199 :	نرجــس	1.4/1.8:	
Y · / 97:	نطــرون	10/97:	نجسو
TT / 19V :	نطـــل	£1/9A:	نجيل
£ / 9 > ;	نواظــر	V/198:	
		T7 / 19V :	نخالـة
	ـ هـ ـ		
08/199:	هـــون	T7/790:	هليــون
		A/198:	هندبساء

۔ و -

وثء ، وثي : ۲۰/۳۳۰ ودع : ۹۶ / ۱۷ وشــق : ۱۳۷/۱۰۷ وجــع الأيســر : ۲۲/۲۹۹

-ي-يزيزهــا : ۱۹۹/ ۵۰ يمــرخ : ۲۸/۱۹۷



ملحق

الأوزان والمكاييل والمقاييسس

- اصْبَع: يبلغ الاصبع من حيث الأساس به من الذراع. وهو يتأرجح معها تبعاً لذلك.

بيد أن الغالب في الأوزان والمكاييل الإسلامية مقياسان: اصبع الذراع الشرعية، أي: ٢,٠٧٨ -٢٤÷٤٩ -٧٨ سم.

واصبع ما يسمى بالذراع السوداء، أي: ٢٠٤،٥٤٠ ٢٥٢ ٢٥٠ مسم

- أُوقيَّة : تساوي في الأصل : بن من الرطل . (ويلاحظ اختلافات بحسب المدن والأقاليم) :

كانت الأوقية الشرعية موجودة في مكة في صدر الإسلام كوزن يساوي ٤٠ درهما = ١٢٥ غ.

والاوقية في مصر كانت على الدوام = ١٢ درهما = ٥,٧٣غ.

والاوقية الدمشقية كانت تساوي ٥٠ درهماً = ١٠ من الرطل = ١٧ من الرطل = ١٦٨ ١٦٤غ.

والاوقية المقدسية كانت تساوي $\frac{7}{4}$ ٦٦ درهم = 7٠٨, ٣٣٠ غ. والاوقية البغدادية كانت تساوي $\frac{7}{6}$ ١٠ درهم = 7.8

- باع: وتدعوه العرب أيضاً بالقامة، تساوي من حيث الأساس: ٤ أذرع شرعية، أي = ١٩٩,٥ سم أو حوالي ٢ متر، فيبلغ بذلك جزءاً من ألف جزء من الميل.

ـ خَرُوبة: إن وزن الخروبة يعادل وزن القيراط = 🙀 من المثقال = ١٩٥, •غ.

ـ درهم: إن أساس نظام الأوزان الإسلامية عامة هو الدرهم، والمثقال.

ونسبة وزن المثقال إلى الدرهم من الوجهة الشرعية هي كنسبة ١٠ : ٧ .

بينها هي من الوجهة العملية هي : ٣ : ٢ .

ويقدر وزن درهم الفضة القديم بـ ٢,٩٧غ

(بحسب النسبة الأولى : ١٠:٧).

أو بـ ٢,٨٢غ (بحسب النسبة الثانية: ٣: ٢).

ويختلف عيار الـدرهم والمثقـال لوزن البضاعة الثقيلة عن عيارها لوزن النقود، كها يُشار إلى اختلافات بحسب الأقاليم.

وهكذا فان وزن الدرهم في مصر =٣, ١ ٣غ، ووزن الدرهم في دمشق تعدل ﴿ ٣٩ ٩٢ درهم مصري فقط. درهم مصري فقط.

- ذراع: هنالك عدد لا يستهان به من الأذرع في الاسلام. ويبلغ معدل طول المذراع العباسية: ٥٤،٠٤٥ سم، والقاهرية: ٥٨,١٨٧، والدمشقية: ٦٣,٠٣٥ سم والحلبية: ٦٧,٩سم

الـذراع الاستأنبولية: ٣٠,٣، وفي الهند: كان لذراع البز الحلبية مكان الصدارة في التجارة العسالمية: ذراع صغرى طولها ٢٧ بوصة (انشأ) = ٢٨سم، وهي الحلبية، وذراع كبرى طولها ٢٦ بوصة (انشأ) = ٩٠ ٩سم.

_ رطل: هو أكثر وحدات الوزن استعمالاً في الشرق العربي، كان الرطل الواحد في مكة =/١٢/ أوقية كل أوقية: /٤٠/درهماً أي يساوي ١,٥ كغ. وفي العصور الوسطى أصبح الرطل في مكة يعادل: ٨١٢,٥غ. وفي مصر في زمن الفاطمين يعادل ٤٣٧,٥غ.

ويلاحظ اختلافات كبيرة من منطقة إلى أخرى ومن بلد إلى آخر من أمثال ذلك:

رطـل دمشق = ٢٠٠ درهم = ١,٨٥ كغ. وتشير بعض المصادر إلى أن الرطل الحلبي = ١٢ أوقية، أي حوالي: ٢,٢٨كغ. ـ فرسخ: يتألف من /٣/ أميال: كل ميل = ١٠٠٠ باع، كل باع: /٤/ أذرع شرعية أي أن طول الفرسخ حوالي: /٦/ كم.

قَدَح: مكيال مصري له حجهان:

القدح الصغير: وكان كل /١٦/ منه تساوي (ويبة) وكل /٩٦/ تساوي اردباً.

القدح الكبير: وكان كل /٨/ منه تساوي وويبة، وكل /٤٨/ تساوي اردباً.

وتكون سعة القدح الصغير حوالي 9,4 • ل، والقدح الكبير ٨٨, ١ل. ويتسع القدح الصغير لـ : ٢٣٢ درهماً من الحبوب = ٣, ٧١٦غ (قمح).

- قَدَم: يقدر بحوالي : ٣٢,٣٣ سم.

قيراط: يساوي الم من المثقال، وهو يتألف شرعاً من خس حبات، ولكنه يتألف غالباً من ثلاث. فهو يزن إلى من درهم الكيل زنة ٣,١٣٥ع = ٣,١٣٥ع .

في مكة ومصر وسوريا وآسيا الصغرى يساوي القيراط دائها به من المثقال، أو به من الدرهم. وهويزن في آسيا الصغرى : ٢٠٠٤, •غ، وفي سائر البلاد المذكورة: ١٩٥, •غ. والقيراط كمكيال في مصر يساوي به من القدح أو ٢٠، • ل .

ـ مثقال: في مصر كان وزن المثقال الفعلي ٢٤ قيراطاً، كل قيراط ١٩٥,٠٠غ =٤,٦٨=

في دمشق كان للمثقال وزن أصغر نوعاً من وزنه في مصر، بحيث أن ماثة مثقال دمشقي كانت تساوي $\frac{7}{4}$ 9 مثقال مصري فقط، وبذلك يكون وزن المثقال الدمشقي: 8 7 8 3 5

ووزن المثقال في العراق هو وزن المثقال الشرعي، أي ٤٦,٤٦ غ.

ـ مُـدً: المد الشرعي كان يقدر في فجر الإسلام في المدينة بحوالي ١,٠٥ ل. وكان

يساوي لم صاع.

وتقدر سعة الصاعب: ٢١٢٥, ٤ لتر، فيكون المد الواحد = ١,٠٥٣ ل. ويقدر المد المصرى في صدر الإسلامب: ٢,٥٠ ل.

ويقدر المد السوري في أواخر العصور الوسطى بـ: ٢,٨٤ كغ قمح أو : ٣٧٠,٦٧٣.

- وَيْبَة: الـــويبـة مكيال مصري بالــدرجـة الأولى. كان يعــادل /١٠/ أمنــان أو / ١٠/ أمنــان أو / ١٠/ كم قمح.

وفي القرنين الرابع عشر والخامس عشر كان = ١٦ قدحاً، كل قدح ٢٣٢ درهم = ١٦ الم كن (قمح).

أي أنها تساوي عملياً: /١٥/ل.

فهرس الآيات القرآنية الكريمة

﴿ سورة البقرة ﴾

رقم الصفحة

الأيسة

۳۲٦

(١٣٧) وفإنْ آمنُوا بمثل ما آمنتُمْ بهِ فَقَد اهتدَوا وإنْ توَلَّوا فإنها همْ في شِقاقٍ فسَيكفيكهُمُ الله وهو السَّميعُ العليمُ،

﴿ سورة آل عمران ﴾

(٤٩) وورسولاً إلى بني اسرائيل أنَّ قد جتتُكمْ بايةٍ من ربكم أني أخلقُ لكمْ من الطِّين كهيئةِ الطِّيرِ فأنفخُ فيهِ فيكونُ طيراً بإذنِ الله وأُنبتُكمُ الله وأُنبتُكمُ بها تأكلونَ وما تـدُّخرونَ في بيوتكمْ إنَّ في ذلكَ لاَيةُ لكمْ إنْ كنتُ مُ منيدَ، و

17

﴿ التوبــة ﴾

(١٢٩) فَانْ تُولُوا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تُوكَّلُتُ وَهُوَ رَبُّ العَرش العظيم ».

277

﴿ سورة هــود ﴾

(٤٢) ﴿ وَهِيَ تَجُرْي بِهِمُ فِي مُوجِ كَالْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحُ ابِنَهُ وَكَانَ فِي مُعْزِلَ يِا بُنِيُّ ارْكَبْ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الكافرينَ (٤٣) قالَ سَآوِي إِلَىٰ جَبِلِ يِعْصِمُنِي مِنَ المَاءِ قالَ لَا عاصمَ اليومَ مَنْ أَمْرِ الله إلاَّ مَنْ رَحِــمَ وحالَ بينهما الموجُ فكانَ من المُغْرِقِينَ (٤٤)وقيلَ يا أرضُ ابلعي ماءَك ويا سياءُ اقْلعي وغيضَ الماءُ وقُضَى الامرُ واستوتْ على الجُودِيِّ وقيلَ بُعداً للقوْم الظَّالمين.

440

﴿ سورة الفرقان ﴾

(٤٥) المُ تَرَ إلى ربُّكَ كيفَ مدَّ الظَّلَ ولو شاءَ لجعلهُ ساكناً ثمَّ حِعلنَا الشُّمسَ عليه دَليلًا».

277

﴿ سورة الصافات ﴾

(۱) والصَّافاتِ صفَّا (۲) فالزَّاجراتِ زَجْراً (۳) فالتَّالياتِ ذِكراً (٤) إِنَّ الْهُكُمْ لُواحدُ (٥) رَبُّ السَّمُواتِ والأرضِ وما بَينها وربُّ المشارق (٦) إِنا زَيْسنَّ السَّمَاءَ الدُّنيا بزينة الكواكب (٧) وحِفْظاً منْ كلِّ شيطانِ ماردٍ (٨) لا يسَّمعونَ إلى الملاَّ الأعلى ويُقذفونَ من كلِّ جانب (٩) دُحوراً وهَمْ عـذابٌ واصِبٌ (١٠) إلاَّ مَنْ خَطِفَ الخَطْفةَ فأتبعهُ شِهابُ ثاقببُ من طين لازب.

444

﴿ سورة الرحنين ﴾

(٣٣) ويا مَعشرَ الجِنِّ والإنس إِنِ اسْتطعتَّمْ أَنْ تَنَفَدُوا مِنْ أَقطارِ السَّمُواتِ والأرضُ فانفَذُوا لاَ تَنفذُونَ إلاَّ بِسلطانِ (٣٤) فبأيِّ آلاءِ رَبِّكما تُكذُّبانِ (٣٥) يُرسلُ عليْكما شُواظُّ مِـنْ نار ونُحاسُ فلا تَنتصران .

441

﴿ سورة الملك ﴾

(٣) الّذي خَلقَ سَبعَ سَمُواتٍ طِباقاً ما ترى في خَلقِ الرَّحْنِ مِنْ
 تَفاوتٍ فارجسعِ البَصرَ عُلْ ترى مِنْ فُطورِ (٤) ثمَّ ازَّجِعِ
 البَصرَ كَرُّتِين يَنقلُبُ إليكَ البَصُرُ خاسئاً وهُو حَسيرٌ.

۲۲٦

﴿ سورة الطارق ﴾

(١) والسَّماءِ والطَّارِقِ (٢) وما أَدركَ ما الطَّارِقُ (٣) النَّجْمُ النَّاقِبُ (٤) إِنْ كُلُّ نفس لَمَّا عليها حَافظٌ (٥) فلْينظرِ الإنسانُ مِمُ خُلقَ (٦) خُلقَ منْ ماءِ دَافقِ (٧) يَخرِجُ منْ بينِ الصَّلَـــبِ والتَّرائِبِ (٨) إِنَّــهُ على رَجْعهِ لقادرُهِ.

445



ثبت المصادر والمراجع

- ١ ـ ابريق، عبد الرحمن:
- التشريح الوصفي البيطري، منشورات جامعة حلب ـ ١٩٧٦.
 - ۲ ـ ابن الاعرابـــي: ا ما ندا ال

اسهاء خيل العرب وفرسانها، مكتبة النهضة العربية، بيروت ـ ١٩٧٦.

- ٣ ـ ابن البيطار، عبد الله بن أحمد الاندلسي:
- الجامع لمفردات الأدوية والأغذية، ٤ أجزاء، مكتبة المثنى، بغداد ـ ١٩٦٤. ٤ ـ ابن تغري بردي الأتابكي، جمال الدين أبو المحاسن يوسف:

النجوم النزاهرة في ملوك مصر والقاهرة جـ ٧/٩، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة ـ ١٩٢٩ ـ ١٩٥١م.

٥ - ابن سيده - أبو الحسن علي بن اسهاعيل:

المخصص جـ /٦، المطبعة الأميرية الكبرى، بولاق، القاهرة-١٣١٦هـ.

- ٦ ابن العوام الاشبيلي، أبو زكريا يحيى بن محمد:
- الفلاحة، جـ ٢، وزارة الزراعة، مدريد ـ ١٩٨٨ (عربي ـ اسباني).
 - ٧- ابن الكلبـــي :
 نسب الخيل، مكتبة النهضة العربية، بيروت ـ ١٩٥٥م .
 - ۸ ابن المنظور، محمد بن مكرم:
- لسان العرب، جـ ١-٣+٣ ملاحق، دار صادر، بيروت ـ ١٩٥٥م.
- ٩ ـ الاسدي، خير الدين:
 موسوعة حلب المقارنة جـ ٢، ٥ جامعة حلب ـ ١٩٨٣، ١٩٨٦م.
- ١٠ اضرومي، قدري:
 ١٠ اخبل العراب وفضلها على الأنسال العربية، ثنان، العراق ١٩٧١.
- ١١ ـ التنجي، محمد:
 معجم المعربات الفارسية في اللغة العربية، دار الأدهم، دمشق ١٩٨٨.

١٢ ـ الانطاكي، داوود بن عمر:

- ـ تذكرة أولى الألباب والجامع للعجب العجاب، جزئين + ذيل، ويهامشه: النزهة، بولاق، القاهرة ـ ١٢٩٤هـ /١٨٧٧ م.
- النزهة المبهجة في تشحيذ الأذهان وتعديل الأمزجة (للأنطاكي، مطبوعة على هوامش الكتاب السابق).
 - ۱۳ ـ البخشي الحلبي، محمد:

رسُحات المداد فيها يتعلق بالصافنات الجياد، المطبعة العلمية، حلب ـ ١٩٣٠.

١٤ ـ البرازي، علي:

الجواد العربي، دار الهدى بيروت ـ ١٩٨٢.

١٥ ـ بروكلمان (باللغة الألمانية):

تاريخ الأدب العربي، الملحق ٣، ليدن، بريل ــ ١٩٤٢.

١٦ - البغدادي، اسماعيل باشا:

هدية العارفين، مكتبة المثنى، بغداد ـ ١٩٥١.

١٧ ـ الثعالبي، ابو منصور عبد الملك بن محمد:

فقه اللغة، مطبعة الاستقامة، القاهرة (د. ت).

١٨ ـ الجزري، مبارك بن محمد بن الأثير:

جامع الأصول في أحاديث الرسول، جـ /٥، دار الفكر، دمشق ـ 19۷۱.

١٩ ـ حسن، ابراهيم حسن:

تاريخ الاسلام، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة ـ ١٩٦٧.

۲۰ ـ الحلبي، صالح بن سلوم:

غَايَة الاتقان في تدبير بدن الانسان، مخطوط في مكتبة الاوقاف الاسلامية بحلب (رقم ١٢٨٢، أحمدية).

۲۱ ـ حمارنة، سامي خلف:

تاريخ الصيدلة والطب العربي، مطبعة دار التجليد الفني، القاهرة ـ ١٩٦٧

۲۲ ـ الخزرجي، على بن الحسن:

العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية، مطبعة الهلال بالفجالة، القاهرة

۲۴ ـ خوري، نجيب:

الخيل وفرسانها، المطبعة الانطونية، ببعدا البنان، - ١٩١٢.

٢٤ ـ الدرامي، عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل السمرقندي:
 سنن الدرامي، المطبعة الحديثة، دمشق ـ ١٣٤٩ هـ.

٢٥ ـ الدمياطي، الحافظ شرف الدين عبد المؤمن:
 فضل الخيل، تحقيق محمد راغب الطباخ، المطبعة العلمية ـ حلب ـ 19۳٠.

٢٦ ـ الدميري، كمال الدين:

حياة الحيوان الكبرى، مطبعة على صبيح بالأزهر، القاهرة ١٣٧٤ هـ.

٢٧ ـ الدينوري، عبد الله بن قتيبة:

عيون الأخبار، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة ـ ١٩٢٥.

٢٨ ـ الرسولي الغساني، الملك المجاهد علي بن داوود بن يوسف بن عمر:
 الأقوال الكافية والفصول الشافية في الخيل، تحقيق الـدكتـور وهيب الحموى، دار الغرب الاسلامي، بيروت الطبعة الأولى ١٩٨٧.

٢٩ ـ السبكي، تاج الدين عبد الوهاب:

معيد النعم ومبيد النقم، مؤسسة الكتب الثقافية، بيـروت ـ ١٩٨٦.

٣٠ السيوطي، جلال الدين:
 الدر المنثور في التفسير المأثور جـ /٣، المطبعة الاسلامية، طهران ـ (د.
 ت).

٣١ السيوطي، جلال الدين، والمحلي، جلال الدين:
 تفسير الجلالين، مكتبة الملاح، دمشق ـ (د. ت).

٣٢ ـ الصاحب، تاج الدين أبو عيد الله بن علي: الما ما ترج ١٠ . ٧ . مدرد تاريخ العام العربة الارالادة . فرا:

البيطرة، جـ ١ ـ ٢، معهد تاريخ العلوم العربية الاسلامية، فرانكفورت ـ ١٩٨٤.

٣٣ _ عاشور، سعيد عبد الفتاح:

مصر والشام في عصر الأيوبيين والمهاليك، دار النهضة العربية، بيروت ـ 19۷۲ .

٣٤ ـ العبادي، أحمد مختار:

قيام دولة المهاليك الأولى في مصر والشام، دار النهضة العربية، بيروت ــ 1979.

٣٥ - العريني، السيد الباز:

الماليك، دار النهضة العربية، بيروت ـ ١٩٦٧.

٣٦ ـ العسكري، أبو هلال:

التلخيص في معرفة الأشياء جـ ٢، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق ـ ١٩٦٥.

٣٧ ـ على، السيد أمير:

مختصر تاريخ العرب، تعريب عفيف البعلبكي، دار العلم للملايين، بيروت ـ ١٩٦١.

٣٨ ـ الغندجاني، أبو محمد الأعرابي:

اسهاء خيل العرب وأنسابها وذكر فرسانها، مؤسسة الرسالة، بيروت ـ دمشق ـ ١٩٨١.

٣٩ ـ فالترهنتس (ترجمة الدكتور كامل العسلي):

المكاييل والأوزان الاسلامية وماً يعادلها في النظام المتري، منشورات الجامعة الاردنية ـ الطبعة الأولى ١٩٧٠.

٤٠ ـ الفيروز آبادي، مجد الدين:

القاموس المحيط، المطبعة المصرية، ط٣، القاهرة - ١٩٣٣.

٤١ ـ القرطبي، موسى بن عبيد الله:

شرح أسهاء العقار، نشره ماكس مايرهوف، المعهد الفرنسي، القاهرة ... ١٩٤٠.

- ٤٢ ـ القشيري، مسلم بن الحجاج بن مسلم:
- صحيح مسلم بشرح النووي، جـ /٢، المطبعة المصرية بالأزهر ـ ١٩٢٩.
- ٤٣ القلانسي السمرقندي، بدر الدين محمد بن بهرام:
 أقرباذين القلانسي، تحقيق الدكتور محمد زهير البابا، جامعة حلب، معهد
 - التراث العلمي العربي، حلب ـ ١٩٨٣. ٤٤ ـ القلقشندي، الشيخ أبو العباس أحمد: صبح الأعشى، جـ /٥، المطبعة الأميرية، القاهرة ـ ١٩١٥.
 - ٤٥ القوصوني المصري، مدين بن عبد الرحن:
- قاموس الاطبا وناموس الآلبا، جـ ٢،١، مصورات مجمع اللغة العربية بدمشق، دمشق ١٩٧٩.
- ٤٦ الكلبي الغرناطي، عبد الله بن محمد بن جزي:
 كتاب الخيل، مطلع اليمن والاقبال في انتقاء كتاب الاحتفال، تحقيق محمد
- كتاب الحيل، مطلع اليمن والا قبال في اللغاء كتاب الا حلقال، حقيق حمد العربي الخطابي، دار الغرب الاسلامي، بيروت ـ ١٩٨٦.
 - ٤٧ ـ المقريزي، تقي الدين، أبو العباس أحمد بن علي:
 السلوك لمعرفة دول الملوك، دار الكتب المصرية، القاهرة ـ ١٩٣٤.
- _ كتباب المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والأثبار، المعروف بـ والخطط المقريزية، دار صادر، ببروت ـ (د. ت).
 - ٤٨ ـ المناوي، عبد الرؤوف:
- فيض القدير: شرح الجامع الصغير، جـ /٥، مطبعة مصطفى محمه، مصر ـ ١٩٣٨.
 - ٤٩ ـ مهملات، عثمان:
 - الحصان العربي، دار الجوهرة، بيروت ـ ١٩٨٦.
 - ٥٠ نصر، محمد إبراهيم:
 ١٤٤١ الخيل والفروسية في الإسلام، دار الكتاب السعودي ١٩٨٦.
- ٥١ الهندي، علاء الدين على المتقي بن حسام الدين:
 كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، جـ /٤، مكتبة التراث الإسلامي،
 حلب ـ ١٩٧٠.
 - ٥٢ ـ يزبك، يوسف إبراهيم:
 - الجـواد العربي ـ التحفة الكنز، الناشرون العرب، باريس ـ ١٩٨٢ .



المجننوي

٥		المقالة السادسة:
,	: في الفصادات ومنافعها وما يصلح له في فصاد	- البـــاب الأول
11	كل عرق منها من الأمسراض .	
	: في وصايا البياطرة والزرادقة ومشاوراتهم	ـ الباب الثانــي
١٤	في المداواة والأدويسة .	
۱۷	: في مداواة البرص وملاطفته بجميع أدويته .	- الباب الثالـــــ
۲.	: في مداواة البهق .	- الباب الرابـــع
*1	: في مداواة الجسرب .	_ الباب الخام
24	: في مداواة الســـوداء .	ـ الباب الســـادس
40	: في مداواة الصفراء .	- الباب السابـــع
77	: في مداواة الشسرى.	- الباب الثامـــن
۲۸	: في مداواة الثآليــــل .	- الباب التاســـع
44	: في مداواة الدماميـل .	- الباب العاشـــر
۳.	: في مداواة التوتــة .	ـ الباب الحادي عشــر
۲۲	: في مداواة الاكلـة	- الباب الثاني عشـر
٣٤	: في مداواة الخملة	ـ الباب الثالث عشر
40	: في مداواة داء الثعلب	ـ الباب الرابع عشـر
۳٦	: في مداواة داء الحيسة .	- الباب الخامش عشسر
۳۷	: في مد اواة الح <u>س</u> ردون	ـ الباب السادس عشـر
٣٨	: في مداواة الـــدرن	ـ الباب السابع عشــر
44	: في مداواة جراح السبع خاصة	- الباب الثامن عشسر
٤٠	: في مداواة جراح النمر خاصة	_ الباب التاسع عشي

٤١	: في مداواة جراح الخنزير خاصة	ـ الباب العشــــرون
£ Y	: في مداواة جراح الحديد وأزجة النشاب	ـ الباب الحادي والعشرون
٤٤	: في مداواة حرق النار	ـ الباب الثاني والعشرون
10	: في مداواة نهش الافاعي والحيات ولدغ العقارب	ـ الباب الثالث والعشرون
٤٧	: في مداواة لسع الزنابير والذباب	ـ الباب الرابع والعشرون
٤٨	: في مداواة عضة الكلب الكلب وابن عرس	_ الباب الخامس والعشرون
٥.	: في مداواة فساد الدماغ في الشتاء	ـ الباب السادس والعشرون
٥١	: في مداواة فساد الدماع في الصيف	ـ الباب السابع والعشرون
۲٥	: في مداواة علسة الصدام	ـ الباب الثامن والعشرون
۳٥	: في مداواة الاختــــــلاج .	ـ الباب التاسع والعشرون
٥٤	: في مداواة الصداع والماشري	- الباب الثلاثـــون
٥٥	: في مداواة الطــرش	ـ الباب الحادي والثلاثون
۲٥	: في مداواة الاهليلجــة	ـ الباب الثاني والثلاثون
٥٧	: في مداواة القروح في الاذنين	ـ الباب الثالث والثلاثون
٥٨	: في مداواة الفــــآرة	ـ الباب الرابع والثلاثون
09	: في مداواة الحكة في الاذنيـــن	ـ الباب الخامس والثلاثون
٦٠	: في مداواة سقوط الحجارة والنوى في الاذنين	ـ الباب السادس والثلاثون
15	: في مداواة الماء الاصفر في العين	ـ الباب السابع والثلاثون
77	: في مداواة المساء الازرق	ـ الباب الثامنُ والثلاثون
75	: في مداواة ريح السبل	ـ الباب التاسع والثلاثون
٦٤	: في مداواة الرمـــد	ـ الباب الاربعـــون
70	: في مداواة الصراصير	ـ الباب الحادي والاربعون
77	: في مداواة الكمنـــة	ـ الباب الثاني والاربعون
77	: في مداواة الظفرة	ـ الباب الثالث والاربعون
۸,	: في مداواةداء الشعيرة	ـ الباب الرابع والاربعون
79	: في مداواة التوتة في أصل الحدقة	ـ الباب الخامس والاربعون
٧٠	: في مداواة النواسير في الماقين	_ الباب السادس والاربعون

٧١	: في مداواة الشبكــور	ـ الباب السابع والاربعون
٧٢	: في مداواة الطرفيسة	ـ الباب الثامن والاربعون
٧٣	: في مداواة البياص في العين	ـ الباب التاسع والاربعون
44	: في مداواة ذهاب البصر عند ملاقاة الحر والثلج	ـ الباب الخمسون
۷٥	: في مداواة السلاق في العين	ـ الباب الحادي والخمسون
٧٦	: في مداواة الرعاف في الانف	ـ الباب الثاني والخمسون
VV	: في مداواة العنكبوتــة	ـ الباب الثالث والخمسون
٧٨	: في مداواة الغياشــة	ـ الباب الرابع والخمسون
V 4	: في مداواة القعـــاص	- الباب الخامس والخمسون
۸٠	: في مداواة العلق في المنخريـــن	ـ الباب السادس والخمسون
۸۱	: في مداواة السلاق في الفــم	ـ الباب السابع والخمسون
44	: في مداواة ورم اللهـاة	_الباب الثامن والخمسون
۸۳	: في مداواة تآكل لحم الاسنان	ـ الباب التاسع والخمسون
٨٤	: في مداواة الضفدع تحت اللسسان	- الباب الستـون
۸٥	: في مداواة ورم اللشــة	ـ الباب الحادي والستون
۲۸	: في مداواة الروايل وضرس الفضـــول	ـ الباب الثاني والستون
۸Y	: في مداواة تحريك الاسسنان	ـ الباب الثالث والستون
AA	: في مداواة ورم اللوزتين	_الباب الرابع والستون
44	: في مداواةالبــخر في الفــم	_ الباب الخامس والستون
4.	: في مداواة قطع اللسان وجرحه	ـ الباب السادس والستون
41	: في مداواة شق اللهاة بالفاعــوس	ـ الباب السابع والستون
44	: في مداواة العلق في الفـــم	_ الباب الثامن والستون
44	: في مداواة القاء العلف من أفواه الدواب	ـ الباب التاسع والستون
	: في مداواة التخيل من اللجام حتي	ـ الباب السبعــون
48	يطلع الماء من مناخيره	
90		ـ حواشي المقالة السادسـة:

111		*- المقالــة السابعــة :
117	: في مداواة خلــد الرأس	_ البـــاب الأول
119	: في مداواة الســـقاوة	- الباب الثانـــي
171	: في مداواة الخنازيسو	- الباب الثالــــــث
177	: في مداواة الخنسساق	- الباب الرابـــع
175	: في مداواة السعال وأصنافـــه	- الباب الخامــــس
177	: في مسداواة القيء	ـ الباب الســـادس
177	: في مداواة بلع الضفادع من الماء	ـ الباب السابـــع
174	: في مداواة اللوقـــة	- الباب الثامـــن
179	: في مداواة القصـــر	- الباب التاســـع
171	: في مداواة التشنج في الحسواء	ـ الباب العاشــــر
141	: في مداواة الحردون	- الباب الحادي عشـر
144	: في مداواة داء الثعلب	- الباب الثاني عشر
377	: في مداواة تساقط شعر المعرفة والناصية	- الباب الثالث عشسر
140	: في مداواة عوج العنـــق	ـ الباب الرابع عشر
141	: في مداواة الشَّانـــكاه	- الباب الخامس عشر
140	: في مداواة الكتــاف	ـ الباب السادس عشر
۱۳۸	: في مداواة الشظى في الكتفين	- الباب السابع عشر
189	: في مداواة النكـــب	ـ الباب الثامن عشر
181	: في مداواة اللـــزق	- الباب التاسع عشر
127	: في مداواة قطع اللحم	ـ الباب العشــرون
731	: في مداواة الخلـــــع	ـ الباب الحادي والعشرون
120	: في مداواة الكــسر	ـ الباب الثاني والعشرون
731	: في مداواة الكسرك	ـ الباب الثالث والعشرون
184	: في مداواة خلــــ الصدر	ـ الباب الرابع والعشرون
189	: في مداواة الذئبة في الصدر	ـ الباب الخامس والعشرون

10.	: في مداواة الحمسر	ـ الباب السادس والعشرون
107	: في مداواة التشبك في الهـــواء	ـ الباب السابع والعشرون
104	: في مداواة الحطام في الركبب	ـ الباب الثامن والعشرون
108	: في مداواة الكـــون	ـ الباب التاسع والعشرون
100	: في مداواة الانصبابة في الركـــب	_ الباب الثلاثـــون
107	: في مداواة لطمة المعلف	ـ الباب الحادي والثلاثون
104	: في مداواة المشش في العصب	ـ الباب الثانسي والثلاثون
109	: في مداواة الكـــــرد	ـ الباب الثالث والثلاثون
17.	: في مداواة الانصبابة في العصب	ـ الباب الرابع والثلاثون
171	: في مداواة التعقد في الأعصاب	ـ الباب الخامس والثلاثون
177	: في مداواة الزمـــن	_ الباب السادس والثلاثون
175	: في مداواة انفتاق العصـــب	ـ الباب السابع والثلاثون
178	: في مداواة الانتشـــار	_ الباب الثامن والثلاثون
170	: في مداواة الشظيم	ـ الباب التاسع والثلاثون
177	: في مداواة الجراح الواقعة في الأعصاب	- الباب الاربعـــون
177	: في مداواة الترهل في القواثم	ـ الباب الحادي والاربعون
174	: في مداواة عظم السبق	ـ الباب الثاني و الاربعون
174	: في مداواة التقريـــن	ـ الباب الثالث والاربعون
14.	: في مداواة البشـــرة	ـ الباب الرابع والاربعون
171	: في مداواة الاصطكاك	_ الباب الخامس والاربعون
171	: في مداواة انفجار القروح الشهدية	ـ الباب السادس والاربعون
١٧٢	: في مداواة الســرطـان	ـ الباب السابع والاربعون
178	: في مداواة العبرن	ـ الباب الثامن والاربعون
140	: في مداواة تحريك الفصـــوص	ـ الباب التاسع والاربعون
177	: في مداواة اللقباش	ـ الباب الخمســون

177	: في مداواة الفتوق في المشعر	ـ الباب الحادي والخمسون
144	: في مداواة السمجــون	_الباب الثاني والخمسون
179	: في مداواة الشــــقاق	ـ الباب الثالث والخمسون
۱۸۰	: في مداواة ضيــق الحوافـــر	ـ الباب الرابع والخمسون
141	: في مداواة الطابق في الحوافسر	- الباب الخامس والخمسون
141	: في مداواة الفزر في الحافر	ـ الباب السادس والخمسون
۱۸۳	: في مداواة النملــة	ـ الباب السابع والخمسون
148	: في مداواة الوقـــرة	ـ الباب الثامن والخمسون
140	: في مداواة التمشيشة وقلع الكف	ـ الباب التاسع والخمسون
144	: في مداواة لطم الحجارة	_ الباب الستــون
144	: في مداواة لقط العظام والمسامير	ـ الباب الحادي والستون
144	: في مداواة الفصعة في الرجـــل	ـ الباب الثاني والستون
19.	: في مداواة الجرد في العراقيب	ـ الباب الثالث والستون
141	: في مداواة النفــخ	ـ الباب الرابع والستون
197	: في مداواة الملــــخ	_الباب الخامس والستون
198	: في مداواة القمـــع	ـ الباب السادس والستون
198		_حواشي المقالة السابعة:
**1		المقالة الثامنة:
Y•V	: في مداواة خلد الرجــل	_ الباب الأول
Y•A	: في مداواة خروج مفصل الصيار	_ الباب الثانسي
7.4	: في مداواة خروج مفصل السبـــق	- الباب الثالث
1	: في مداواة الخطـــل	- الباب الرابــع
711	: في مداواة العقـــال	ـ الباب الخامــــس
1	: في مداواة ريسح الجمسال	ـ الباب الســـادس
717	: في مداواة الشقاق في الدبر	ـ الباب السابــع
317	: في مداواة التحجير في الدبـــر	- الباب الثامــن
715	: في مداواة البواسيسر	- الباب التاسيع

717	: في مداواة بروز الســـرم	- الباب العاشــر
YIV	: في مداواة رمسي السدم	ـ الباب الحادي عشر
TIA	: في مداواة الاسهال والزق وداء البقر	ـ الباب الثاني عشر
719	: في مداواة رمسي السدود	- الباب الثالث عشر
**	: في مداواة الزنابيـــر	ـ الباب الرابع عشر
771	: في مداواة الاختـــلاط	- الباب الخامس عشر
***	: في مداواة بروز الرحـــم	ـ الباب السادس عشر
***	: في مداواة البجـــل	ـ الباب السابع عشر
377	: في مداواة الزلق وكثرة الاسقاط	- الباب الثامن عشر
770	: في مداواة اخراج المهر إذا مات	ـ الباب التاسع عشر
**	: في مداواة عدم الحبــل	- الباب العشــرون
***	: في ذكر الادوية التي تمنع الحبل	ـ الباب الحادي والعشرون
779	: في مداواة البواسير والتآليل	ـ الباب الثاني والعشرون
***	: في مداواة الحَلَــــق	ـ الباب الثالث والعشرون
741	: في مداواة ورم الانثيين	ـ الباب الرابع والعشرون
777	: في مداواة البجل في القب	ـ الباب الخامس والعشرون
777	: في مداواة عسسر البسول	_الباب السادس والعشرون
377	: في صفة الاخصاء	ـ الباب السابع والعشرون
777	: في مداواة تجميد اللبن في الثدي	ـ الباب الثامن والعشرون
744	: في مداواة ورم الثدييـــن	ـ الباب التاسع والعشرون
744	: في مداواة ادرار اللبـــن	_ الباب الثلاثـــون
48.	: في مداواة كســر الذنـــب	ـ الباب الحادي والثلاثون
137	: في مداواة العـــزل	ـ الباب الثاني والثلاثون
727	: في مداواة الشعسر الذكسير	_ الباب الثالث والثلاثون
737	: في مداواة تساقط شعر الذنب	- الباب الرابع والثلاثون
337	: في مداواة الانحــــلال	_ الباب الخامس والثلاثون

787	: في مداواة ريسح السسوس	ـ الباب السادس والثلاثون
757	: في مداواة الــــزوال	ـ الباب السابع والثلاثون
444	: في مداواة الكبسة والعقـور	ـ الباب الثامن والثلاثون
70.	: في مداواة كسـر الاضـــلاع	ـ الباب التاسع والثلاثون
701	: في مداواة الاستسقاء الزقي	_الباب الاربعون
704	: في مداواة الاستسقاء الطبليي	ـ الباب الحادي والاربعون
405	: في مداواة الانفتاق في البطـــن	ـ الباب الثاني والاربعون
	: في مداواة الجراح الواقعة في مراق	ـ الباب الثالث والاربعون
400	البطن وخروج الامعـــاء	
Yov	: في مداواة النفاخـــة	ـ الباب الرابع والاربعون
YOA	: في مداواة المحزم في الزور	_ الباب الخامس والاربعون
404	: في مداواة التحريسك	_ الباب السادس والاربعون
177	: في مداواة التقطيسع	ـ الباب السابع والاربعون
777	: في مداواة المغـــل	ـ الباب الثامن والاربعون
770	: في مداواة القولنــج	ـ الباب التاسع والاربعون
777	: في مداواة الذئبة الكبديسة	- الباب الخمسيون
VFY	: في مداواة اليرقـــان	ـ الباب الحادي والخمسون
AFY	: في مداواة الحمسى	ـ الباب الثاني والخمسون
779	: في مداواة الحيضـــة	_ الباب الثالث والخمسون
**	: في مداواة الســـل	ـ الباب الرابع والخمسون
**1	: في مداواة الخنان اليابــس	_ الباب الخامس والخمسون
777	: في مداواة الخنان الرطـــب	_الباب السادس والخمسون
377	: في مداواة وحبع القلسب	ـ الباب السابع والخمسون
240	: في مداواة الخفقان	ـ الباب الثامن والخمسون
777	: في مداواة الحتك في الرئسة	ـ الباب التاسع والخمسون
***	: في مداواة اللـــزز	- الباب الستسون

779	: في مداواة وجع الكليتيـــن	_ الباب الحادي والستون
YA •	: في مداواة ريح المفاصـــل	ـ الباب الثاني والستون
147	: في مداواة النقسرس	ـ الباب الثالث والستون
YAY	: في مداواة وجع الكسساح	ـ الباب الرابع والستون
717	: في مداواة النقـــاز	ـ الباب الخامس والستون
3AY	: في مداواة أكل الدفلي	ـ الباب السادس والستون
440	: في مداواة أكل زبل الدجـــاج	ـ الباب السابع والستون
7.47	: في مداواة أكل الكرنب البري	_ الباب الثامن والستون
TAV	: في مداواة أكل العنكبـــوت	_ الباب التاسع والستون
YAA	: في مداواة سقى اللذراريح	- الباب السبعـون
PAY	: في مداواة سقى لبن العشار	ـ الباب الحادي والسبعون
79.	•	ـ حواشي المقالة الثامنة :
4.1		 المقالة التاسعة :
	: في صفة الاكحال والشيافات	ـ البـــاب الأول
4.0	وأنواعها ومنافعها	
۳.۷	: في صفة المسهلات وأنواعها ومنافعها	- الباب الثانسي
4.4	: في صفة المقبضات وأنواعها ومنافعها	_ الباب الثالـــث
411	: في صفة المراهم وأنواعها ومنافعها	- الباب الرابـع
717	: في صفة النطولات وأنواعها ومنافعها	_ الباب الخامس
	: في صفة اللطوخات والضمادات	_ الباب الســادس
317	وأنواعها ومنافعها	
410	: في صفة الكيات وأنواعها ومنافعها	ـ الباب السابــع
414	: في صفة اللزق وأنواعها ومنافعها	- الباب الثامـــن
414	: في صفة الذرورات وأنواعها ومنافعها	- الباب التاسسع
	: في صفة الحقن والفرزجات وأنواعها	- الباب العاشــر
271	ومنافعها	

	: في صفة الجبارات واللحامسات وأنواعهما	ـ الباب الحادي عشر
***	ومنافعسها	
	: في صفة التعاويــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ الباب الثاني عشر
445	ومنافعها	
***		ـ حواشي المقالة التاسعة:
***		 المقالة العاشرة:
***	: في أسهاء النعال وهناديزها	ـ البـاب الأول
444	: في أسهاء المسامير وهناديزها	ـ الباب الثانــي
45.	: في صفة النعل العربي ومعرفة التنعيل به	- الباب الثالث
137	: في صفة النعل الماليا ومعرفة طرقته	- الباب الرابسع
737	: في صفة تنعيل الاصطكاك ومعرفة طرقته	- الباب الخامسس
337	: في صفة تنعيل الاصدف ومعرفة طرقته	ـ الباب السادس
450	: في صفة تنعيل الاقفد ومعرفة طرقته	ـ الباب السابــع
T37	: في صفة تنعيل الاحنف ومعرفة طرقته	- الباب الثامسن
727	: في صفة تنعيل الشانكاه ومعرفة طرقته	- الباب التامسع
45	: في صفة تنعيل الدهشة ومعرفة طرقته	- الباب العاشـر
P37	: في صفة تنعيل الخواتم ومعرفة طرقته	ـ الباب الحادي عشر
40.	: في صفة النعل المقلوبُ ومعرفة طرقته	ـ الباب الثاني عشر
401	: في صفة النعل الجدعي ومعرفة طرقته	- الباب الثالث عشر
401	: في صفة النعل البغلي ومعرفة طرقته	- الباب الرابع عشر
404	: في صفة النعل الحمري ومعرفة طرقته	- الباب الخامس عشر
400		ـ حواشي المقالة العاشرة:
404		_ملحق ببعض الصور.
414	تها في الحواشي .	_معجم الألفاظ الوارد شرح
**	المقاييس .	_ملحق الأوزان والمكاييل و

	- فهرس الأيات القرآنية الكريمسة .
***	_ المراجــــع .
TA1	ر . _ المحتـــوى .
747	<u> </u>

لقد تم ترتيب وإخراج صفحات هــذا الكتاب على أجهـزة الصف التصويري في مطابع جامعة حليب.